

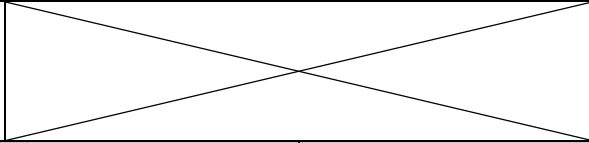
Progression TPS

3^{ème} période

	<u>Echanger, s'exprimer</u>	<u>Comprendre</u>	<u>Progresser vers la maîtrise de la langue</u>
<u>S'approprier le langage</u>	<p>→ Communiquer de manière verbale avec l'adulte : sollicitation de l'enfant lors de l'accueil, créer un besoin, une envie pour déclencher l'envie de communiquer.</p> <p>→ Raconter un évènement vécu collectivement à partir de photos.</p> <p>→ Participer à un échange : lors des temps de langage au coin regroupement, lors d'une activité faite en classe, entre élèves.</p> <p>→ Utiliser les termes de politesse : lors de l'accueil, de la sortie des classes, le goûter. Dire bonjour, au revoir, s'il te plaît, merci.</p> <p>→ Dire ce que l'on a fait : temps collectif à la fin des ateliers.</p> <p>→ Se faire comprendre par le langage dans les besoins de la vie scolaire.</p> <p>→ Ecouter quand quelqu'un parle.</p> <p>→ Dire des comptines simples, chanter.</p> <p>→ Parler à la mascotte : s'adresser à elle, lui répondre.</p>	<p>→ Comprendre une consigne simple, usuelle de la classe : en activités collectives, en ateliers, lors des évènements de la vie quotidienne dans une situation non ambiguë.</p> <p>→ Ecouter et comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant.</p> <p>→ Comprendre une histoire lue : raconter l'histoire à partir des images.</p> <p>→ Observer une image et traduire en mots ses observations.</p>	<p>→ Répondre par une phrase simple : mots, puis sujet+verbe.</p> <p>→ Mémoriser des structures syntaxiques : « Bonjour X », « je suis là »</p> <p>→ Désigner et nommer les outils et matériaux utilisés pendant les activités.</p> <p>→ Désigner et nommer les objets abordés en période précédente.</p> <p>→ Enrichir son vocabulaire autour de thèmes, de projets de classe : le chat.</p> <p>→ Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire lors de l'accueil où les relations duelles sont privilégiées.</p> <p>→ Dire ce que l'on fait pendant qu'on le fait durant les ateliers.</p> <p>→ Reconnaître et nommer les différents intervenants et lieux de l'école.</p>
<u>Découvrir l'écrit</u>	<u>Se familiariser avec l'écrit</u>		<u>Se préparer à apprendre à lire et à écrire</u>
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Support du texte</u> : → Utiliser correctement un livre. → Fréquenter le coin lecture : accueil, temps d'autonomie. 		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Distinguer les sons de la parole</u> : → Répéter des syllabes, des bruits divers. → Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui

	<p>→ Manifester de l'intérêt pour les livres.</p> <p>→ Nommer les différents supports de l'écrit.</p> <p>• <u>Initiation orale à la langue écrite</u> :</p> <p>→ Se créer une culture littéraire : autour d'un thème récurrent.</p> <p>→ Écouter une histoire racontée ou lue par la PE (rester assis et écouter). Commencer à la raconter.</p> <p>→ Distinguer les personnages, les objets dans un album, un imagier.</p> <p>• <u>Identification des formes écrites</u> :</p> <p>→ Reconnaître et accrocher son étiquette prénom qui présente son nom en capitale d'imprimerie.</p>	<p>favorisent l'acquisition de sons.</p> <p>→ Redire sur le modèle de l'enseignant des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes.</p> <p>• <u>Se préparer à apprendre à lire</u> :</p> <p>→ Développer sa discrimination visuelle : jeu de loto, reconnaissance...</p> <p>• <u>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes</u> :</p> <p>→ Affiner le geste graphique : coller des gommettes, exercer ses mouvements (déchirer, étaler de la colle, jouer avec la pâte à modeler, faire des boulettes...), exercer sa préhension (tenir différents outils), enfiler des perles.</p> <p>→ Avoir une bonne posture.</p> <p>→ Laisser une trace et s'y intéresser.</p> <p>→ Contrôler la pression sur l'outil.</p>
--	--	--

