

cycle 3 LECTURE ET COMPREHENSION DE L'ECRIT domaines 1,5

lire avec fluidité

3° prendre en compte les groupes syntaxiques (groupes de mots avec unité de sens), les marques de ponctuation, dans la lecture.

2° automatiser le décodage

1° mémoriser la lecture de mots fréquents et irréguliers ;

comprendre un texte littéraire et se l'approprier ;

4° être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens

5° être capable de mettre en relation le texte lu avec les lectures antérieures, l'expérience vécue et les connaissances culturelles

6° être capable de mobiliser des connaissances grammaticales et lexicales

7° - être initié à la notion d'aspect verbal (valeurs des temps), abordée à travers l'emploi des verbes dans les textes lus (le récit au passé simple, le discours au présent ou au passé composé, etc.) ;

8° être capable de repérer ses difficultés et de chercher comment les résoudre

9° être capable de recourir, de manière autonome, aux différentes démarches de lecture apprises en classe.

10° être capable d'identifier les principaux genres littéraires (conte, roman, poésie, fable, nouvelle, théâtre) et de repérer leurs caractéristiques majeures.

Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter
Contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome

11° être capable de s'engager dans une démarche progressive pour accéder au sens

12° - être capable de mettre en relation différentes informations

13° prendre en compte les groupes syntaxiques (groupes de mots avec unité de sens), les marques de ponctuation, dans la lecture

- lire et comprendre des œuvres de plus en plus longues et de plus en plus complexes :
- CM1 : 5 ouvrages de littérature de jeunesse et 2 œuvres du patrimoine ;
- CM2 : 4 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine ;
- 6e : 3 ouvrages de littérature de jeunesse et 3 œuvres du patrimoine.