

Chaque jour en France, 2.000 enfants de 0 à 6 ans sont victimes d'accidents de la vie courante.

Chaque jour en France, 15 000 personnes viennent admirer la Joconde au Musée du Louvre.

Chaque jour en France, 2.268 bébés viennent au monde.

Collège Louis Armand
1 place Louis Armand
28100 DREUX
02 37 64 83 40



Décembre -
Janvier 2012
Bimestriel n°2

LE PETIT RAPPORTEUR

♥ COUPS DE CŒUR ♥



Elle a 2 ans et sauve sa grand-mère !

Une petite Américaine de 2 ans nommée Aliya a sauvé son arrière-grand-mère. Elle regardait la télévision quand elle a fait un malaise très grave. La femme a juste eu le temps de composer le numéro des secours. Aliya a saisi le téléphone, et a dit que sa grand-mère s'était endormie sur le sol. Les pompiers sont arrivés à temps, et le chef des pompiers lui a offert une poupée docteur.



© www.mlive.com

Soumaya

TOP!



Quelle mort cruelle !

Bastien, 3 ans, est mort le 28 novembre près de Meaux. Son père l'a enfermé dans une machine à laver et l'a mise en marche ! Et il a tué son fils pour une bêtise de rien du tout : Bastien avait jeté dans les toilettes le dessin d'une camarade de classe ! Ce n'était pas le premier acte de violence à l'encontre de Bastien, qui était son souffre-douleur. Il l'avait déjà enfermé plusieurs fois dans un placard.



© www.yeca.fr



figaro.fr

Serges-Patrick

BOF!

© www.geek-lab.fr



Ces petits bout'chous...

Les enfants sont si précieux...
Alors, veillez sur eux !

Monde :

Les enfants sous-alimentés en Inde
page 3



France :

Aider les parents face à internet
page 4



Reportage

Le métier de parents
page 10-11



Quizz :

Les roses ou les choux ?
page 21



AU CDI AU CDI AU CDI AU CDI

Dans le cadre de la quinzaine du vivre ensemble, vous pouvez découvrir des livres sur les thèmes du respect, de la différence... Vous trouverez entre autres :

- *Les kilos en trop* ou comment un enfant trop « gros » pour jouer au football devient un bon joueur de rugby.

- *Mon grand petit frère* ou comment accepter et faire accepter aux autres la différence d'un membre de sa famille.

Mme Tassery



© www.gibert-joseph.fr



© www.decitre.fr



Mise en page du journal : Mme DARMET

QUOI DE NEUF MONSIEUR ARMAND ?

L'atelier Hip-hop

page 6



Le projet conte

page 7



P'tit déjeuner rime avec convivialité

page 18



Directeur de publication : M. SAUVAGEON (principal du collège)
Rédactrices en chef : L. Enouski, M. Tassery & C.Darmet (professeurs).
Rédacteurs : Bagot Justine - Belhacem Umayma - Buquet Benjamin - Chakli Sophia - El Ayat Yousra - El Hadbi Syham - El Hadi Amel - Ferhoun Maëlla - Fouquet Marlène - Girard Benjamin - Kasnouar Sophia - Lanani Amira - Lanani Meriem - Lechauve Camille - Lecot Sandy - Merhaoui Soumaya - Zgaya Yasmine.

Journal réalisé par les élèves du «club journal» du Collège Louis Armand.



Des morts à Dakar après de nouvelles violences

Mardi 31 janvier, à Dakar, une manifestation a dégénéré car un étudiant de 30 ans a été tué. Cela porte le nombre de personnes tuées à 4 ! Cette manifestation fait suite à la nouvelle candidature (3^{ème}) d'Abdoulaye Wade pour la présidence. Cela est contesté par le peuple qui en a assez d'Abdoulaye Wade qui a 85 ans! Mais cette candidature a pourtant été validée par le Conseil constitutionnel car ce dernier avait été nommé par Abdoulaye Wade lui-même. La communauté internationale espère que la situation va se calmer pour que la paix et la sécurité se maintiennent dans le pays.



@politiclub.net

Maëlla

La Grèce en crise

Aujourd'hui, la Grèce est en pleine crise économique. Des milliers de personnes se sont regroupées à Athènes pour manifester contre la nouvelle politique d'austérité mise en place. L'austérité signifie que l'Etat doit dépenser moins d'argent, et donc réduire les dépenses publiques (en baissant les salaires des fonctionnaires : les professeurs, les policiers...) et augmenter les impôts.

On comprend la souffrance et la colère des grecs car si leurs salaires baissent, ils auront beaucoup de mal à vivre correctement, surtout que la vie devient de plus en plus chère ! Les prix augmentent pour tout : l'essence, la nourriture, les loyers...

Mégane et Justine

Terribles manifestations en Syrie

En Syrie, le peuple manifeste contre le président Bachar el-Assad pour réclamer son départ. Ce dernier est arrivé au pouvoir en juillet 2000 suite à la mort de son père. Le peuple aimerait avoir plus de libertés, de droits et de meilleures conditions de vie. Mais le président Bachar el-Assad résiste. A ce jour, il y aurait déjà plus de 2000 morts ! L'ONU veut intervenir pour mettre fin à cette situation mais ce n'est pas facile car la Chine et la Russie qui font partie du conseil de sécurité refusent d'intervenir.

Benjamin & Maëlla



© mondial-infos.fr



© international.lefigaro.fr

Voici les réponses des 2 premiers portraits :

Merci à tous ceux qui ont participé... et **Bravo aux gagnants !** Nous vous transmettrons vos places de cinéma en main propre...