	<u>Découvrir les objets, la matière, le vivant</u>	<u>Découvrir les formes et les grandeurs</u>	<u>Approcher les quantités et les nombres</u>	<u>Se repérer dans l'espace et le temps</u>
<u>Découvrir le monde</u>	<p>→ Découvrir une nouvelle matière : le crépon, le coton.</p> <p>→ Repérer quelques caractéristiques en agissant dessus (malaxer, aplatir, faire des empreintes, froisser, déchirer...)</p> <p>→ Satisfaire aux règles élémentaires d'hygiène (se laver les mains, se reposer...)</p> <p>→ Mise en place du schéma corporel</p>	<p>→ Trier : activités de rangement lors de l'accueil.</p> <p>→ Faire des empilements : jeux divers, moments de manipulation et de découverte.</p> <p>→ Explorer tactilement les formes (le rond)</p> <p>→ Faire des puzzles : De 1 à 4 formes à encastrier.</p>		<p>→ Prendre des repères dans la journée : Temps fort du matin, à savoir motricité, goûter, récréation.</p> <p>→ Se repérer dans l'école et dans la cour : situer les toilettes, la salle de motricité, la cours.</p> <p>Y aller seul ou en groupe.</p> <p>→ Connaître le vocabulaire topographique : distinguer dedans/dehors, sur/sous.</p> <p>→ Se repérer dans l'espace -feuille: occuper l'espace.</p>

<u>Devenir élève</u>	<u>Vivre ensemble</u>		<u>Coopérer et devenir autonome</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> → Respecter les règles de la classe : rappels fréquents. → Reconnaître la présence de l'autre : accepter le contact, aller vers autrui. → Accepter de partager : prêter, ne pas prendre des mains. → Utiliser les termes de politesse : à l'accueil, au goûter. → Respecter le matériel : ne pas le mettre à la bouche, le casser. → Connaître le rôle et le nom de chacun. → Connaître le prénom de ses camarades. → Se percevoir comme membre du groupe classe : accepter de travailler et coopérer. 		<ul style="list-style-type: none"> → Se séparer des parents : lors de l'accueil le matin ou lors de la sieste. → Participer à un projet, une activité collective : lors des ateliers, accepter de faire, être à l'écoute. → Dire ce que l'on veut faire : par geste et par mot si certains le peuvent. → Demander de l'aide. → Réaliser seul des actions du quotidien : enlever son manteau, l'accrocher, aller le chercher, mettre ses chaussons, ses chaussures, aller chercher un mouchoir, travailler seul (en autonomie). 	
<u>Agir et s'exprimer avec son corps</u>	<u>Activités physiques libres ou guidées</u>	<u>Activités qui comportent des règles</u>		<u>Activités d'expression à visée artistique</u>
	→ Se déplacer en transportant des objets			<ul style="list-style-type: none"> → Appréhender l'espace. → Prendre conscience du schéma corporel. → Se déplacer en rythme.
<u>Percevoir, sentir, imaginer, créer</u>	<u>Le dessin et les compositions plastiques</u>		<u>La voix et l'écoute</u>	
	<ul style="list-style-type: none"> → Découvrir de nouveaux outils, mediums et supports. → Découvrir de nouveaux. → Découvrir une nouvelle technique : coller, déchirer, faire des boulettes. → Réaliser des compositions plastiques en utilisant ces techniques. 		<ul style="list-style-type: none"> → Acquérir un répertoire de comptines et de chansons. → Explorer les capacités sonores d'un instrument : manipulation libre. → Jouer avec sa voix (plus ou moins fort/ crier et chuchoter/ chanter vite et lentement...). → Écouter une œuvre musicale. → Reconnaître des bruits du quotidien. 	