

# LA VIEILLE BARQUE

Paroles de  
André PASCAL

Musique de  
Christian SARREL

BALLADE Moderato

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. It includes chords Gm7, A7, Dm, Em7, B7dim, Dm6, and Dm. The second staff begins with E7, A7, Dm, Em7/5b, and A7. The lyrics for this section are: "Le vieux marin n'est plus Et nul ne vieille an-cre rouillée Les a-vi-". The third staff starts with Dm, Dm6, Bb, C7, F7M, and D7/9b. The lyrics are: "vien-dra le pleu-rer rons, le lourd fi-let Ni un a-mi Seuls té-moins des joies ni u-ne femme lar - Seule mes la Au-". The fourth staff starts with Em7, A7, Dm, Dm6, Bb, and A7. The lyrics are: "vieil-le barque en bois Comm' u-ne veuve est res-tée là Cou - chée, — sur le flanc — dans le tant de sou - ve - nirs De tous les jours, qui dor-ment là Dans le — bois de la — vieil-le". The fifth staff starts with Dm, Gm7, A7, Dm, Em7, B7dim, Dm6, Dm, E7, and A7. The lyrics are: "sa - ble. bar - que.". The sixth staff starts with Dm, followed by a repeat sign and 2-Dm. The lyrics are: "La C'é-tait a- vant que naiss-e". The seventh staff starts with Am7, Dm7, Gm7, C7, F7M, and D7/9b. The lyrics are: "le so - leil Qu'ils al-haient cou-fir la mer, tous les deux".

Gm7 C7 Am7 3 D7/9b Gm7 C7  
 N'a-yant que les nu-a-ges Pour gui-der leurs voy-a-ges Et les é-toi-les dans les

F#dim D7 Gm7 A7 Dm Dm6  
 cieux... Ou sont les ma-tins bleus Les grands oi-seaux jouant a-vec eux

Bb 3 C7 3 F7M D7/9b Em 7/5b A7  
 A ca- che-cache au creux des vagues Quand la barque et le ma-rin Re-gar-daien

Dm Dm6 Bb 3 A7 Dm Bb7  
 naî- tre ces ma-tins A l'heure— où mou-raient— les é - toi — les Le

Fm 7/5b Bb7 Ebm Edm6 cb D7  
 vieux ma-rin n'est plus La vieil-le barque est restée là Elle at-tend sans doute u - ne

Gb7M Eb9b Abm7 Bb7 Edm C#dim  
 vague Qui a — lors l'em-por-te — ra Elle pour-ra fai-re ce jour-là A son

Abm7 Bb7 Ebm A#m7 D#dim Ebm  
 tour un der-nier— voy — age ...

Fm7 B#dim Ebm F7 Bb7 Ebm  
 2 C