Les cheveux

Les yeux



Le nez

La moustache!



© Mme Darmet - Club Journal



© Mme Darmet - Club Journal



Les cheveux

Les yeux



Le nez

Bas du visage



Nouveau portrait pour le jeu concours ! Toujours 2 places de ciné à gagner !

Ce visage vous dit quelque chose? Et pourtant vous n'arrivez pas à mettre un nom dessus? C'est normal ! Il a été créé à partir de 4 personnes différentes. A vous de retrouver les adultes qui le composent et remportez 2 places de ciné ! **Bonne chance !**



© Mme Darmet - Club Journal

COUPON REPONSE PORTRAIT N°3

Nom : Prénom :

Les yeux :

Le nez :

La bouche :

Les cheveux et la forme du visage :

Les enfants sous-alimentés en Inde !

Le premier ministre indien a déclaré en Janvier que la malnutrition infantile était une «honte nationale» ! En Inde, plus de 42% des enfants de moins de 5 ans sont sous-alimentés, dans plus de 73 000 foyers répartis dans 9 états de l'Union Indienne. Près de 2 millions d'enfants de moins de 5 ans meurent chaque année à cause de la malnutrition. En Inde, 45,9% des Indiens de 3 ans sont trop maigres. En terme de malnutrition, l'Inde est devant l'Afrique sub-saharienne (noire).



© Photo Noah Seelam pour l'AFP

Marlène

Un millionnaire donne sa fortune et vit avec 1000€ par mois



© www.leparisien.fr

Un millionnaire décide pendant son voyage à Haïti de vendre tous ses biens (maison, entreprise...) et de tout donner pour aider les pauvres. Avec sa richesse, il se sentait coupé du monde et coupable d'être aussi riche alors que de nombreuses personnes sont pauvres. De plus il se rendait compte que tout le monde était gentil avec lui à cause de son argent. C'est pour cette raison qu'il s'est débarrassé de son argent en s'en servant pour faire des micro-crédits aux personnes qui ont peu de moyens. Maintenant, il vit dans une maison en bois et touche 1000€ par mois et ça lui suffit pour être heureux.

Meriem

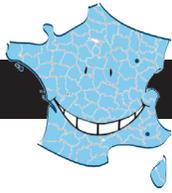
Les enfants, cible des publicitaires



Depuis 40 ans, la publicité a changé : elle utilise les enfants comme cible parce qu'ils ont une grande influence sur les achats. Comme ça, les parents sont influencés deux fois : d'abord par les publicités, puis par les enfants qui réclament des choses à leurs parents après avoir vu les publicités, surtout celles sur l'alimentation (les boissons sucrées, les barres de chocolat, les bonbons, les céréales...), les jouets et maintenant pour l'achat de voitures! Comme ils sont jeunes, ils sont plus faciles à manipuler !

© www.blog-objets-publicitaires.fr

Benjamin



Un collégien blessé au couteau



© www.lexpress.fr

Le matin du 10 janvier, à Marseille (Bouches-du-Rhône), une bagarre a opposé deux adolescents pendant la récréation dans un collège des quartiers Sud. L'un des mineurs a blessé l'autre avec un couteau. La victime présente une dizaine de blessures. Après avoir été soignée, elle a été transportée à l'hôpital. Ses jours ne sont pas en danger. Quand à l'auteur des faits, il a été interpellé à l'extérieur de l'établissement scolaire. Il n'était pas dans la même classe que sa victime.

Serge-Patrick



Le harcèlement à l'école

Le ministère de l'Éducation nationale a lancé mardi 24/01/2012 une campagne « Agir contre le harcèlement à l'école », afin de combattre via internet et la télévision un phénomène touchant un élève sur 10 en primaire et au collège. Le message diffusé est que le harcèlement à l'école peut avoir des conséquences sérieuses: perte de confiance, troubles psychologiques, dépression, conduites suicidaires.

Youssra



© www.ledauphine.com

Aider les parents face à internet

L'association E-France et le secrétariat d'état à la famille ont créé le site Net-écoute. Ce site donne des conseils aux parents qui veulent protéger leurs enfants des « dangers » d'internet. Voici les questions les plus fréquemment posées par les parents : Comment protéger l'ordinateur de contenus dangereux? Ai-je le droit de connaître les mots de passe de mes enfants ? ...

Espérons que ce nouveau site aidera les parents !

Marouane



© buzzraider.fr

LES ROSES OU LES CHOUX ?

Quel genre de parents seras-tu ?

1. Vaut-il mieux avoir un garçon qu'une fille ?

- ◆ Une fille ou un garçon, c'est pareil. Ce sont des enfants.
- Une fille, ça coûte trop cher avec les dépenses de mode de maquillage.
- Un garçon, surtout pas ! Ils sont fainéants et turbulents !

2. Les garçons sont-ils plus forts que les filles?

- ◆ Non pas du tout, ça dépend. Ce sont tous des enfants.
- Mais bien sûr, les filles, elles sont trop nulles.
- Pas du tout. Les filles sont bien plus fortes.

3. Pour toi, le bleu est-il une couleur de garçon ?

- ◆ Le bleu est une couleur pour les filles comme pour les garçons.
- Le bleu a toujours été pour le garçon et le restera !
- Le bleu est pour les filles car il y a du bleu ciel.

4. Le football est-il un sport de garçon?

- ◆ Le football est un sport. N'importe qui peut y jouer.
- Le football est pour les garçons. Point barre !
- Les filles peuvent très bien y jouer et d'abord qui a dit que le football était pour les garçons ?

