

Littérature CE1 : "Enquête à l'école" (période 5)

<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 1 (Séance 1 - p.172/173)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Découverte de la double page et Lecture silencieuse du texte. (diff : texte bleu) . Cahier d'exercices : ex. 1, 2 et 3 p. 117 . Débat interprétatif : <i>Quel est le titre de l'épisode ? Que nous raconte l'histoire ? De qui parle-t-on dans cette histoire ? Où se passe cette histoire ? Que se passe-t-il dans l'école ? Que va-t-il falloir faire, selon la narratrice ? Pourquoi cela ? Qui la directrice de l'école a-t-elle chargée de mener l'enquête ? Est-ce du goût d'Anna ?</i> Faire avec les élèves la liste de tout ce qui a disparu dans l'école. . Lecture à voix haute, terminer par une lecture magistrale. . Les illustrations : Qui représentent-elles ? Pourquoi Anna tient-elle une loupe ? Est-ce que les personnages illustrés correspondent à la description qui en est faite dans le texte ? . Résumé à copier : Dans l'école, de nombreux objets disparaissent. La directrice charge le concierge, monsieur Malik, de mener l'enquête. Anna, une élève qui adore les enquêtes, convainc son ami Titouan de l'aider à mener eux-mêmes l'enquête. 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 1 (Séance 2 - p.172/173)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Rappel oral des éléments essentiels de l'histoire. . Lecture du texte par les élèves (en distribuant les rôles dans le dialogue). . Compréhension plus fine : Repréciser le vocabulaire : une passion, je farfouille, les couverts de la cuisine, évaporé, volatilisé, on détale, fusiller du regard, tomber de la lune. Vérifier la compréhension des mots et expressions p.172. . L'implicite du texte : <i>Pourquoi Anna veut-elle devancer le concierge ? Peut-elle mener une enquête à ton avis ?</i> + poser les questions p.173. . Cahier d'exercices : ex. 4 et 5 p.117
<p>DEVOIRS : relire p.172/173</p>	
<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 2 (Séance 1 - p.174/175)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lecture silencieuse du texte. . Cahier d'exercices : ex. 1 et 2 p.118. . Débat interprétatif : <i>Que se passe-t-il dans cet épisode ? Quel épisode représente l'illustration ? Quelle gaffe Titouan a-t-il faite ? Pourquoi monsieur Malik soupçonne-t-il Anna et Titouan ?</i> . Lecture à voix haute, terminer par une lecture magistrale. . Résumé à copier : Il y a eu de nouveaux vols. Anna et Titouan sont soupçonnés par le concierge. Le lendemain matin, Anna et Titouan arrivent très tôt à l'école et se font surprendre. Désormais, les deux enfants sont suivis de près par le concierge, monsieur Malik. 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 2 (Séance 2 - p.174/175)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : repréciser le vocabulaire (filer, la preuve, en enfer, je vous ai à l'œil, regarder en coin, quelque chose d'insolite). Préciser le vocabulaire (et les expressions) p.174. . L'implicite du texte : poser les questions p.175 + <i>Quelle peut être l'idée du concierge ? Que veulent prouver les deux enfants ?</i> . Cahier d'exercices : ex. 3, 4, 5 p.118
<p>DEVOIRS : relire p.174/175</p>	
<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 3 (Séance 1 - p.176/177)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Les illustrations : que peut-il se passer dans cet épisode ? Où semble se passer la scène de la p.176 ? Quels sont les personnages que l'on reconnaît ? Que semble faire le concierge ? Quelle est l'attitude d'Anna, de son ami et qui peut bien être l'autre petite fille ? Que semblent faire les deux amis p.177 ? Est-on toujours dans la cour de l'école ? . Lecture silencieuse du texte, puis à voix haute. . Débat interprétatif : <i>Que se passe-t-il dans cet épisode ? Quels sont les épisodes représentés sur les illustrations ? Quel était l'élément insolite vu par Titouan et Anna à l'épisode précédent ? Pourquoi monsieur Malik discute-t-il avec Maïa ? Qui propose un plan, cette fois ? Lequel est-il ? Pourquoi Anna a-t-elle les jambes "aussi molles que des spaghettis trop cuits" (l.35) ? Que font les enfants à la fin de l'histoire ?</i> + poser les questions p.177. . Cahier d'exercices : ex. 1 et 2 p.119 . Résumé à copier : Un nouvel indice fait son apparition sur la grille de l'école : l'écharpe de la maîtresse volée le matin. Anna propose un plan. Les deux enfants se rendent chez le parrain d'Anna qui veut bien participer à leur enquête et leur confie Maggie, sa chienne. Les deux enfants concluent un pacte. 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 3 (Séance 2 - p.176/177)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : affiner le vocabulaire : <i>ils sont rassurés, trahir, on conclut, une idée de génie</i> + expliquer le vocabulaire de la page 176. . L'implicite du texte : <i>Quelle peut-être l'idée des deux enfants ? Que veulent-ils découvrir et comment ?</i> . Cahier d'exercices : ex. 3, 4 et 5 p.119 <p>Production d'écrits : "Fais la description de Maggie". <i>Sur ton cahier du jour, en t'aidant du texte et de l'illustration, fais la description de Maggie. Portrait physique et moral. (5 phrases attendues)</i></p>

