|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | | | |
| Présentation de la séquence  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | | | |
| **Compétences :** être confronté à un flux langagier important, comprendre une histoire dans une langue étrangère, comprendre et pouvoir utiliser de façon pertinente des énoncés renvoyant à des situations de la vie quotidienne, notamment en interaction, s’ouvrir à une autre culture.  **Objectifs structurels (structures linguistiques) :** Exprimer ses goûts, poser une question concernant le goût des autres : « do you like… ? Yes, I do/ no I don’t. I like / I don’t like / he likes / he doesn’t like.  Poser la question: What is it ? it’s …..  **Objectif lexical :** la nourriture (food) : apple, pear, plum, strawberry, orange, cheese (CE1-CE2)  chocolate cake, ice cream, pickle, cheese, lollipop, pie, sausage, watermelon (CE2 seulement)  **Pré-requis :** les jours, les nombres, les couleurs  **Composition de la séquence :** 5 séances | | | | |
| n° | Objectifs | Durée | Modalités | Matériel |
| 1 | découvrir un album, s’imprégner du rythme de la langue | 45 min | alternance travail collectif et individuel  alternance travail oral et écrit | Album : very hungry caterpillar, chant « Monday, tuesday » |
| 2 | découvrir un album, s’imprégner du rythme de la langue, découvrir la question « what is it ? » et sa réponse « it is a/an », enrichir le vocabulaire des élèves. | 45 min | alternance travail collectif et individuel  alternance travail oral et écrit | Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2), chant « Monday, Tuesday » |
| 3 | comprendre une histoire dans une langue étrangère, enrichir le vocabulaire des élèves | 45 min | alternance travail collectif et individuel  alternance travail oral et écrit | Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2) |
| 4 | comprendre une histoire dans une langue étrangère, questionner l’autre sur ses goûts et répondre. Dire que l’on aime ou que l’on n’aime pas. | 45 min | alternance travail collectif et individuel  alternance travail oral et écrit | Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2) |
| 5 | comprendre une histoire dans une langue étrangère | 45 min | alternance travail collectif et individuel  alternance travail oral et écrit | Album : very hungry caterpillar, texte à trous, classeur d’anglais (ce2)  chant |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | |
| Séquence :  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | |
| Séance n°1 | | |
| compétences : repérer des mots dans un texte lu en anglais, être capable de restituer l’accentuation de quelques mots (les jours de la semaine)  Objectif : découvrir un album, s’imprégner du rythme de la langue  Matériel : Album : very hungry caterpillar, chant « Monday, Tuesday »  durée : 45 min | | |
| Déroulement :  1ère phase : Rituels  Par deux, les élèves se posent des questions et se répondent :  -Salutations  -What’s your name ?  -How old are you ?  -What’s the weather like today ?  2ème phase : Découverte de l’album.  Lire le titre et montrer la couverture  Lecture à haute voix du texte. Les élèves découvrent les sons, les rythmes et le schéma intonatif et les associent aux images.  Nouvelle lecture.  *Consigne : « Repérez les mots que vous connaissez et les mots ou les expressions qui se répètent dans l’histoire » (On…he ate through… but he was still hungry).*  Les élèves disent ce qu’ils ont repéré et tentent de formuler ce qu’ils ont compris. Relire quelques passages pour permettre la vérification des propositions.  3ème phase : Les jours de la semaine (rappel)  Faire repérer aux élèves dans les différentes pages, les jours de la semaine (s’ils ne les ont pas déjà repérés).  Revoir la prononciation des jours, les élèves répètent après moi en frappant dans leurs mains pour souligner la place de l’accent. (Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday).  Chaine des jours : reprendre en ordre les jours (les élèves debout disent chacun leur tour les jours. Celui qui ne sait pas doit s’asseoir). | Durée  5 min  25 min  15 min | Modalités  Collectif  binômes  collectif oral  Collectif oral |
| Analyse, bilan :  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | |
| Séquence :  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | |
| Séance n°2 | | |
| compétences : être capable de poser la question« what is it ? » et y répondre. Etre capable de s’appuyer sur un support visuel pour mémoriser du lexique.  Objectif : découvrir un album, s’imprégner du rythme de la langue, découvrir la question « what is it ? » et sa réponse « it is a/an », enrichir le vocabulaire des élèves  Matériel : Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2), chant « Monday, Tuesday »  durée : 45 min | | |
| Déroulement :  1ère phase : Rituels  Par deux, les élèves se posent des questions et se répondent :  -Salutations  -What’s your name ?  -How old are you ?  -What’s the weather like today ?  2ème phase : Reformulation de l’histoire par les élèves.  3ème phase : Relecture de l’album jusqu’à « Friday »  4ème phase : Imprégnation du nouveau lexique : les fruits.  Présentation des différents fruits avec les flashcards : apple, pear, plum, strawberry, orange   * Répétition individuelle et collective.     5ème phase : Introduction de la structure « what is it … ? It is… »  Montrer une flashcard et poser la question « what is it ? » (l’écrire au tableau). Faire répéter les élèves.  Puis répondre à la question « it’s a/an… » (l’écrire au tableau)  Rq : étude de la langue : a ou an ? à voir lors de la séance prochaine si pas le temps   * Demander aux élèves ce qui selon eux vient d’être dit.   Recommencer avec les autre flashcards.  Enfin, demander à un élève de piocher une carte et de poser la question aux autres. (faire passer plusieurs élèves)  6ème phase : Ecoute et compréhension  Ecoute active : distribuer deux flashcards à chaque élève. Relire le texte jusqu’à « Friday ». Chaque élève lève la flashcard correspondante lorsqu’il entend le mot correpsondant.  7ème phase : trace écrite et chant  Donner un tableau dans lequel les élèves vont devoir écrire ce que mange la chenille chaque jour (écriture du fruit + image et du jour).  Chant « Monday, Tuesday » | Durée  5 min  5 min  10 min  15 min  10 min  5 min | Modalités  Collectif  binômes  Collectif oral  collectif oral  collectif oral  Collectif oral  Individuel écrit |
| Analyse, bilan :  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | |
| Séquence :  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | |
| Séance n°3 | | |
