

Nom et prénom :

Carnet de suivi des apprentissages à l'école maternelle



Cycle 1 - Cycle des apprentissages premiers
Petite Section / Moyenne Section / Grande Section

Ecole Ste Marie

20, rue du Bois – 44510 Le Pouliguen

Cycle 1 - Cycle des apprentissages premiers

Petite Section / Moyenne Section / Grande Section

Ce livret scolaire a été réalisé selon les directives du Ministère de l'Éducation Nationale, pour le cycle des apprentissages premiers. Vous y trouverez les principales compétences à acquérir au cours du cycle 1.

Pour associer l'élève aux progrès qu'il réalise, la validation s'effectuera conjointement avec lui (dans la mesure du possible). Toutes les compétences ne seront pas validées sur une année, mais au cours du cycle entier, afin de respecter le rythme des apprentissages de chacun.

Les compétences sont présentées par domaine et par degré de complexité croissant. Il est possible qu'une même compétence soit validée plusieurs fois, à un degré de complexité différent, selon que l'enfant se trouve en petite, moyenne ou grande section. La couleur de la gommette indique le niveau dans lequel l'enfant a acquis la compétence :

- Vert en petite section
- Jaune en moyenne section
- Rouge en grande section

Merci de bien vouloir signer ce livret après en avoir pris connaissance.

Devenir élève

Comportement



Je viens m'asseoir avec les autres quand la maîtresse nous regroupe.

Comportement



J'écoute en silence la maîtresse qui raconte ou qui parle.

Comportement



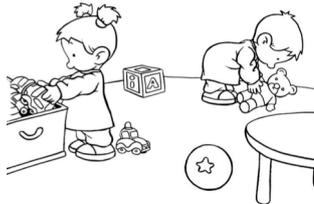
Je me range et je marche en rang.

Comportement



Je lève le doigt pour demander la parole.

Comportement



Je range après avoir joué ou travaillé.

Comportement



Je sais rester tranquillement assis pour travailler.

Comportement



Je m'applique, je montre que j'ai envie d'apprendre.

Comportement



Je suis gentil(le) avec les autres.

Comportement



Je dis « Bonjour, au revoir, s'il vous plaît, merci ».

Devenir élève

Autonomie



J'enfile seul(e) mon
manteau.

Autonomie



J'enlève et je range mes
habits.

Autonomie



Je sais me laver les
mains (remonter les
manches, savonner,
rincer, essuyer).

Autonomie



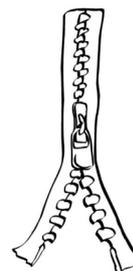
Je vais jouer
tranquillement quand
j'ai fini mon travail.

Autonomie



J'attache mes boutons.

Autonomie



Je sais fermer une
fermeture éclair.

Autonomie



Quand je travaille, je
respecte les consignes,
je me concentre et je
termine mon travail.

Autonomie



Je sais choisir une
activité en autonomie
quand j'ai terminé mon
travail.

Mobiliser le langage - L'oral

Parler



Je me fais comprendre quand j'ai besoin de quelque chose.

Parler



Je fais des phrases correctes.

Parler



J'ose prendre la parole dans un groupe.

Parler



Quand je parle en groupe, je tiens compte de ce qui a déjà été dit.

Raconter



Je raconte un événement vécu la veille, le matin, à un autre moment.

Raconter



Je raconte une histoire avec un début et une fin.

Expliquer

J'aime ce livre parce que la fin est amusante.

Je justifie, j'explique pourquoi.

Réciter



Je connais des comptines et je les récite avec le groupe.

Réciter

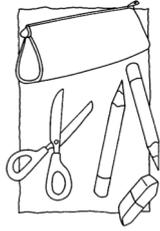
...Beau
comme le jour
Fragile
comme un enfant
Il nous regarde
en souriant...



Je connais des comptines et je les récite seul devant le groupe.

Mobiliser le langage - L'oral

Connaître des mots



Je nomme les objets usuels de la classe.

Connaître des mots



Je retiens et j'emploie le vocabulaire que j'ai appris.

Connaître des mots

- 1) Encadrer
- 2) Barrer
- 3) Entourer
- 4) Découper
- 5) Souligner
- 6) Copier
- 7) Relier
- 8) Colorier
- 9) Coller
- 10) Dessiner

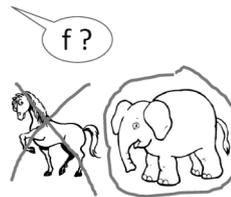
Je nomme 10 actions.
(Consignes de travail)

Entendre les sons



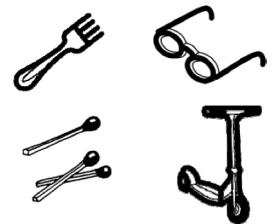
Je sais frapper les syllabes d'un mot.

Entendre les sons



J'entends la différence entre les sons proches : f/v, j/ch, s/z, d/t, p/b...