<p align="center">DEVOIRS ; relire p.176/177</p> <p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 4 (Séance 1 - p.178/179)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lecture silencieuse du texte et observation des illustrations. . Débat interprétatif : <i>Que se passe-t-il dans cet épisode ? Qui en est l'héroïne ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui permet de dire que Maggie est une "vraie chienne détective" ? Où Maggie conduit-elle les deux enfants ? Que pensent ces deux derniers ? Que font-ils une fois arrivés à l'ancienne gare ? Sont-ils très rassurés ? Quelle est la réaction de Titouan ? Comment peut-on voir sur l'illustration que la gare est abandonnée ? Quels épisodes ne sont pas représentés ?</i> . Lecture à voix haute, terminer par une lecture magistrale. . Cahier d'exercices : ex. 1 et 2 p.120 . Résumé à copier : Selon le plan, Titouan fait sentir l'écharpe à Maggie qui part tout de suite. Elle se dirige vers un lieu désaffecté depuis quelque temps : la gare. Les enfants tentent d'y entrer quand un grand fracas retentit. 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 4 (Séance 2 - p.178/179)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : expliquer le vocabulaire : "un fracas, la pénombre, ne pas avoir d'hésitation, ne rien avoir à perdre, avouer sa peur" + questions de vocabulaire p.178. . L'implicite du texte : Que peuvent redouter les deux enfants une fois arrêtés devant l'ancienne gare ? Quel peut être ce grand fracas ? + poser les questions du livre p.179 . Cahier d'exercices : ex. 3, 4 et 5 p.120 <p>Production d'écrits : "Décrire la gare." <i>. Relire la description de la gare l.10 à l.14. L'illustration est-elle conforme à ce que décrit le texte ? Noter les différences entre la gare d'autrefois (décrite dans le texte) et celle d'aujourd'hui (l'illustration). Les élèves vont alors rédiger 5 phrases pour décrire la gare de l'illustration.</i></p>
<p align="center">DEVOIRS ; relire p.178/179</p> <p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 5 (Séance 1 - p.180/181)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Les illustrations : que peut-il se passer dans cet épisode ? Quels sont les personnages que l'on voit ? Quelles sont les attitudes d'Anna et de Titouan ? Que peut-il se passer pour qu'ils soient aussi effrayés ? Peut-on déduire ce qui se passe dans cet épisode ? . Lecture silencieuse du texte, puis à voix haute. . Débat interprétatif : <i>Que se passe-t-il dans cet épisode ? Qu'est-ce qui fait peur à Anna (l.4 et l.16) ? Pourquoi Maggie ne peut-elle pas aider les enfants ?</i> . Cahier d'exercices : ex. 1 et 2 p.121 . Résumé à copier : Un inquiétant sifflement retentit plusieurs fois, la porte d'entrée claque et se referme, la panique s'installe dans l'esprit des enfants. Deux ombres géantes apparaissent sur le mur, elles sont terrifiantes. Un dialogue s'engage alors entre les enfants et l'une des ombres, mais une autre voix se fait entendre... 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 5 (Séance 2 - p.180/181)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : expliquer le vocabulaire : "aigu, débloquer, déguerpir, percer les tympans, c'est plus fort" + questions de vocabulaire p.180. Poser les questions du livre p.181 . L'implicite du texte : Qui pourrait bien se cacher derrière les deux ombres terrifiantes ? Les deux ombres sont-elles plus rassurées que les enfants ? . Cahier d'exercices : ex. 3, 4 et 5 p.121
<p align="center">DEVOIRS ; relire p.180/181</p> <p>Production d'écrits CE1 : "Raconte en quelles circonstances tu as déjà eu très peur et ce que tu as ressenti". (cahier Mona p.126)</p> <p>Objectif : écrire un texte faisant appel à des souvenirs.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Débat : qui a déjà eu très peur ? Que ressent-on ? . Cahier ex : p.126 	
<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 6 (Séance 1 - p.182/183)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Les illustrations : que peut-il bien se passer dans cet épisode ? Où semble se passer la scène ? quels sont les nouveaux personnages que l'on voit sur cette illustration ? Que font-ils ? Quelle est l'attitude d'Anna et Titouan ? Peut-on en déduire ce qui se passe dans cet épisode ? Que peuvent se dire les enfants ? . Lecture silencieuse du texte, puis à voix haute. . Débat interprétatif : <i>Qu'apprend-t-on dans cet épisode ? Anna et Titouan ont-ils résolu leur enquête ? Qui sont les "voleurs" ? Pourquoi ont-ils pris tous ces objets ? Quelles sont les relations entre les enfants au début de l'épisode ? et à la fin ? Pourquoi ont-elles changées ? Quelle est la surprise à la fin du texte, qui va encore changer la situation ?</i> . Cahier d'exercices : ex. 1, 2 et 3 p.122 . Résumé à copier : La lumière revient et Anna et Titouan découvrent dans la gare tous les objets pris à l'école et deux enfants qui s'expliquent : leur mère est à l'hôpital, l'oncle qui devait s'occuper d'eux, les considère comme 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 6 (Séance 2 - p.182/183)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : expliquer le vocabulaire : "fixe méchamment, modifier sa voix, en fusillant du regard, un affreux bonhomme, avoir sous la main, une grosse voix" + questions de vocabulaire p.182. . L'implicite du texte : Que penser de l'arrivée surprise du concierge ? Comment est-il arrivé jusqu'à la gare ? + poser les questions du livre p.183. . Cahier d'exercices : ex. 4 et 5 p.122

