

Avant tout :

A préparer:

10001040

10001041

CL15068 Encreur colorbox antique pewt.

VIACR05 Artemio bloc positionnement

KUWSBR02 Zig feutre aquarelle

KUWSBR01 Zig feutre aquarelle fin

KUTUT80002 Zig feutre art & gr. twin 002

Feutres ZIG «Art & Graphic Twin» de différentes couleurs



Il y a plusieurs façons de procéder en voici deux simples qui donnent tous les effets désirés pour une aquarelle réussie :

Aquarellage à l'encre pour tampons

Encrez le tampon en couleur.



Tamponnez. Vous obtenez un motif en couleur franche.



Avec la brosse réservoir à eau, prélevez de l'encre sur l'encreur. Aquarellez pour créer des effets de dégradés ou de nuages



Aquarellage avec les feutres

Encrez le tampon en noir.



Tamponnez.



Avec la brosse réservoir à eau, prélevez la couleur des feutres déposée sur une assiette et aquarellez.



Mise en couleurs, les étapes

Dessinez les brins d'herbes et les fleurs lorsque le dégradé de vert de l'herbe est bien sec.



Préférez le pinceau à pointe fine pour les détails.



Pour donner plusieurs teintes au plumage de la mésange, «peignez» d'abord une couche turquoise assez claire, puis un dégradé plus foncé et enfin le ventre jaune



Peignez d'abord le dos de la grenouille en vert tendre et le ventre en jaune. Une fois le dos sec, ajoutez des petites taches en vert plus foncé. Des motifs simples ou plus élaborés ? A vous de choisir ! Grâce à la transparence, les tampons se positionnent exactement où vous le souhaitez. Vous pouvez ainsi composer tout un décor. Si vous ne souhaitez pas qu'il y ait un contour noir à votre dessin, comme pour la fleur, encrez directement votre tampon dans les couleurs souhaitées et estompez façon aquarelle, à l'aide du réservoir à eau.