

P1 - Collectes de la semaine 1

Une souris passe. Elle entre.

Deux souris passent. Elles entrent.

Elle voit la moufle.

La souris fait la moue. La souris réfléchit.

Elles voient la moufle.

Les souris font la moue. Les souris réfléchissent.

Je peux entrer.

Nous pouvons entrer.

Elle est bien au chaud. Elles sont bien au chaud.

Elle n'a plus froid.

Elles n'ont plus froid.

J'ai très froid.

Nous avons très froid.

Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge.

Un peu plus tard, à grands bonds, une grenouille arrive.

Ses petites pattes sont glacées. Son corps est glacé.

Ses membres sont glacés. Sa tête est glacée.

un homme - la neige - son chemin

une souris - deux souris - l'intérieur

une grenouille - deux grenouilles - la moufle

la tête

une belle moufle rouge

ses petites pattes glacées – leurs petites pattes glacées

la moufle abandonnée

un jour d'hiver

P1 - Collectes de la semaine 2

Ils grognent.

Il grogne.

Il gèle aujourd'hui.

Une mouche volète.

Deux mouches volètent.

Je ne veux pas rester dehors.

Deux renards viennent tout près de la moufle.

Ils disent.

Nous ne voulons pas rester dehors.

Un renard vient tout près de la moufle.

Il dit.

Nous sommes glacés. Je suis glacé.

Vous êtes trop gros ! Tu es trop gros !

Ils vont au fond de la moufle.

Il va au fond de la moufle.

Peu après, un sanglier surgit.

Brutalement, il pousse tout le monde.

Nous (les ours) sommes frigorifiés.

Nous (les mouches) sommes frigorifiées.

le vent

les compagnons

les animaux

deux renards roux - un renard roux

deux énormes sangliers - un énorme sanglier

une petite place

une couture de la moufle

P1 - Collectes de la semaine 3

Mais elle ne rencontre personne.

Elle plonge dans un puits.

Au loin, elle distingue le Lapin Blanc.

Elle jette un coup d'œil autour de la salle.

Elle appelle.

Mais je ne rencontre personne.

Je plonge dans un puits.

Au loin, je distingue le Lapin Blanc.

Je jette un coup d'œil autour de la salle. J'appelle.

Elle prend un pot de confiture. Elle voit des étagères.

Elle n'en finit pas de tomber !

Je prends un pot de confiture. Je vois des étagères.

Je n'en finis pas de tomber !

Alice est une petite fille. Je suis une petite fille.

Sur les parois du puits, Alice voit des étagères. Devant nous, nous voyons un long passage.

Tout autour de cette salle, Alice voit de nombreuses portes fermées.

Alice est une petite fille. Alice et Aline sont des petites filles. Je suis une petite fille.

Nous sommes des petites filles.

Celui-ci est vide. Ceux-ci sont vides.

mes pieds – ses pieds - des étagères – Alice - le gazon

son terrier - le Lapin - la Terre

un large trou - un lapin blanc

sa grande sœur - ma grande sœur - des cartes géographiques

de belles images

un lapin blanc aux yeux roses - les parois du puits

un pot de confiture - un tas de vieux fagots

P1 - Collectes de la semaine 4

Elles songent.

Elles plongent dans un puits.

Elles distinguent le Lapin blanc.

Elles jettent un coup d'œil autour de la salle.

Elles appellent.

Nous plongeons dans un puits.

Nous songeons.

Nous distinguons le Lapin blanc.

Nous jetons un coup d'œil autour de la salle.

Nous appelons.

Elles prennent un pot de confiture.

Elles ne voient personne.

Nous n'en finissons pas de tomber !

Nous prenons un pot de confiture.

Elles n'en finissent pas de tomber !

Nous ne voyons personne.

Alice et Aline sont des petites filles.

Nous sommes des petites filles.

P1 - Collectes de la semaine 5

Tu colles les bouchons au fond des pots.

Avec l'épingle, tu perces, au centre, le bouchon.

Tu traces un trait noir vertical.

Les animateurs emploient une clepsydre.

Des candidats essaient d'attraper une clé.

Tu prends le matériel suivant. Tu vernis l'intérieur des pots.

Tu ne fais pas un trou trop gros. Tu le remplis d'eau.

Dans le petit pot, tu traces un trait noir vertical.

Avec l'épingle, tu perces le bouchon collé dans le petit pot.

La clepsydre est un ancien instrument.

Les clepsydres sont d'anciens instruments.

P1 - Collectes de la semaine 6

Vous collez les bouchons au fond des pots.

Avec l'épingle, vous percez, au centre, le bouchon. Vous tracez un trait noir vertical.

Vous prenez le matériel suivant. Vous vernissez l'intérieur des pots. Vous ne faites pas un trou trop gros. Vous le remplissez d'eau.

une épingle, l'épingle un pinceau
une montre, ta montre, votre montre
les bouchons
l'eau
ce pot
le feutre

un feutre noir indélébile
la colle forte
un trait noir vertical
le petit pot

deux pots de terre
la peinture de différentes couleurs
deux bouchons en plastique
du vernis à l'eau
deux morceaux de bois, les morceaux de bois l'intérieur des pots
le niveau de l'eau