# TO TOTALES OF COORDINA

### <u>Les larmes du crocodile</u>

Si vous passez au bord du Nil Où le délicat crocodile Croque en pleurant la tendre Odile, Emportez un mouchoir de fil.

Essuyez les pleurs du reptile Perlant aux pointes de ses cils, Et consolez le crocodile : C'est un animal très civil.

Sur les bords du Nil en exil, Pourquoi ce saurien pleure-t-il? C'est qu'il a les larmes faciles Le crocodile qui croque Odile.

Jacques CHARPENTREAU



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

TEMPS

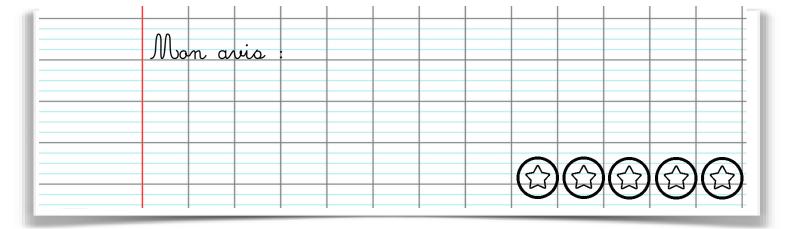
**MODERNES** 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

PREHISTOIRE - -3000



# THE CHARLEST OF THE COLUMN TO THE COLUMN THE

### <u>Le petit chameau</u>

Il était un petit chameau

Qui dormait dans un grand berceau.

Son père était roi d'un désert

Où s'élevait un grand château.

Mais on n'y voyait que des pierres

Luisantes comme des couteaux.

Le roi avait fait teindre en vert

Les rideaux jaunes du berceau.

Ainsi, le tout petit chameau

Qui dormait dans le grand soleil

Où il avait toujours trop chaud,

Pouvait-il croire, à son réveil,

Qu'il était un petit agneau

Couché, à l'ombre d'un grand chêne,

Dans un pays de fleurs et d'eau.

Maurice Carême



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

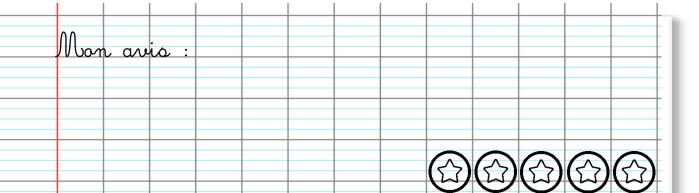
TEMPS MODERNES 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

PREHISTOIRE - -3000



# 

L'hippopotame Pour plaire à sa femme Qui le trouvait gros, Un hippopotame A fait du judo. Pour plaire à sa femme Qui le trouvait laid, Un hippopotame Fit du karaté. Quand l'hippopotame Se vit mince et beau. Il dit à sa femme Qu'elle pesait trop Et qu'elle avait l'air, A côté de lui, D'une montgolfière En papier verni. Pour plaire à sa femme Et avoir la paix, Notre hippopotame Redevint plus laid. Il mangea sans faim Tant de soupe aux herbes Que sa femme enfin Le trouva superbe.

Pierre Coran



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

TEMPS MODERNES 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

- -3000



# A voi d'oiscail

#### A vol d'oiseau

Où va-t-il, l'oiseau sur la mer ? Il vole, il vole...

A-t-il au moins une boussole?

Si un coup de vent

Lui rabat les ailes,

Il tombera dans l'eau

Et ne sait pas nager.

Et que va-t-il manger?

Et si ses forces l'abandonnent,

Qui le secourra ? Personne.

Pourvu qu'il aperçoive à temps Une petite crique ! C'est tellement loin, l'Egypte

Michel Luneau (adaptation)



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

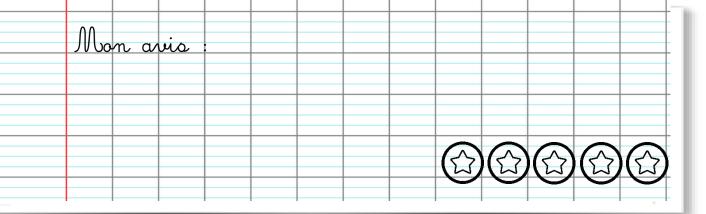
TEMPS MODERNES 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

PREHISTOIRE - -3000



# 

## <u>Le pélican</u>

Le Capitaine Jonathan,
Etant âgé de dix-huit ans
Capture un jour un pélican
Dans une île d'Extrême-Orient,
Le pélican de Jonathan
Au matin, pond un œuf tout blanc
Et il en sort un pélican
Lui ressemblant étonnamment.
Et ce deuxième pélican
Pond, à son tour, un œuf tout blanc
D'où sort, inévitablement
Un autre, qui en fait autant.
Cela peut durer pendant très longtemps
Si l'on ne fait pas d'omelette avant.

Robert Desnos



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

TEMPS MODERNES 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

PREHISTOIRE - -3000



# TO VECICIO STATES

### Le Méhari du Sahara

Le méhari\* Du Sahara U
Les nuits sans lune ne dort pas.
Inquiet, il vient, nerveux, il va,
De dune en dune, pas à pas
À l'oasis
Où tout est noir,
La lune lisse est son miroir.

Pierre Coran

\*Nom donné au dromadaire



EPOQUE CONTEMPORAINE 1789 -

TEMPS MODERNES 1492 à 1789

MOYEN AGE

476 à 1492

**ANTIQUITE** -3000 à 476

PREHISTOIRE - -3000