5. Les filles sont-elles plus peureuses que les garçons?

- ◆ Tout le monde a peur de quelque chose.
- Les garçons n'ont peur de rien.
- Les filles ont moins peur que les garçons.

6. Les garçons sont-ils plus intelligents que les filles ?

- ◆ Faux. Il suffit juste d'apprendre ses leçons et d'écouter en classe.
- Les garçons sont plus concentrés que les filles et donc plus intelligents.
- Les filles sont plus calmes que les garçons et donc elle écoutent mieux en classe.

7. Y-a-t'il des métiers de filles et des métiers de garçons ?

- ◆ Un métier, c'est un métier que l'on soit une fille ou un garçon.
- Les garçons ont leurs métiers (garagiste...) et les filles pareil (coiffeuse, cuisinière...).
- Les garçons n'ont pas intérêt à toucher aux métiers de filles.

Amira et Imane

- ◆ Si tu as une majorité de losanges, tu ne vois pas la différence entre un garçon et une fille. C'est pareil.
- Si tu as une majorité de carrés, pour toi, c'est un garçon à tout prix !
- Si tu as une majorité de ronds, tu préfères les filles. C'est plus mignon.





WHAT DO YOU KNOW ABOUT THE VAMPIRES

- 1) What country does the myth of vampires come from ?
A= Paris
B= London
C= Transylvania
- 2) What was the protection against the vampires ?
A= garlic and silver
B= blood
C= holy water , holy blood, and the cross
- 3) What's the only way to kill a vampire ?
A= a stake and burn his body
B= poison
C= by gun
- 4) What happened to a person whose blood was drunk by a vampire ?
A= he became immortel
B= he became a vampire
C= he dies

- 5) What eats the vampire ?
A= blood
B= meat
C= vegetables
- 6) Where does the vampire sleep ?
A= on a bed
B= on a hammock
C= in a coffin
- 7) How are the vampire's clothes ?
A= darks clothes
B= normals clothes
C= Disco's clothes

Océane

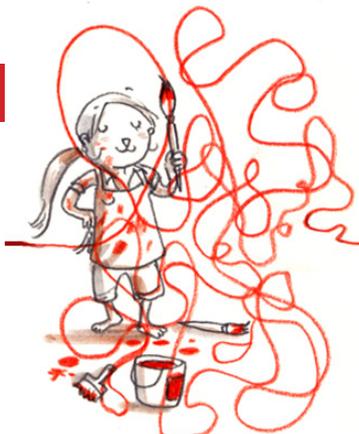
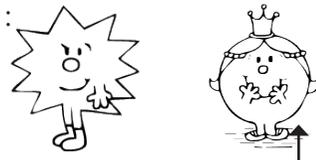


© skofcher.com

Quiz's answers : 1-C , 2-A&C , 3-A , 4-A&B , 5-A , 6-C , 7-A

FIL ROUGE

- 1. Combien de « Monsieur et Madame » se promènent dans ce journal ?
- 2. Sauras-tu retrouver Monsieur Atchoum ? Il ressemble à ça :
- 3. Quelle est la rubrique favorite de la reine ?



© j-illustre-a-blog.com

Les prénoms les plus donnés en Eure-et-Loir

Comme pour les vêtements, il existe une mode pour les prénoms. Après une tendance aux prénoms américains, liée aux séries télévisées, on revient à des prénoms plus classiques.

Imane & Sofia

L'année dernière, les prénoms les plus donnés d'Eure et Loir étaient :

Manon, Emma, Jade, Maëlys et Clara pour les filles.



© fr.dreamstime.com

Lucas, Ethan, Léo, Hugo et Esteban pour les garçons.



© fleurdeblenoir.canalblog.com

La fête des Flambarts

La fête des Flambarts date de l'Antiquité. Cette année, elle a eu lieu les 9, 10 et 11 décembre. Des troupes de musiciens et des enfants déguisés ont défilé en centre ville. De nombreuses personnes, parents et enfants, ont pu les admirer. Pendant cette manifestation, des régates et un spectacle pyrotechnique ont été organisés. De plus, des chalets de Noël se sont installés au centre de la ville pour permettre aux gens de faire leurs achats de Noël.

Justine & Sandy



© dreux-par-pierfourim-over-blog





Les épreuves communes

Les épreuves communes ont eu lieu pour les élèves de 6^{ème} et les élèves de 5^{ème} au mois de décembre, et en janvier pour les élèves de 4^{ème} et de 3^{ème}. Toutes les matières devaient être révisées sauf la musique, les arts plastiques et l'EPS. Lors d'un sondage qui répondait à la question Comment avez-vous trouvé les épreuves communes ? 63% des élèves interrogés ont trouvé que les épreuves étaient difficiles.

Maëlla



© 20minutes.fr

Atelier de danse Hip-Hop !

Plus qu'une danse, le hip-hop est un état d'esprit. C'est s'habiller, parler, chanter, danser selon des codes popularisés par le mouvement Zulu Nation. Cette année, Mme Delaplace, professeur de mathématiques, encadre un atelier hip-hop. Voici une interview de Mme Delaplace qui présente l'atelier.

1- Pourquoi avez-vous créé cet atelier ?

J'ai ouvert cet atelier car les élèves n'ont pas de danse en EPS. De plus j'adore danser et j'ai envie de faire partager ma passion aux élèves en leur permettant de prendre confiance en eux, et d'être plus à l'aise dans leurs corps.

2- Comment se déroule l'atelier ?

