

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 1 – jour 1

1°) Complète le texte :

Madassa ne savait ni _____ ni _____. Madassa avait
_____ qu'ont les _____ quand ils savent lire et écrire mais
_____ ne savait ni lire _____ écrire.

2°) Sépare les mots de la phrase puis réécrit là en dessous

Dans la tête de Madassa il n'y avait pas de place pour les mots.

3°) Barre les mots intrus

Dans la petite tête de Madassa il y avait une grande peur toute rouge noir, avec sans des bruits de guerre, et des morts, beaucoup peu de morts.

4°) Dans le texte suivant entoure les *majuscules*. Colorie les *points* (.) en bleu, les *points d'interrogation* (?) en rouge, les *guillemets* (« ») en vert, les *virgules* (,) en jaune.

Dans la tête de Madassa il y avait une colère rouge,

avec des « Pourquoi ? Pourquoi ? »

comme des griffes qui faisaient mal.

5°) Trouve le mot qui est mal écrit dans la phrase, entoure-le puis réécrit-le correctement en dessous.

Dans la tête de Madassa il y avait un drouillard de tristesse.

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 1 – jour 2

1°) Quel est le prénom du garçon de l'histoire ?

.....

2°) Lis les phrases puis écris Vrai (vrai) ou Faux (faux)

- Madassa ne sait ni lire ni écrire :
- Madassa est un adulte :
- Madassa aimerait avoir une sœur ou frère :
- Madassa est heureux :

3°) Entoure ce qu'il y a dans la tête de Madassa.

- des mots - de la peur - des fleurs - de la colère - de la joie
- du brouillard - la faim

4°) Réponds aux questions :

- Où sont le frère et la sœur de Madassa ?

.....

- Pourquoi Madassa a-t-il des bruits de guerre et des morts dans la tête ?

.....

.....

- Pourquoi Madassa ne sait-il ni lire ni écrire ?

.....

.....

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 2 – jour 1

1°) Complète le texte :

La maîtresse ne savait pas _____ faire pour aider _____. Quand elle avait du _____, elle lui lisait les _____ qu'il ne pouvait _____ tout _____.

2°) La ponctuation du texte a été effacé. Remet les points et les virgules à la bonne place, dans les cases.

La maîtresse ne savait pas quoi faire pour aider Madassa Quand elle avait du temps elle lui lisait les histoires qu'il ne pouvait lire tout seul L'histoire du Petit Poucet qui avait si peur dans la forêt et la peur du Petit Poucet se promenait dans la tête de Madassa

3°) De qui s'agit-il ?

Quand elle avait du temps, elle lui lisait les histoires qu'il ne pouvait lire tout seul.

Elle : _____

Il : _____

4°) Relie le début et la fin de chaque phrase.

L'histoire du Petit Poucet qui avait si peur dans la forêt -

et la tristesse de la petite marchande pleurait dans la tête de Madassa.

L'histoire du Grand Crieur qui était toujours en colère -

et la colère du Grand Crieur était une colère dans la tête de Madassa.

L'histoire de la petite marchande d'allumettes -

et la peur du Petit Poucet se promenait dans la tête de Madassa.

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 2 – jour 2

1°) Lis les phrases puis écris Vrai (vrai) ou Faux (faux)

- La maîtresse lit des histoires à Madassa :
- Le Petit Poucet joue dans la forêt :
- Le Grand Crieur est toujours en colère :
- Pierrot-la-Lune veut fleurir toute la lune :

2°) Ecris les quatre histoires que lit la maîtresse à Madassa :

- 1 - 2-
- 3 - 4-

3°) Entoure les émotions que ressent Madassa :

- La colère - La tristesse - La joie - Le bonheur -La colère

4°) Répond aux questions :

Quand est-ce que la maîtresse lit des histoires à Madassa ?

.....

Qu'est-ce que veut faire Pierrot-la-Lune ?

.....