<p>des esclaves ; ils se sont sauvés et réfugiés dans l'ancienne gare. Anna et Titouan proposent leur aide, mais monsieur Malik entre dans la gare.</p>	
<p>DEVOIRS : relire p.182/183</p>	
<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 7 (Séance 1 - p.184/185)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lecture silencieuse du texte et observation des illustrations. . Cahier d'exercices : ex. 1, 2, 3, 4 p.123 . Débat interprétatif : <i>Que se passe-t-il dans cet épisode ? Monsieur Malik accuse-t-il toujours Anna et Titouan, au début du texte ? Pourquoi partent-ils "d'un pas lourd" ? Que penser de la fin de l'histoire ? Où habitent désormais Théodore et Wendy ? Que penser de l'attitude de monsieur Malik ? Anna a-t-elle changé d'avis à son sujet ?</i> + poser les questions du livre p.185. . Lecture du texte à voix haute. . Résumé à copier : Monsieur Malik renvoie Anna et Titouan chez eux. Le lendemain, ils vont à l'école et sont très inquiets du sort réservé à Wendy et Théodore, mais la directrice arrive en classe avec Théodore. Lui et sa sœur sont inscrits à l'école et habitent provisoirement chez la directrice. Monsieur Malik les a aidés et leur mère est prévenue. 	<p>Lecture CE1 : "Enquête à l'école" Episode 7 (Séance 2 - p.184/185)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Résumé de ce qui a déjà été lu auparavant. . Lecture du texte par les élèves (selon les dialogues). . Compréhension plus fine : expliquer le vocabulaire : "convaincre, murmurer, je compte sur vous" + questions de vocabulaire p.184. . L'implicite du texte : Quelle décision a pu être prise pour Théodore et Wendy ? . Résumé de l'histoire complète (à l'oral) . Cahier d'exercices : ex. 5 p.123
<p>DEVOIRS : relire p.184/185</p>	<p>DEVOIRS : Relire toute l'histoire p.172 à 185</p>

<http://locazil.eklablog.com>