



LUNDI 25 MAI 2020

LECTURE ORALE - LECTURE COMPRÉHENSION

➔ **Exercice** : Lis ce texte à voix haute en mettant le ton et **chronomètre-toi**. Note ton temps de lecture.

CONSEIL : Ce n'est pas une course ! Prends ton temps et respecte la ponctuation.

Le Dormeur du val

C'est un trou de verdure où chante une rivière,
Accrochant follement aux herbes des haillons¹
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit² : c'est un petit val³ qui mousse de rayons.

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignant dans le frais cresson⁴ bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue⁵,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

Les pieds dans les glaïeuls⁶, il dort. Souriant comme
Souriait un enfant malade, il fait un somme :
Nature, berce-le chaudement : il a froid.

Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur sa poitrine,
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit.

Arthur Rimbaud (octobre 1870)

Le Dormeur du Val.

*C'est un trou de verdure où chante une rivière
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.*

*Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.*

*Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant comme
Souriait un enfant malade, il fait un somme :
Nature, berce-le chaudement : il a froid.*

*Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur sa poitrine
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit.*

Octobre 1870

Arthur Rimbaud

- 1. **haillons** : vieux vêtements déchirés.
- 2. **Luit** : brille
- 3. **val** : une petite vallée.
- 4. **cresson** : c'est une plante.
- 5. **nue** : nuages
- 6. **glaïeuls** : fleurs à grandes tiges.

Pour lire ce texte, j'ai mis _____ minutes et _____ secondes.

➔ **Exercice** : Réponds aux questions suivantes.

- ❶ De quel type de texte s'agit-il ? Comment le sais-tu ? **C'est une poésie car il y a des rimes, des vers et des strophes.**
- ❷ Quel est le titre de ce texte ? **Le Dormeur du val**
- ❸ Quel est l'auteur de ce texte ? **Arthur Rimbaud**
- ❹ Combien y a-t-il de strophes ? **4 strophes**
- ❺ Combien y a-t-il de vers ? **14 vers**

⑥ Combien y a-t-il de vers dans la première strophe ? **4 vers**

⑦ Recopie le 3^{ème} vers de la 3^{ème} strophe. **Nature, berce-le chaudement : il a froid.**

⑧ De quoi parle ce texte ? (l'idée principale). Tu peux t'aider des illustrations ci-dessous.

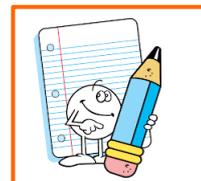
Ce poème raconte la scène d'un soldat mort au milieu d'une nature accueillante.



CONJUGAISON

Le plus-que-parfait : être, avoir et verbes irréguliers du 3^{ème} groupe

| PRENDRE | VOIR | DIRE |
|-------------------------|-----------------------|------------------------|
| J' avais pris | J' avais vu | J' avais dit |
| Tu avais pris | Tu avais vu | Tu avais dit |
| Il avait pris | Il avait vu | Il avait dit |
| Nous avions pris | Nous avions vu | Nous avions dit |
| Vous aviez pris | Vous aviez vu | Vous aviez dit |
| Ils avaient pris | Ils avaient vu | Ils avaient dit |



À copier sur la
feuille bleue du
classeur
« **Leçon 15** »

➔ **Exercice 1** : Dans ces phrases, **souligne** simplement les verbes conjugués au plus-que-parfait.

- Elle **avait fait** ses études en Italie.
- Il **était parti** de bonne heure.
- Nous **avons pris** de l'essence.
- J'ai une bonne note.
- Pendant l'orage, la cave **avait pris** l'eau.
- Vous avez pu lui raconter la suite.
- Vous **aviez repris** des forces.
- Nous **étions venus** chez eux.

➔ **Exercice 2** : **Conjuge** les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- Ma mère (voir) **avait vu** la vidéo de cette recette.
- Vous (prendre) **aviez pris** de la peinture pour refaire le plafond.
- Il (dire) **avait dit** « oui ».
- Ils (prendre) **avaient pris** le train.
- J'(voir) **avais vu** les acrobates au cirque.
- Avant de prendre l'avion, tu (dire) **avais dit** « au revoir » à tes parents.



CALCUL MENTAL

Mémo 23 : Multiplier un nombre par 0,5 ou 0,25

Multiplier un nombre par 0,5 revient à en calculer sa **moitié**.

$$24 \times 0,5 = 12$$

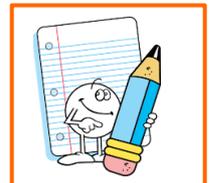
Multiplier un nombre par 0,25 revient à en calculer son **quart**.

$$28 \times 0,25 = 7$$



Pour bien comprendre cette leçon, tu peux regarder cette vidéo !