L'atelier se déroule le mardi de 16h25 à 17h20. Nous commençons par un échauffement puis, par petits groupes, les élèves doivent construire un morceau de chorégraphie qu'ils présentent ensuite devant les autres.

3- Est-ce qu'il y a un danseur hip-hop ?

Un professeur de hip-hop viendra nous apprendre des pas techniques et il m'aidera à construire la chorégraphie.

4- Y-a-t'il beaucoup d'élèves ?

Il y a 26 élèves inscrits et 2 élèves sont sur liste d'attente.

5- Savez-vous faire du hip-hop ?

Je connais quelques pas de hip-hop, mais je n'ai jamais pris de cours.

Youssra



© www.ondanse.tumblr.com

Championne à 15 ans !



© liza-tuktamysheva.tumblr.

Incroyable!!! Le 17 janvier, une fille âgée de 15 ans, appelée Elizaveta Tuktamysheva, a remporté les épreuves de patinage artistique aux Jeux olympiques de la jeunesse d'hiver 2012. Elle a gagné grâce à sa technique incroyable sur la glace et surtout grâce à son sang froid. Malgré son jeune âge, elle a su affronter des patineurs bien plus expérimentés. Ce n'est pas parce qu'on est plus jeune qu'on ne peut pas accomplir des miracles. C'est une belle leçon pour nous tous !

Chaïmaa & Sofia

Compétition de volley : participation de Louis Armand



© aslouisarmand.blogspot.com

Au mois de décembre, il y a eu une compétition de volley dans le cadre de l'UNSS. Plusieurs collèges y ont participé : Louis Armand, Camus, Taugourdeau et Bû. La compétition a eu lieu au collège Camus.

Le rôle de l'Unss est d'organiser, de développer la pratique d'activités sportives en apprenant les principes des règles des sports collectifs, et d'organiser des rencontres. Faïza, une élève de l'UNSS, a trouvé que la compétition de volley était bien, car ils ont rencontré de nouvelles équipes. De plus, c'était amusant.

Amel



Victoire des Benjamines !

Toutes nos félicitations aux Benjamines filles sacrées **Championnes Départementales de Volley-ball** ainsi qu'aux minimes filles qui se classent deuxièmes.

Nous sommes très fiers d'elles ! Bravo ! Elles participeront dans les prochaines semaines au Championnat Académique. Alors tous à vos pompons, venez les soutenir !





Bien dormir

En décembre, l'infirmière est passée dans toutes les classes de 6^{ème} ; elle est venue pendant l'heure de vie de classe nous parler de l'importance du sommeil. Le sommeil est indispensable pour que nous restions en bonne santé et pour avoir de bons résultats scolaires.

En effet, pendant que nous dormons, notre corps fabrique des défenses pour lutter contre les maladies, il sécrète une hormone pour notre croissance, et en se reposant, le corps va mémoriser ce que nous avons appris.

Le soir, pour bien dormir, nous devons prendre un repas léger sans boisson excitante (coca, thé, café) et éviter de jouer aux jeux vidéos ou regarder des films violents. Enfin, nous devons être attentifs au premier signe du sommeil (bâillement, fatigue) et aller nous coucher dans le calme.



©Benjamin - Club Journal

Ipek

Un petit déjeuner au collège

Cette année, tous les élèves de 6^{ème} dans le cadre du module sciences, ont travaillé sur le petit déjeuner.

Pendant deux séances, ils ont réfléchi sur ce qu'était un petit déjeuner équilibré avec l'infirmière Mme Rolando, puis ont réalisé des affiches présentant les groupes d'aliments indispensables pour un petit déjeuner équilibré et les conseils pour bien déjeuner le matin.

Ensuite, les élèves ont déjeuné au collège. Ils devaient constituer un petit déjeuner équilibré en choisissant parmi les différents aliments proposés : fruits frais, yaourts, fromage, céréales, tartines de pain, jus de fruits, lait, thé, chocolat, confiture et beurre. Ce fut un moment de convivialité qui a ravi les élèves.

Les élèves pouvaient également découvrir l'ensemble des affiches réalisées qui avaient été exposées dans le réfectoire pour l'occasion.

Mme Tassery



©club journal



Le projet conte (par Sabrina)

Depuis plusieurs années, toutes les classes de 6^{ème} travaillent sur un projet « Conte » pendant les heures de modules Lettres. Ils lisent des contes traditionnels. Puis, chaque groupe réécrit un conte en le situant dans une autre région du monde : l'Afrique Noire, le Maghreb, les Antilles, etc. Cette année, deux contes ont été choisis : « Hansel et Gretel » et « Le loup et les 7 chevreaux ». Mais avant, les élèves ont lu plusieurs contes de ces pays pour découvrir leur culture et leurs traditions. Et pour finir, les élèves vont illustrer les contes et les mettre en scène devant des classes de maternelle invitées au collège.

« C'est très intéressant car ça nous fait voyager un peu dans le monde. Ça nous apprend les différences et fait découvrir les autres cultures (alimentations, paysage...) Ça nous apporte des informations. » (Ipek)

« Pour moi cela est très intéressant car l'on peut apprendre énormément de choses sur les origines d'une personne. Les modules nous ont appris des choses dont on ne savait rien. » (Michael)

« Je trouve que c'est une bonne idée de découvrir d'autres cultures. J'aime qu'on fasse découvrir les contes et notre culture à ceux qui ne les connaissent pas. » (Sofia)

« Je pense que c'est bien comme ça. On apprend des choses sur mon pays d'origine. » (Sherine)

« J'aime bien découvrir la culture, les origines, les danses, la nourriture d'autres pays. » (Justine)

« C'est bien on découvre plein de choses sur d'autres pays. » (Adeline)

« Ça me plaît beaucoup car je découvre les origines de ma meilleure amie que je retrouve dans le module contes (ce qui est plus amusant). Et c'est toujours mieux de connaître ses amis. » (Tina)

« Le modules lettres sur les autres pays permet de voir d'autres cultures et de savoir comment vivent les autres. Sans connaître les autres pays, la vie serait nulle. » (Fanny)

« On travaille l'Afrique noire. Ça nous plaît de connaître les cultures d'autres personnes. Et j'aime bien faire partager mes origines, ma culture avec d'autres personnes. » (Boye)



© Gabriel - Collège Louis Armand



Atelier théâtre !

