

23 avril - Journée Mondiale du livre et du droit d'auteur



La lecture 7^e au rang des loisirs français

Ou le livre menacé ou oublié ?

Journée célébrée par l'Unesco, pour promouvoir dans le monde entier la lecture, l'industrie éditoriale et la protection de la propriété intellectuelle à travers le droit d'auteur.

*Selon une étude réalisée du 27 février au 2 mars 2009, pour **La Croix** auprès d'un échantillon national de 1000 personnes, représentatif de l'ensemble de la population française âgée de 18 ans et plus, interrogées en face-à-face à leur domicile, Les lecteurs français lisent pour se détendre, se cultiver et s'évader. Les trois premiers critères de choix d'un livre sont d'après l'étude : le sujet du livre, l'auteur du livre et les conseils d'amis, de parents ou de proches. D'une manière générale on lisait beaucoup plus dans les années 80 qu'aujourd'hui. Une grande majorité de français ne lit rien sur toute une année, et la tendance générale tend vers 1 à 5 livres par an.*

Un peu d'histoire...

Film, bande magnétique, radio, télévision, ordinateur multimédia, Internet, CD rom, appareils de stockage massif de données, en un mot, les « TIC », vous les connaissez, plutôt bien !

Depuis l'Antiquité, le livre a été le premier support de conservation et de diffusion du savoir, de l'apprentissage, de la lecture et du loisir. Cette époque semble révolue !

Dès le départ, le livre est intimement lié à l'écriture. En réalité, c'est une codification matérialisée, une conservation et une mobilité de la Parole humaine.

Le livre dans sa forme actuelle est apparu au milieu du XV^e siècle avec le perfectionnement de l'imprimerie par Gutenberg. Du Papyrus (issu d'une plante) au papier actuel, 3000 ans se sont écoulés et le livre que nous connaissons aujourd'hui a plus de 5000 ans d'histoire.

Comme le dit si bien **Michel Butor**, dans ***Essais sur le roman*** : « le livre a rendu de grands services à l'esprit ; c'est à travers lui, que nous pouvons voyager au travers des siècles ; c'est pratiquement par le livre que notre monde actuel s'est construit ; il a été le principal mode de

conservation de ce qui s'est dit depuis les pharaons de l'Égypte antique ; il a conservé et diffusé les écritures saintes. » **TIC, LIVRE et LECTURE, ASPF.**
L'accès aux livres et la lecture ont souvent été le gage de la promotion sociale, de l'intelligence et du développement de l'esprit.

L'ère du multimédia n'apparaît qu'au XIX^e siècle. D'abord par la radio (inventée par Marconi) ; puis arrive la bande magnétique de Fritz Pfeulmer, et enfin le film et la télévision, vers 1930.

Quand le numérique arrive en 1990, on parle de scission. L'image, le texte, le son sont retransmis par l'ordinateur. La digitalisation de l'information et du savoir, inquiète. Le livre disparaît derrière l'Ipod, la clé USB, le MP4. Internet inonde d'informations. Tout ce que faisait le livre, l'ordinateur ou le site web le fait !

Alors, on fait quoi ?

Des magazines naissent et meurent, des maisons d'Édition déposent leur bilan, les librairies voient leur chiffre d'affaires diminué. Où se trouve la solution ? Il y a-t-il vraiment danger ? La cohabitation TIC/Livres reste-t-elle impossible ? Est-ce que 5 siècles d'histoire seront balayés par 2 siècles de gestation et d'utilisation ?

Pour que le livre ne meure pas...

Le 23 avril est donc une date symbolique, choisie par la Conférence Générale de l'Unesco, marquant la mort ou la naissance d'éminents écrivains pour une mise à l'honneur de la littérature universelle. « Un hommage mondial au livre et à ses auteurs pour encourager chacun, en particulier les plus jeunes, à découvrir le plaisir de la lecture et à respecter l'irremplaçable contribution des créateurs au progrès social et culturel. »
« L'idée de cette célébration trouve son origine en Catalogne (Espagne) où il est de tradition d'offrir une rose pour l'achat d'un livre. »

L'Unesco compte essentiellement sur le soutien que peuvent lui apporter « Les milieux intéressés (auteurs, éditeurs, libraires, éducateurs et bibliothécaires, institutions publiques et privées, organisations non gouvernementales et médias) qui sont mobilisés dans chaque pays par l'intermédiaire des Commissions nationales pour l'UNESCO, les associations, centres et clubs UNESCO, les réseaux d'écoles et de bibliothèques associées et tous ceux qui se sentent motivés pour participer à cette fête mondiale ».

Mais ne sommes-nous pas tous concernés ? Le livre c'est notre savoir à tous, la matrice ancestrale de la connaissance. L'Histoire de nos familles, de nos ancêtres, de nos gènes.

La Bible le livre le plus répandu, le plus traduit, le plus vendu et le plus lu au monde

Les dix livres les plus vendus au monde selon Astrid sur le site Edilivres le 9 décembre 2013 sont :

La Bible, 3,9 milliards d'exemplaires, alors que nous sommes 7 milliards

Le Petit livre Rouge, Mao Zedong, 820 millions

Harry Potter, J.K. Rowling, 400 millions

Le Conte des deux cités, Charles Dickens, 200 millions

Le Petit Prince, Antoine de Saint-Exupéry, 145 millions

Le Seigneur des Anneaux, J.R.R. Tolkien, 103 millions.

Twilight, Stephenie Meyer, 100 millions

Da Vinci Code, Dan Brown, 86 millions

Réfléchissez et devenez riche, Napoleon Hill, 70 millions.

L'Alchimiste, Paulo Coelho, 65 millions.

Pourquoi selon vous la Bible reste-t-elle le livre indétrônable depuis des années ?

Parce qu'elle renferme le patrimoine de l'humanité selon les créationnistes et les biblistes, avant-gardiste dans le déroulement de l'histoire de l'humanité, elle impacte la société et les croyances, la vision du passé et celle du lendemain. Ce livre, une bibliothèque à lui tout seul !

Des hommes, des femmes inspirés, ont partagé leur histoire, leur expérience, leurs découvertes, leurs émotions et sentiments, nous devons les respecter et leur faire honneur pour leur courage et leur don ! Car il devrait exister autant de livres, de lettres ouvertes, qu'il existe d'habitants sur notre planète, afin que chacun soit enrichi de l'expérience de l'autre, grandi de ses leçons de vie et armé face aux siennes.

Alors l'événement de demain n'est pas seulement celui des bibliothécaires, des écrivains, des lecteurs fidèles, mais de nous tous, garants du savoir pour les générations d'aujourd'hui et de demain.

L'action d'aujourd'hui ? J'achète un livre pour soutenir le don d'un auteur et je m'engage à le lire en intégralité afin de respecter sa pensée et le fruit de son travail.

cvfg