<https://www.youtube.com/watch?v=SHTWm-uGxTE>



Mémo à copier dans le cahier
« Nombres et calculs »

Si tu ne te souviens plus comment calculer la moitié ou le quart d'un nombre, revois le **mémo 5** et le **mémo 12**.

➔ **Exercice 1** : Visionne la vidéo et **donne** le résultat de ces multiplications (**série 1**)



NOMBRES ET CALCULS

La proportionnalité

- **Problème n°1** : Voici la recette des bananes au four :

Recette des bananes au four

Il faut : 20 grammes de beurre
4 bananes
10 grammes de sucre

Énoncé 1 : Jeanne a préparé des bananes au four pour goûter. Elle a respecté les proportions et a utilisé 8 bananes.

Quelle quantité de sucre et de beurre a-t-elle utilisée ?

| | Nombre de bananes | Quantité de beurre | Quantité de sucre |
|-----|-------------------|--------------------|-------------------|
| x 2 | 4 | 20 g | 10 g |
| | 8 | 40 g | 20 g |

Énoncé 2 : Jeanne a préparé des bananes au four pour goûter. Elle a respecté les proportions et a utilisé 120 grammes de sucre.

Quelle quantité de beurre a-t-elle utilisée ? Et combien de bananes ?

| | Nombre de bananes | Quantité de beurre | Quantité de sucre |
|--|-------------------|--------------------|-------------------|
| | 4 | 20 g | 10 g |
| | 48 | 240 g | 120 g |

x 2

x 12

Énoncé 3 : Jeanne a préparé des bananes au four pour goûter. Elle a respecté les proportions et a utilisé 50 grammes de beurre.

Quelle quantité de sucre a-t-elle utilisée ? Et combien de bananes ?

Dans ce cas de figure, pour trouver la solution, je te conseille de repasser par l'unité c'est à dire de trouver la recette pour 10 g de beurre.

| | Nombre de bananes | Quantité de beurre | Quantité de sucre |
|-----|-------------------|--------------------|-------------------|
| x 5 | 4 | 20 g | 10 g |
| | 2 | 10 g | 5 g |
| | 10 | 50 g | 25 g |

: 2

: 2



Pour bien comprendre cette notion, tu peux regarder cette vidéo !

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/organisation-et-gestion-des-donnees/resolution-de-problemes/decouvrir-la-proportionnalite.html>

TRAITEMENTS DE DONNÉES

➔ Fichier Sesamath : Exercice 1 page 42

1 Voici les informations nutritionnelles de plusieurs produits.

| Apports nutritionnels | Lait entier pour 125 mL  | Jus d'orange pour 200 mL  | Céréales pour 30 g  | Soda pour 33 cL  |
|-----------------------|---|--|--|---|
| Valeur énergétique | 335 kJ (80 kcal) | 402 kJ (96 kcal) | 565 kJ (134 kcal) | 594 kJ (138,6 kcal) |
| Protéines | 4 g | 1,6 g | 2,5 g | 0 g |
| Glucides | 6 g | 20 g | 20 g | 34,98 g |
| Lipides | 4,5 g | 0 g | 5 g | 0 g |

a. Que représente le nombre 594 kJ ?

Il représente la valeur énergétique pour 33 cL de soda.

b. Quelle est la masse de protéines contenue dans 125 mL de lait ? 4 g

c. Quelle est la masse de glucides contenue dans une canette de soda ? 34,98 g

d. Quelle est la valeur énergétique d'un petit-déjeuner composé de 125 mL de lait, 200 mL de jus d'orange et 30 g de céréales ?

$$335 \text{ kJ} + 402 \text{ kJ} + 565 \text{ kJ} = 1\ 302 \text{ kJ}$$

$$\text{ou } 80 \text{ kcal} + 96 \text{ kcal} + 134 \text{ kcal} = 310 \text{ kcal}$$

ORTHOGRAPHE

Mémo à ne pas copier ! Juste à lire et à comprendre !