Entendre les sons



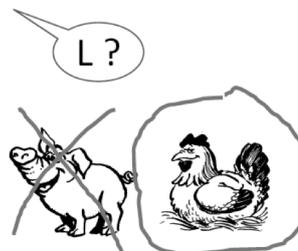
Je reconnais des mots qui riment.

Entendre les sons



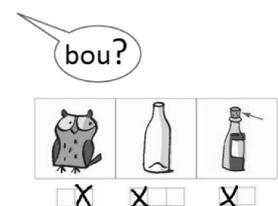
Je reconnais des mots qui commencent par la même syllabe.

Entendre les sons



Je sais dire si j'entends un son dans un mot.

Entendre les sons



Je localise une syllabe dans un mot.

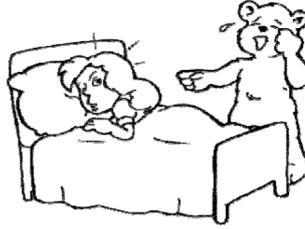
Mobiliser le langage - L'écrit

Lecture-littérature



Je sais manipuler un livre (dans le bon sens, soigneusement...).

Lecture-littérature



Je reconnais les personnages de quelques histoires.

Lecture-littérature



Je connais plusieurs contes traditionnels.

Lecture-littérature



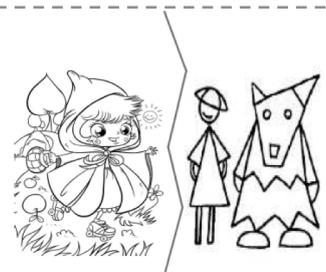
En regardant la couverture d'un livre, j'imagine des éléments de l'histoire.

Lecture-littérature



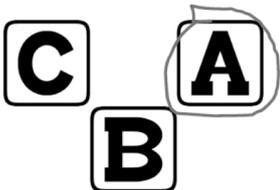
Je reconnais plusieurs types d'écrits et j'ai une idée de leur fonction.

Lecture-littérature



Je connais et compare plusieurs versions d'un même conte.

Reconnaître



Je retrouve une lettre (avec modèle) parmi plusieurs autres lettres différentes.

Reconnaître

TOM MARIE
ANTOINE
EMMA SIMON

Je reconnais mon prénom en lettres capitales.

Reconnaître

EMMA

Je nomme les lettres de mon prénom.

Mobiliser le langage - L'écrit

Reconnaître



TOM NOÉ

Je reconnais d'autres prénoms de la classe.

Capitales Scriptes Cursives

Reconnaître

Tom Marie

Antoine

Emma Simon

Je reconnais mon prénom en lettres scriptes.

Reconnaître

L G F U I T

R A S M C

V D

Je lis la plupart des lettres.

Capitales Scriptes Cursives

Reconnaître

EMMA

MARIO

LEA

Je repère quelques lettres de mon prénom dans les prénoms de mes camarades.

Reconnaître

Tom Marie

Antoine Emma

Je reconnais mon prénom en lettres cursives.

Reconnaître

ABCDEFGHIH

abcdefgh

Je connais la correspondance des lettres dans les 3 écritures (capitales, scripte, cursive).

Connaître

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Je récite l'alphabet.

Déchiffrer

PA

SE

FI

TU

BO

Je déchiffre des syllabes.

Déchiffrer



Je lis des petites phrases.

Mobiliser le langage - L'écrit

Former

E M M A

Je forme mon prénom
(sans modèle).

Former

POLI

POL I

Je forme des mots (avec
un modèle).

Former

L A F U
S O

Je forme des syllabes ou
des mots très simples
(sans modèle).

Motricité fine



Je découvre plusieurs
sortes d'outils pour
tracer, colorier, écrire.

Motricité fine



Je découpe le long d'une
ligne.

Motricité fine



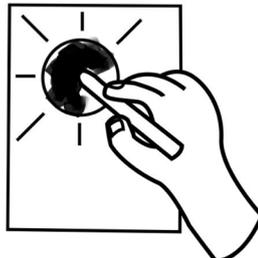
Je découpe avec soin.

Motricité fine



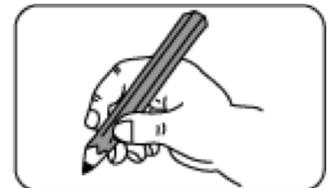
Je colle avec soin.

Motricité



Je colorie un espace
délimité avec soin.

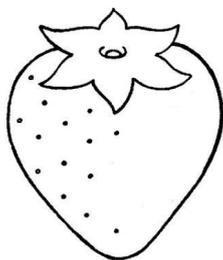
Motricité



Je tiens correctement
mon crayon.

Mobiliser le langage - L'écrit

Tracer



Je sais tracer des points.

Tracer



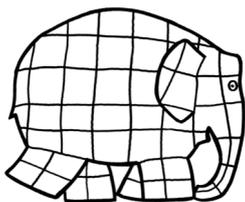
Je sais tracer des traits
verticaux.

Tracer



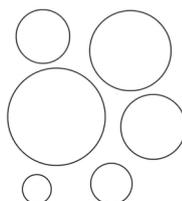
Je sais tracer des traits
horizontaux.