5°) Relie les groupes de mots qui vont ensemble

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| une peur noire • | • la tristesse du brouillard |
| un homme faible • | • la faiblesse de l'homme |
| un triste brouillard • | • le noir de la peur |

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 3 – jour 1

1°) Complète le texte.

Dans la tête de Madassa, la _____ du _____ laissait
des mots pour dire _____. La colère _____
laissait des mots pour dire _____.

2°) Entoure chaque phrase du texte suivant, une par une.

La colère du Grand Crieur laissait des mots pour dire la colère. La tristesse de la Petite Marchande laissait des mots pour dire la tristesse. La danse des mots de Pierrot-la-Lune laissait des mots qui donnait envie de danser.

3°) Barre les phrases qui ne sont pas dans le poème de Madassa.

Madassa peur

Madassa forêt

Madassa joie

Madassa dans les herbes

Madassa colère

Madassa dans le vent

Madassa tristesse

Madassa dans l'air

4°) Trouve le mot qui est mal écrit dans la phrase, entoure-le puis réécrit-le correctement en dessous.

La tristesse de la Petite Marchande laissait des mots pour dire la tristesse.

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 3 – jour 2

1°) Lis les phrases puis écris Vrai (*vrai*) ou Faux (*faux*)

- Les mots sortent de la tête de Madassa :
- Madassa apprend à marcher en écrivant :
- Madassa a des mots pour dire la tristesse grâce au Grand Crieur :
- Madassa a l'habitude d'écrire :

2°) Entoure la bonne réponse

Quand est-ce que Madassa se met à écrire ?

- Le matin
- Le midi-
- l'après-midi
- le soir.

Quelle couleur Madassa n'écrit-il pas ?

- Le rouge
- Le noir
- Le rose
- Le jaune

Quel animal Madassa écrit-il ?

- Le chat
- Le lion
- Le coq
- Le poisson

3°) Sépare les mots de la phrase puis réécris là en dessous

LacolèreduGrandCrieurlaissaitdesmotspourdirelacolère.

4°) Dessine

Un tigre	De l'herbe	Un soleil

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 4 – jour 1

1°) Complète le texte.

C'était donc ça, _____ ! Prendre _____ dans les histoires et en faire les mots de Madassa. Il fallait lire beaucoup _____ pour avoir beaucoup _____ .

Madassa se mit _____ .

_____, encore.

2°) Trouve les erreurs de ponctuation dans le texte puis entoure-les.

_ Un poème ? Dit la maîtresse , Tu as écrit un poème ?

C'était donc ça , écrire !

Prendre des mots dans les histoires et en faire des mots de Madassa ,

Il fallait , lire beaucoup d'histoires pour avoir beaucoup de mots.

Madassa se mit à lire.

Et à écrire . encore.

3°) Les majuscules du texte ont été enlevées. Entoure les lettres qui devraient être en majuscules.

madassa se mit à lire . et à écrire , encore . plus il lisait , plus il écrivait . plus il écrivait , plus il avait envie de lire . ronde sans fin .

4°) Trouve le mot qui est mal écrit puis réécris-le correctement en-dessous.

Madassa remplissait maintenant des caiers et des cahiers.

PRENOM :

DATE :

MADASSA

Texte 4 – jour 2

1°) Lis les phrases puis écris Vrai (*vrai*) ou Faux (*faux*)

Madassa écrit un poème :

Plus Madassa lit, moins il écrit :

Madassa fait une ronde avec les animaux :

Madassa lit et écrit de plus en plus :

Madassa lit et écrit de moins en moins :

2°) Lis le groupe de mots « ronde sans fin ». Entoure les phrases qui disent la même chose.

Les choses ne s'arrêtent jamais.

Les choses recommencent encore et encore.

Tout est rond autour de soi.

3°) Réponds aux questions.

D'après Madassa, que faut-il faire pour pouvoir écrire ?

.....

Pourquoi est-il important de lire beaucoup d'histoires ?

.....

Ecrit des titres d'histoires que tu connais et que tu aimes bien :

1-

2-

3-