Orth 36 : Les noms terminés par les sons [oir], [eur], [ère]

• Les **noms masculins** terminés par le **son [oir]** s'écrivent généralement **-oir** :

un peignoir - un manoir - un soir - un couloir - un abreuvoir - un rasoir

 un accessoire - un laboratoire - un territoire - l'ivoire - un interrogatoire - un grimoire - un réfectoire

• Les **noms féminins** terminés par le **son [oir]** s'écrivent **-oire** :

une poire - une passoire - une histoire - une balançoire - la mémoire - la foire - la victoire

• Les **noms masculins ou féminins** terminés par le **son [eur]** s'écrivent **-eur** :

le coiffeur - un navigateur - la peur - une couleur - l'intérieur - la pâleur - la blancheur - la fraîcheur

 le beurre - un leurre - une heure - une demeure - ma sœur - le cœur

• Les **noms masculins ou féminins** terminés par le **son [ère]** s'écrivent généralement **-ère** :

une bouchère - une serpillère - une conseillère - un frère - l'atmosphère - le père - la mère

 une molaire - une paire - un locataire - la mer - la chair - la terre - la guerre - une pierre

➔ **Exercice 1** : Complète les mots avec **-oir** ou **-oire**. → voir orth 36

La gloire • une victoire • le réfectoire • un bavoir • une foire • une patinoire

• un manoir • le pouvoir • un rasoir • un pochoir • un tiroir • un grimoire



GRAMMAIRE

Les compléments d'objet : COD-COI

→ **Exercice 1** : Remplace chaque complément d'objet souligné par un pronom.

- Samia écrit à son amie. → Samia lui écrit.
- Le chien poursuit le chat. → Le chien le poursuit.
- Il mentait à ses parents. → Il leur mentait.
- La semaine prochaine, je prendrai mes clés. → La semaine prochaine, je les prendrai.
- Achèteras-tu ces nouvelles boucles d'oreille ? → Les achèteras-tu ?



GRANDEURS ET MESURES

Les mesures de durée

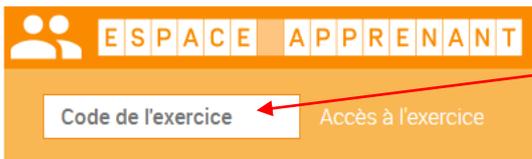


Connaître les unités de durée et leurs équivalences.

NA PA A A+

Tu cliques sur ce lien, → tu rentres le code de l'exercice et tu appuies sur « Accès à l'exercice » :

<https://www.quiziniere.com/>



8BDK2G

Tu peux te rendre directement à l'exercice en cliquant sur ce lien :

<https://www.quiziniere.com/#/Exercice/8BDK2G>

→ **Exercice 1** : Un train part à 10 h 55 et arrive à 14 h 28. Quelle est la durée du trajet ?

Handwritten calculation on a grid:

$$\begin{array}{r}
 1\text{ h } 3\text{ h } 8\text{ min} \\
 - 1\text{ h } 4\text{ h } 2\text{ h } 8\text{ min} \\
 \hline
 3\text{ h } 3\text{ h } 3\text{ min}
 \end{array}$$

Annotations: "1h = 60 min" with an arrow pointing to the first '3 h' in the result. "On casse une heure car la soustraction n'est pas réalisable." with an arrow pointing to the '2 h' in the second row.

Le trajet dure **3 h 33**.

→ **Exercice 2** : Un avion part à 9 h 25 pour un vol de 5 h 50. À quelle heure arrive-t-il à destination ?

$$\begin{array}{r}
 9 \text{ h } 25 \\
 + 5 \text{ h } 50 \\
 \hline
 14 \text{ h } 75
 \end{array}$$

$\rightarrow 75 \text{ min} = 1 \text{ h } 15 \text{ min}$
 donc $14 \text{ h} + 1 \text{ h } 15 = 15 \text{ h } 15$

Il arrive à destination à **15 h 15**.

→ **Problème n° 3** : Un train est arrivé à 16 h 55. On sait que le trajet a duré 4 h 20 min. À quelle heure ce train est-il parti ?

$$\begin{array}{r}
 16 \text{ h } 55 \\
 - 4 \text{ h } 20 \\
 \hline
 12 \text{ h } 35
 \end{array}$$

Le train est parti à **12 h 35**.

DÉFI MATHÉMATIQUES

Pour aller au théâtre, le maître a demandé aux élèves de la classe de se mettre en rang, par trois. Julien, Lucas et Mathieu sont au 6^{ème} rang en partant de devant et au 4^{ème} rang en partant de l'arrière.

Combien y a-t-il d'élèves dans la classe ?

Il y a en tout 9 rangs de 3 élèves donc $9 \times 3 = 27$ élèves.