| compétences : être capable de restituer quelques mots du vocabulaire des fruits  Objectif : comprendre une histoire dans une langue étrangère, enrichir le vocabulaire des élèves  Matériel : Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2)  durée : 45 min | | |
| Déroulement :  1ère phase : Rituels  Par deux, les élèves se posent des questions et se répondent :  -Salutations  -What’s your name ?  -How old are you ?  -What’s the weather like today ?  2ème phase : Rebrassage : les fruits  Révision avec les flashcards.  Jeu : Bingo des fruits  3ème phase : Lecture de l’histoire jusqu’à « Saturday »  4ème phase : Imprégnation du nouveau lexique : les fruits.  Présentation des différents aliments de la nouvelle page avec flashcards.   * Répétition individuelle et collective.   Même jeu que dans la séance précédente : what is it, it’s.a/an…  Etude de la langue : a or an ?  Dire an apple, an orange, a strawberry en insistant sur l'utilisation de *a* ou *an*. Répéter les phrases ou les écrire au tableau et demander aux élèves : W*hy is it a strawberry but an apple ?* Faire en sorte que les enfants trouvent eux-mêmes la réponse (on utilise *an* lorsque le mot commence par une voyelle). Trouver d'autres exemples dans l'histoire.  5ème phase : Ecoute et compréhension  Ecoute active : distribuer deux flashcards à chaque élève. Relire le texte jusqu’à «Saturday ». Chaque élève lève la flashcard correspondante lorsqu’il l’entend.  6ème phase : Jeu de Memory (jeu de communication)  Donner à chaque enfant un jeu de cartes complet avec sur chaque carte un aliment. Les enfants se mettent par deux, mélangent leurs cartes et les étalent, face contre table. A tour de rôle chaque joueur doit retourner deux cartes au hasard afin de former une paire de deux cartes identiques, et nommer les cartes retournées. Chaque paire reconstituée est alors gagnée par l'élève qui l'a découverte.  Le premier joueur retourne une carte, l'autre joueur pose la question *What is it ?* Le premier joueur répond *It's...........*.Le deuxième joueur valide : *Yes it is or no it isn't*. Si c'est juste, le premier peut continuer et chercher où se trouve la deuxième carte correspondante. S'il trouve la carte identique et qu'il sait dire le mot en anglais, il remporte les deux cartes ; s'il a faux, il la/les remet en place. La partie s'arrête lorsqu'il n'y a plus de cartes, celui qui a gagné est celui qui a remporté le plus de cartes.  Pour introduire le jeu, le pe joue avec un élève devant la classe entière, puis avec la classe entière contre lui (prévoir un *memory* géant), et enfin met les élèves en pairwork. | Durée  5 min  10 min  5 min  15 min  5 min  10 min | Modalités  Collectif  binômes  Collectif  Oral  oral  collectif oral  collectif oral  Collectif oral ouis en binôme |
| Analyse, bilan :  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | |
| Séquence :  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | |
| Séance n°4 | | |
| compétences : Etre capable de s’appuyer sur un support visuel pour mémoriser une nouvelle structure syntaxique  Objectif : comprendre une histoire dans une langue étrangère, questionner l’autre sur ses goûts et répondre. Dire que l’on aime ou que l’on n’aime pas.  Matériel : Album : very hungry caterpillar, flashcards, images pour la trace écrite, classeur d’anglais (ce2)  durée : 45 min | | |
| Déroulement :  1ère phase : Rituels  Par deux, les élèves se posent des questions et se répondent :  -Salutations  -What’s your name ?  -How old are you ?  -What’s the weather like today ?  2ème phase : Rebrassage : les fruits, les aliments  Révision avec les flashcards.  3ème phase : Lecture de l’histoire jusqu’à la fin  4ème phase : Imprégnation de la nouveauté syntaxique :  Do you like…. ? Yes, I do. No, I don’t.  Dessiner au tableau deux colonnes avec des smileys (une pour « I like », l’autre pour « I don’t like ». Dire « I like …. but I don’t like…. » (fixer les flashcards citées dans l’une ou l’autre des colonnes, montrer les smileys).  Puis poser des questions à quelques élèves : « Do you like… ? ».  5ème phase : Jeu de communication  Donner un tableau avec les aliments à chaque élève. Chaque élève doit mener une enquête et savoir si les autres élèves de sa classe aiment ou pas les aliments inscrits dans le tableau. (enquête auprès de 3 élèves)  Faire l'enquête en deux temps et pour cela diviser la classe en deux : une moitié pose les questions et l'autre répond. Puis on change.  Les élèves doivent remplir les cases du tableau en mettant *Yes / No*, sans oublier de mentionner le nom du camarade interrogé.  Présenter le jeu en posant les questions de l'enquête à plusieurs élèves.  ***Do you like ......... ?***   |  | ***pickle*** | ***Cherry pie*** | ***salami*** | ***sausage*** | ***Swiss cheese*** | ***lollipop*** | ***cupcake*** | ***Ice cream*** | ***watermelon*** | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Paul | yes | no | yes |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   6ème phase : Trace écrite /écoute  Ecrire « Do you like… ? » et y répondre avec deux exemples : I like… et I don’t like… »  Ecoute : « peaches, apple and plums » | Durée  5 min  10 min  5 min  5 min  15 min  5min | Modalités  Collectif  binômes  Collectif  Oral  oral  collectif oral  collectif oral et écrit  Individuel écrit |
| Analyse, bilan :  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Anglais Ce1-Ce2 | | |
| Séquence :  **Very hungry caterpillar (Eric Carle)** | | |
| Séance n°5 | | |
| compétences : être capable de restituer les mots appris (lors des séances précédentes) dans l’histoire  Objectif : comprendre une histoire dans une langue étrangère  Matériel : Album : very hungry caterpillar, texte à trous  durée : 45 min | | |
| Déroulement :  1ère phase : Rituels  Par deux, les élèves se posent des questions et se répondent :  -Salutations  -What’s your name ?  -How old are you ?  -What’s the weather like today ?  2ème phase : Lecture de l’histoire  3ème phase : Lecture/écriture  Texte à trous de l’album. Il faut trouver les mots manquants et les écrire au bon endroit.  Travail individuel puis correction collective au tableau.  Ce travail peut être fait en une ou deux séance(s) selon le niveau des élèves.  4ème phase : Trace écrite :  Coller le texte complété dans le cahier d'anglais. Les enfants s'entraînent à le lire.  5ème phase : Ecoute musicale  Peaches, apple and plums | Durée  5 min  10 min  15 min  5 min | Modalités  Collectif  binômes  Collectif  Oral  oral  collectif oral |
| Analyse, bilan :  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | | |

**Evaluation : very hungry caterpillar (Eric Carle)**

Evaluation du lexique, de la compréhension de l’album et de l’expression des goûts.

**Exercice 1 :** Dicter l’histoire de l’album

« On Monday, the caterpillar ate through one apple. On Tuesday the caterpillar ate through two pears. On Wednesday : three plums. On Thurday: four strawberries. On Friday : five oranges ».

Les enfants doivent dessiner les fruits (dessiner une pomme, deux poires, etc.). Pour simplifier le dessin, les enfants doivent suivre un code couleur : pour dessiner un fruit, un (ou des) rond(s) de la couleur correcte suffira (par exemple, pour five oranges, dessiner cinq ronds orange).

**Exercice 2 :** Donner le tableau suivant au élèves et énoncer les phrases suivantes :

« Jenny likes oranges. Jenny doesn’t like pickles. Jenny likes ice-cream. Jenny doesn’t like apples. Peter doesn’t like strawberries. Peter likes chocolate cake. Peter likes peaches. Peter doesn’t like cheese ».

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Name | Orange | Pickle | Ice-cream | Apples | Strawberries | Chocolate cake | Peaches | cheese |
| Jenny |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Peter |  |  |  |  |  |  |  |  |

Les élèves doivent remplir le tableau au fur et à mesure en dessinant le smiley correspondant (**☺** ou**☹**)