Les élèves du collège Louis Armand peuvent maintenant faire du théâtre au foyer les vendredis de 15h30 à 17h30 avec Abdel notre surveillant. Cela est bien car on peut jouer des personnages et imiter des personnes. C'est intéressant car on peut apprendre à s'exprimer, parler plus fort et à être moins timide. Nous sommes déjà une dizaine d'élèves à participer. Si la « comédie », jouer l'acteur vous tente, rejoignez nous !

Amira



Visite de la présidente d'une association pour aveugles



© journeesdupatrimoine.culture.fr

Vendredi 17 février, pendant la quinzaine du vivre ensemble, Odile Delmas, présidente de l'Association Valentin Haüy Comité de Dreux, au service des aveugles et des malvoyants, est d'abord venue voir les élèves de l'atelier Braille animé par Mme Giustiniani, professeur de musique. Puis, elle est venue dans notre classe. Elle nous a parlé de ses difficultés quotidiennes et du comportement des gens devant le handicap ou la différence (poids, taille, couleur de peau...). C'est une belle

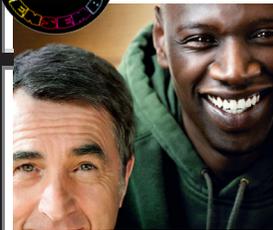
leçon de vie qu'elle nous a donnée car elle se bat pour mener une vie « normale » : elle essaie d'être autonome et s'occupe de sa famille comme n'importe quelle maman ou épouse. Elle veut même reprendre des études pour changer de métier !

Son histoire nous a touchés car elle ne s'apitoie pas sur son sort et va à la rencontre des jeunes dans les écoles, pour nous faire réfléchir sur la différence et nous faire comprendre qu'il ne faut pas juger les gens sur les apparences ! Les personnes différentes cachent des richesses en elles et personne ne choisit d'être différent ou handicapé : on naît ainsi ou on le devient... Une personne handicapée souffre déjà de sa différence mais si en plus, elle est rejetée ou si on se moque d'elle, c'est une double peine, une 2^{ème} souffrance et ça, ce n'est pas juste !

La classe de 6^{ème} E.



Le phénomène «Intouchables»



© www.filmosphere.com

Intouchables, c'est l'histoire de Driss, un jeune garçon qui vit dans une banlieue. Il rencontre un homme très riche qui est paralysé et qui l'embauche. Driss l'aide à manger, prendre sa douche et à faire tout ce dont il a besoin. Au fur et à mesure, ils deviennent amis et chacun découvre l'univers de l'autre. Ce film nous apprend la tolérance et nous permet de passer un bon moment parce qu'il y a des passages très drôles.

Cette histoire est issue d'une histoire vraie. Un conseil : allez le voir !

Yousra

- J'ai trouvé que le film était super car l'histoire était incroyable. J'ai beaucoup aimé. Il y avait de l'action et de l'humour. Cependant, il y avait également de l'émotion et des moments un peu plus tristes. Ce film est à voir absolument ! Il permet de changer le regard que l'on porte sur les personnes handicapées ou sur les jeunes des cités. (Meriem)

- C'est un film magnifique. Il y a de l'humour, de l'émotion, du rire. Le film est bien mieux que la bande-annonce. Je vous conseille vivement de le voir. (Imane)

Intouchables vu des Etats-Unis

En 5 semaines, Intouchables a attiré 12 millions de spectateurs. Un nouveau record pour le cinéma français ! Mais les États-Unis trouvent le film vulgaire, raciste et choquant. Cependant, ils ont acquis les droits du film pour en faire une adaptation. Espérons que l'histoire et les personnages ne seront pas trop changés pour en faire une version « acceptable » pour les spectateurs américains.

Meriem

Twilight

C'est la suite de l'histoire de Bella et d'Edward Cullen le vampire. Ils se marient ce qui rend malheureux Jacob. Ils partent au Brésil pour leur lune de miel sur une île déserte, mais quelques jours plus tard Bella tombe enceinte. Bella est mal en point comme si le bébé la tuait de l'intérieur... Ils sont obligés de rentrer chez les Cullen. Bella doit boire du sang pour nourrir son bébé, mais elle est de plus en plus maigre et elle a des côtes cassées. Bella et son enfant vont-ils mourir ? Moi j'ai aimé, sauf le début car ça traîne un peu en longueur ! Mais il y a beaucoup d'action.

Ipek



Exhibitions au Musée du Quai Branly !



