

Etude de l'album : *John Chatterton*, d'Yvan Pommaux

Séance 1

Compétences travaillées :

- Dire pour être entendu et compris
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées
- Pratiquer différentes formes de lecture

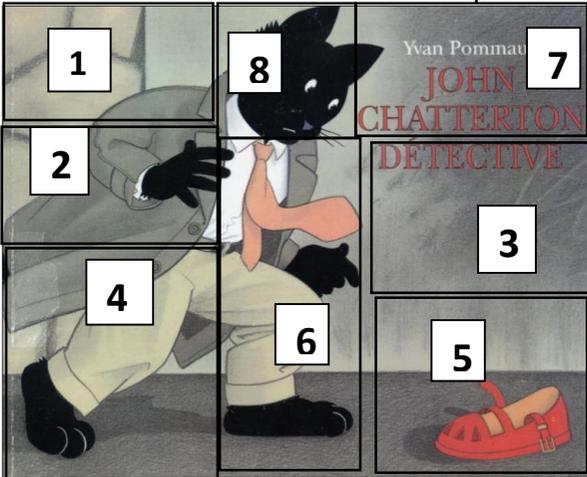
Objectifs de la séance :

- Anticiper sur le contenu de l'histoire
- Emettre des hypothèses de lecture
- Caractériser le héros de l'album

Durée : 45min

Place de la séance dans la séquence : 1/6

Déroulement de la séance

Durée	Fonctionnement	Déroulement	Matériel/ support
10min	Collectif	Dévoilement au fur et à mesure des parties de la couverture : 	Couverture de l'album
10min	Collectif	Interrogations sur la couverture de l'album : <ol style="list-style-type: none"> 1) Quel est le titre ? L'auteur ? 2) lien entre image et titre ? 3) qu'est-ce qu'un détective ? 4) quels sont les indices qui montrent que c'est un détective ? 	Couverture de l'album
5min	Individuel	Distribution de la feuille séance 1 et réalisation du puzzle de la couverture	Feuille séance 1
5min	Collectif puis individuel	Les élèves notent ce qu'ils savent de l'histoire à partir de la couverture et ce qu'ils pensent savoir grâce aux indices	Feuille séance 1
5min	Collectif puis individuel	Les élèves notent les questions qu'ils peuvent se poser à partir de la couverture	Feuille séance 1
10min	Collectif puis individuel	Lecture des pages 1, 2, 3 (jusqu'à « entrez ! ») et questionnement sur la suite de l'histoire <ul style="list-style-type: none"> - "qui est devant la porte ? que veut-elle ?" 	Album