

Comment devenir un prince charmant en 10 leçons, Didier Lévy



	LECTURE	LANGAGE ORAL	ATELIERS CP-CE1	ATELIERS GS
Séance 1	La 1 ^{ère} et la 4 ^{ème} de couverture	Lecture du résumé du livre. <i>Quelles peuvent être ces 10 leçons ?</i>	Par groupe de 3, imaginer le contenu des 10 leçons du crapaud.	Identifier les livres qui parlent de princes et ceux qui parlent de crapauds.
Séance 2	Lecture de la 1 ^{ère} leçon	Lecture collective de la 1 ^{ère} leçon. Comment résumer cette leçon en quelques phrases ? Lecture des titres suivants (leçons 2 à 9) mélangés: recherche par groupe. Mise en commun, vérification avec la table des matières.	Par groupe de 2, remettre les titres des leçons dans le bon ordre.	Différencier le vocabulaire lié aux crapauds de celui lié aux princesses.
Séance 3	Leçons 2 à 9	Lecture des leçons précédentes. Donner le titre de la dernière leçon.	Production d'écrits individuelle : imaginer le contenu de la 10 ^{ème} leçon	Remettre les illustrations du texte dans l'ordre chronologique.
Séance 4	Leçon 10	Lecture de quelques écrits de la séance précédente. Vérification des hypothèses avec la lecture de la dernière leçon. Aborder la notion d'humour dans le livre	Identifier des éléments humoristiques : surligner les passages du texte qui font rire, 1 leçon par groupe	Identifier des éléments humoristiques sur les illustrations.