© artactu.com

Du 29 novembre 2011 au 3 juin 2012, une exposition sur le racisme est au Musée du Quai Branly à Paris. Cette exposition a vu le jour grâce au footballeur Lilian Thuram qui est également président de la fondation « Education contre le racisme ». Elle présente ce qu'est le racisme et explique que finalement on ne naît pas raciste mais on le devient ! EXHIBITIONS met en lumière l'histoire de femmes, d'hommes et d'enfants, venus d'Afrique, d'Asie, d'Océanie ou d'Amérique, exhibés en Occident à l'occasion de numéros de cirque, de représentations de théâtre, de revues de cabaret, dans des foires, des zoos, des défilés, des villages reconstitués ou dans le cadre des expositions universelles et coloniales. Un processus qui commence au 16^e siècle dans les cours royales et va croître jusqu'au milieu du 20^e siècle en Europe, en Amérique et au Japon. Un conseil : allez visiter cette exposition qui permettra peut-être aux gens victimes de racisme de parler sans crainte.

Maëlla

Monsieur et Madame nous émerveillent encore...



Les Monsieur Madame ont été imaginé par Roger Hargreaves. Le premier né -Monsieur Chatouille- a vu le jour en 1971. L'auteur l'aurait dessiné pour expliquer à son fils comment on faisait les chatouilles. D'ailleurs, après la mort de l'auteur, son fils Adam a continué l'œuvre de son père. Aujourd'hui, il y en a 92 : 50 Monsieur, 42 Madame. Chaque personnage a une caractéristique bien à elle, et vit des petites aventures.

Ces livres sont aujourd'hui traduits en 22 langues ! Plus récemment, 11 stars ont été transformées en Monsieur Madame par l'auteur : Marcel Dessailly, Diam's, José Garcia, Tony Parker, ... Les livres uniques ont été vendus aux enchères sur eBay au profit de l'association Rêves.



© berceaumagique.com

Pas assez de carburant pour rentrer : des passagers payent !

Le 17 novembre, les passagers d'un avion qui rentrait des Indes en direction de la Grande Bretagne ont dû mettre la main à la poche. En effet, pour le voyage, il ne restait plus de carburant pour que l'avion redécolle. La compagnie a exigé que les passagers donnent 2400€ pour faire le plein de carburant. Par peur de rester au sol, des passagers ont payé. Le directeur du service passager de Comtel Air a précisé que « les gens qui ont payé seront remboursés ». Alors un petit conseil : avant de monter dans un avion, renseignez-vous sur la présence de carburant en quantité suffisante !

Umayma



© www.actualitez.fr

Les serpents et les crocodiles sont de sortie en Thaïlande !



© moxi-coloriage.com

Le 15 novembre, des chasseurs de serpents, et deux vétérinaires venus de Singapour, ont aidé les thaïlandais de la ville de Bangkok à chasser les serpents et les crocodiles ! Les reptiles s'étaient réfugiés dans les canalisations de la ville inondée depuis plusieurs semaines. Ne vous inquiétez pas, les serpents et les crocodiles ne seront pas tués mais remis dans leur habitat naturel. Moi, je n'aimerais pas tomber nez à nez avec un crocodile en me promenant dans la rue !

Marlène

Hiro, le robot intelligent

Le Japonais Osamu Hasegawa a créé un robot qui s'appelle Hiro. C'est un nouvel exploit technologique, car c'est le premier robot intelligent ! Il est capable de réfléchir avant d'agir, il peut accueillir un public, jouer un instrument ou même danser sur la musique de Michaël Jackson. Il a été créé en 2009 en Europe de l'Est. Fin novembre, le créateur d'Hiro a présenté au public les progrès de son robot. Espérons qu'il ne finisse pas par remplacer l'homme...

Ipek



© gizmowatch.com



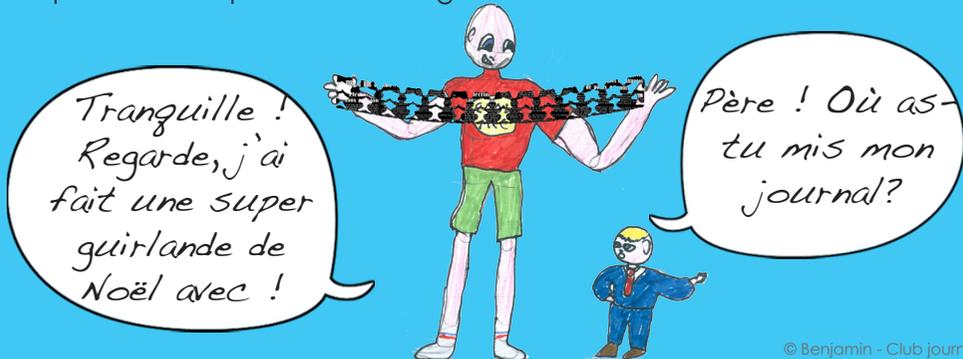
© internationaldecoaching.com

D'après Diane Drory, psychologue et psychanalyste, «en gâtant nos enfants, nous les rendons malheureux». Aujourd'hui, les enfants souffrent d'une terrible solitude, alors que l'on fait tout pour eux, on les gâte trop. A force de penser et de faire à la place des enfants, l'adulte ne rend pas l'enfant autonome. Par exemple lorsqu'un enfant a perché son ballon dans un arbre, plutôt que de l'inciter à réfléchir à la manière dont il pourrait le récupérer, le parent va se lever dans l'instant pour aller chercher le jouet. Plus tard, l'enfant ne saura pas se débrouiller se tout seul : on le voit dans les émissions de télévision comme dans « Qui veut épouser mon fils ? », il y a des candidats qui sont incapables de se débrouiller sans leur mère ! Non seulement on fait tout à leur place mais on leur donne également tout !

