



Les 400 coups,
François Truffaut, France 1959

1 Qui est le personnage principal ?

.....

.....

2 Où se déroule le film ?

.....

.....

3 Retrouve 5 « bêtises » faites par Antoine

.....

.....

.....

.....

.....

4 Quel gros mensonge va-t-il dire à son professeur ?

.....

.....

.....

5 Que sait-on sur Antoine ?

Son père

.....

.....

Sa mère

.....

.....

Sa naissance, sa toute petite enfance

.....

.....

6 Est-ce que le spectateur pense que ses punitions (de ses parents, de son professeur, de la police) sont bien méritées ?

.....

.....

7 Quelle place a la femme dans ce film ? (Combien y en a-t-il ? Comment sont-elles?)

.....

.....

.....

.....



Les 400 coups,
François Truffaut, France 1959

1 Ecris le bon numéro pour chaque image. Entoure le personnage principal.



1	la maman	4	le directeur
2	le professeur	5	le papa
3	Antoine	6	l'ami René

2 Où se déroule le film ?



3 Quelle est sa première bêtise dans le film ? Entoure-la.



4 Que dit Antoine ?



.....
.....

5 Pourquoi est-il gardé par les policiers ?



.....
.....

6 Voici une autre affiche du film. Pourquoi cette scène est importante ?



.....
.....