

Littérature : La comédie des ogres 4

Je lis mon chapitre

1. D'où vient le chant de la mer ?

.....

2. Qu'est-ce que Paul propose à Vermeer ? Pourquoi ?

.....

.....

3. A ton avis, Vermeer va-t-il accepter la proposition de Paul ? Explique pourquoi.

.....

.....

4. Ecris le nom du personnage à qui correspond le petit mot en gras

Exemple : *Vermeer veut **lui** arracher son coquillage.* → **Paul**

« Fais voir ! Donne-**moi** ça ! →

Hé ! hé ! hé ! pas question ! C'est MON porte-bonheur ! Ou alors, à une

condition : **tu** me laisses rentrer chez moi Vermeer. →

Tu plaisantes ! Vermeer éclate de rire : tu as vu la taille de mon pied ? →

.....

Si **je** veux, je t'écrabouille et je l'aurai pour moi tout seul, le chant de la Mer. →

.....

Je corrige mon travail avec la classe

1. D'où vient le chant de la mer ?

.....

2. Qu'est-ce que Paul propose à Vermeer ? Pourquoi ?

.....

.....

3. A ton avis, Vermeer va-t-il accepter la proposition de Paul ? Explique pourquoi.

.....

.....

4. Ecris le nom du personnage à qui correspond le petit mot en gras

Exemple : *Vermeer veut **lui** arracher son coquillage.* → **Paul**

« Fais voir ! Donne-**moi** ça ! →

Hé ! hé ! hé ! pas question ! C'est MON porte-bonheur ! Ou alors, à une

condition : **tu** me laisses rentrer chez moi Vermeer. →

Tu plaisantes ! Vermeer éclate de rire : tu as vu la taille de mon pied ? →

.....

Si **je** veux, je t'écrabouille et je l'aurai pour moi tout seul, le chant de la Mer. →

.....