Aujourd'hui, les enfants sont trop gâtés pour les jouets : on ne leur dit pas « NON ». Mais n'est-ce pas un peu sadique de ne pas satisfaire tout de suite un désir qui est facilement réalisable ? Pas du tout ! Au contraire, selon la psychologue, cela va permettre de discuter avec l'enfant, de vérifier avec lui s'il s'agit d'une réelle envie, de définir ensemble à quelle occasion on pourrait lui offrir ce jouet... Les enfants ont besoin de « manque » pour prendre le temps d'espérer, de rêver, d'imaginer... et apprendre à être patient, à attendre.

Autrefois, c'étaient les parents qui décidaient pour les enfants mais aujourd'hui, on demande l'avis de l'enfant pour tout ! Donc, l'enfant se croit tout permis et n'a plus de vraies règles.

Yousra



© Benjamin - Club Journal



Noël dans tous ses états !

Même si en France c'est le Père Noël qui offre des cadeaux aux enfants, ce n'est pas le cas chez nos voisins européens. Voici comment les enfants reçoivent leurs cadeaux !

Au Royaume-Uni :

C'est Santa Claus qui apporte les cadeaux aux enfants. Il descend du ciel dans une luge et il dépose les cadeaux dans des chaussettes placées au lit les lettres que les enfants voient chaque année.

En Norvège :

Le père Noël apporte les cadeaux aux enfants. Elle est vêtue d'une ceinture rouge et d'une couronne de feuillage avec des bougies.

En Finlande et Suède :

Le 13 décembre, Sainte-Lucie apporte les cadeaux aux enfants. Elle est vêtue d'une ceinture rouge et d'une couronne de feuillage avec des bougies.



© subrosa-blonde.blogspot.com



© daffodil-over-blog.com



© www.flickr.com

En Allemagne, Belgique, Pays-bas :

Le 6 décembre, Saint-Nicolas récompense seulement les enfants qui ont été sages. Il descend du ciel dans une luge et donne les cadeaux..



© educol.net



En Russie :

C'est Sniegourotska qui apporte les cadeaux dans un traîneau tiré par 3 chevaux.

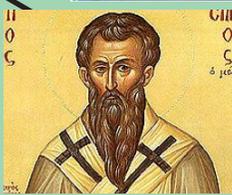
En Grèce :

Saint-Basile offre les cadeaux aux enfants le jour de l'an. Il est habillé avec une cape.



© moniquecisello.canablog.com

En Espagne : Le 6 janvier, les Rois Mages déposent les cadeaux des enfants dans leurs sabots posés sur des balcons.



© skynet.be





@blagjefignoro.fr

IN ENGLISH PLEASE !

WALT DISNEY BIRTHDAY : 5th December 2011

Walter Elias Disney was born in 1901 in Chicago. He was American. He died in 1966 in California. He had 3 brothers and sisters. He created Walt Disney in 1923. Walter Elias Disney made 118 movies. Today, there are 5 Disney resorts in the world : in Paris, in Tokyo, in California, in Hong Kong and in Florida.

Written by **Bérénice**



@reviwealt.fr

CHARLES DICKENS BIRTHDAY : 7th February 2012

Charles Dickens was a famous writer of the 19th century. He was born on the 7th of february in 1812. He didn't go to school because his father had a lot of debts and he went working in the factory to pay his father's debts. He was only 10 years old. After 14 weeks, his father was free and Charles could go to school. He began going to school in 1824 until 1827. In 1833, he began writing in a free paper-news and in 1836 he wrote every month new adventures of his stories (Pickwick Papers, Oliver Twist, etc...)

He married in April 1836 and he had 10 children. He died rich and famous on the 9th of June 1870. He was 58 years old.

Written by **Amira**.

DAY TRIP IN ROUEN

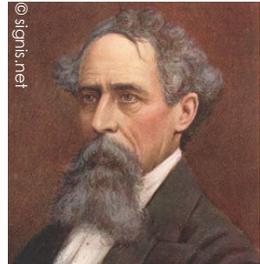
On February the 10th, the 4^{ème} Euro and 4^{ème} Bilangue with Miss Salles and Miss Thuret went to Rouen to see Dracula's play. We arrived in Rouen at about 9 o'clock and we visited the old Rouen and the monuments (the Cathedral, the Big Clock and the pyre of Joan of Arc). Then, we had a free time and we visited alone the city. We walked in the shops and we took pictures.

At 12 o'clock, we returned to the bus and went to the theatre Charles Dullin. We ate pic nic in the entry of the theatre. After we finished eating, a man told us to come in the room of the theatre, in English, of course !

The play named « The Mystery of Mr Renfiel and Count Dracula » started at 2 p.m. We saw it because in the classroom we worked on it. The play was great because the actors played very well and there were a lot of special effects and suspense. The principal characters were Jonathan (from France and the USA), Mina (from England), Lucy (from Australia), Renfield (from New Zealand) and Count Dracula (from France and England). The play lasted one hour and a half. At the end, the actors presented them and if we want we could ask questions. We went back to Dreux at 5.30 pm.

It was a perfect day because it was interesting and funny. If you want to know more about the play, you can visit the website : www.theatreenanglais.com

@signe.net



ZOOM SUR



@www.hiss.fr

LE

DUR

METTER

DE

PARENTS

34 ans, 16 enfants !

C'est bien de faire des enfants mais faut-il encore s'en occuper ! Jamie Cumming a eu son premier enfant à 17 ans. Il se fait appeler le « père en série », c'est sûr que ce surnom lui va bien ! Fin novembre, il a eu son 16^{ème} enfant avec sa compagne Chelsea, à la maternité de Ninewells Hospital à Dundee en Écosse. Cet homme doit avoir un charme fou puisque 14 de ses enfants sont issus de mères différentes. Mais attention, car il ne paye pas de pension alimentaire. Alors, si vous le rencontrez, évitez de vous laisser prendre dans les mailles de son filet !

Marlène

© www.telegraph.co.uk



Daemon



© navi-mag.com

Daemon est un petit bébé que ses parents ont choisi d'appeler ainsi parce qu'ils s'étaient inspiré d'une série télévisée ! Mais en France, on n'a pas le droit de donner n'importe quel prénom à son enfant : les parents vont donc passer devant le tribunal et c'est la justice qui décidera.

Cassandra



24 jours pour 24 enfants...

La chaîne de l'espoir est une association humanitaire Française créée par deux médecins. C'est une chaîne qui a pour but d'aider les enfants malades, nés dans des pays pauvres. Chaque année du 1^{er} au 24 décembre, une campagne aux dons est lancée. L'argent permet de soigner les enfants gravement malades qui n'ont pas accès aux soins dans leurs pays, où les parents sont trop pauvres. Les enfants sont opérés soit en France soit dans leur pays d'origine. Parfois, le métier de parent est difficile, et c'est normal de les aider...

Justine & Sandy

© oceania87.skyrock.com





GREEN EGGS AND HAM by Dr Seuss

Les élèves de la 4^{ème}E (SEGPA) ont travaillé, en anglais, sur l'auteur américain Theodor Seuss Geisel, connu sous le nom de plume de Dr Seuss. Il a écrit plus de 60 livres pour enfants dont les plus célèbres sont « Cat in the Hat » et « How the Grinch stole Christmas », adapté en 2000 au cinéma et interprété par Jim Carrey. Les 4^{èmes} ont chacun créé une version personnelle d'un de ses livres « Green eggs and ham » pour la soumettre au vote de la classe. La meilleure adaptation est celle de Dr Schindler, « Black Banana and Cheese ». En espérant que vous apprécierez, bonne lecture !

Les élèves de la 4^{ème} E et Mme Salles.



Black banana and cheese



mick-I-am: I am mick. mick-I-am

Friend: That mick-I-am! That mick-I-am! I do not like that mick-I-am!

mick-I-am: Do you like black banana and cheese?

Friend: I do not like them, mick-I-am. I do not like black banana and cheese.

mick-I-am: Would you like them here or there?

Friend: I would not like them here or there. I would not like them anywhere. I do not like black banana and cheese. I do not like them mick-I-am.

mick-I-am: Would you like them in a tepee? Would you like them with a dolphin?

Friend: I do not like them in a tepee. I do not like them with a dolphin. I do not like them here or there. I do not like them anywhere. I do not like black

banana and cheese. I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: Would you eat them in an igloo? Would you eat them with a rabbit?

Friend: Not in an igloo. Not with a rabbit. Not in a tepee. Not with a dolphin. I would not eat them here or there. I would not eat them anywhere. I would not eat black banana and cheese. I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: Would you? Could you? In a bus? Eat them! Eat them! Here they are.

Friend: I would not, could not, in a bus.

mick-I-am: You may like them. You will see. You may like them in a castle!

Friend: I would not, could not in a castle. Not in a bus! You let me be. I do not like them in an igloo. I do not like them with a rabbit. I do not like them in a tepee. I do not like them with a dolphin. I do not like them here or there. I do not like them anywhere. I do not like black banana and cheese. I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: A plane! A plane! A plane! A plane! Could you, would you, on a plane?

Friend: Not on a plane! Not in a castle! Not in a bus! mick! Let me be! I would not, could not, in an igloo. I could not, would not, with a rabbit. I will not eat them with a dolphin. I will not eat them in a tepee. I will not eat them here or there. I will not eat them anywhere. I do not eat black banana and cheese. I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: Say! In the dark? Here in the dark! Would you, could you, in the dark?

Friend: I would not, could not, in the dark.

mick-I-am: Would you, could you, in the rain?

Friend: I would not, could not, in the rain. Not in the dark. Not on a plane. Not in a bus. Not in a castle. I do not like them, mick, you see. Not in a tepee. Not in an igloo. Not with a dolphin. Not with a rabbit. I will not eat them here or there. I do not like them anywhere!

mick-I-am: You do not like black banana and cheese?

Friend: I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: Could you, would you, with a goat?

Friend: I would not, could not, with a goat!

mick-I-am: Would you, could you, on a boat?

Friend: I could not, would not, on a boat. I will not, will not, with a goat. I will not eat them in the rain. I will not eat them on a plane. Not in the dark! Not in a castle! Not in a bus! You let me be! I do not like them in an igloo. I do not like them with a rabbit. I will not eat them in a tepee. I do not like them with a dolphin. I do not like them here or there. I do not like them ANYWHERE! I do not like black banana and cheese! I do not like them, mick-I-am.

mick-I-am: You do not like them. So you say. Try them! Try them! And you may. Try them and you may, I say.

Friend: mick! If you will let me be, I will try them. You will see.

(Friend eats the black banana and cheese)

Friend: Say! I like black banana and cheese! I do! I like them, mick-I-am! And I would eat them in a boat. And I would eat them with a goat... and I will eat them in the rain. And in the dark. And on a plane. And in a bus. And in a castle. They are so good, so good, you see! So I will eat them in an igloo. And I will eat them with a rabbit. And I will eat them in a tepee. And I will eat them with a dolphin. And I will eat them here and there. Say! I will eat them ANYWHERE! I do so like black banana and cheese! Thank you Thank you, mick-I-am!