Tracer



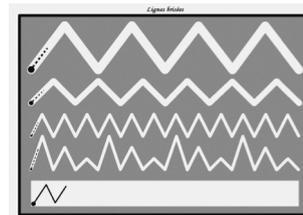
Je sais tracer des croix
et des quadrillages.

Tracer



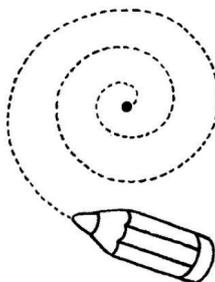
Je sais tracer des ronds.

Tracer



Je sais tracer des lignes
brisées.

Tracer



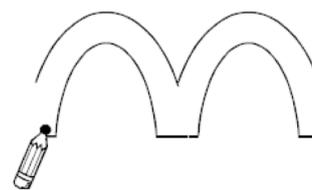
Je sais tracer des
spirales.

Tracer



Je sais tracer des lignes
ondulées.

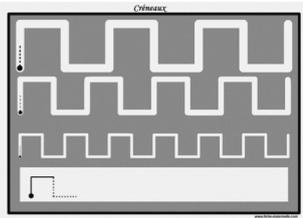
Tracer



Je sais tracer des ponts.

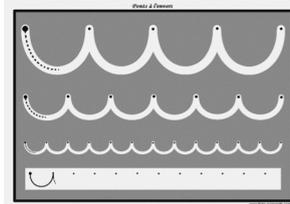
Mobiliser le langage - L'écrit

Tracer



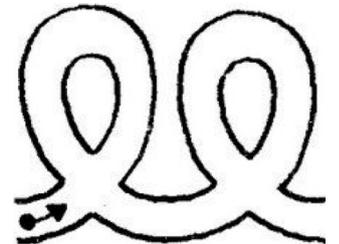
Je sais tracer des
créneaux.

Tracer



Je sais tracer des creux.

Tracer



Je sais tracer des
boucles.

Ecrire

L P N
L P N

Je copie des lettres en
majuscules.

Ecrire

EMMA

J'écris mon prénom en
lettres capitales avec
modèle.

Ecrire

EMMA

J'écris mon prénom en
lettres capitales sans
modèle.

Ecrire

MAMAN
MAMAN

J'écris quelques mots en
lettres capitales avec
modèle.

Ecrire

L P N
J K R

J'écris des lettres en
majuscules (ligne, sens
des tracés).

Ecrire

MAMAN
PAPA

J'écris quelques mots en
lettres capitales sans
modèle.

Mobiliser le langage - L'écrit

Ecrire

Emma

J'écris mon prénom en lettres cursives avec un modèle.

Ecrire

Emma

J'écris mon prénom en lettres cursives sans modèle dans un interligne.

Ecrire

l i u t m p

J'écris des lettres en cursif (ligne, sens des tracés).

Ecrire

maman

J'écris quelques mots en lettres cursives avec un modèle.

Ecrire

moto

J'écris seul des mots en retranscrivant phonétiquement quelques lettres ou syllabes.

Ecrire

Bonne fête

maman

Je copie des phrases en attachée.

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - quantités et nombres

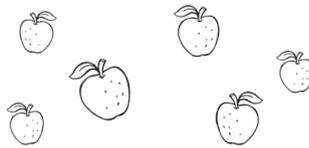
Quantités et nombres



Je récite la comptine numérique jusqu'à...

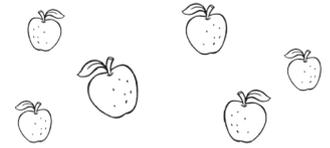
PS MS GS

Quantités et nombres



Je dénombre une collection jusqu'à 3.

Quantités et nombres



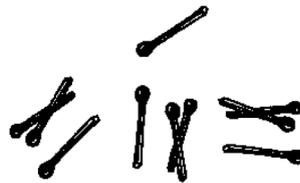
Je dénombre une collection jusqu'à 10.

Quantités et nombres



Je vais chercher le nombre d'objets demandé (jusqu'à 3).

Quantités et nombres



Je vais chercher le nombre d'objets demandé (jusqu'à 10).

Quantités et nombres



Je vais chercher le nombre d'objets demandé (jusqu'à 30).

Quantités et nombres



J'annonce instantanément le nombre indiqué par un dé ou par des doigts.

Quantités et nombres

1 2 3

Je lis les chiffres de 1 à 3.

Quantités et nombres

1 2 3 4 5

Je lis les chiffres de 1 à 5.

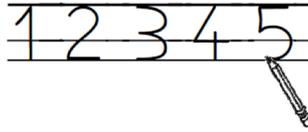
Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - quantités et nombres

Quantités et
nombres

1 2 3 4 5
6 7 8 9 10

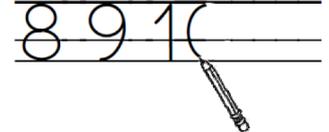
Je lis les chiffres de 1 à
10.

Quantités et
nombres



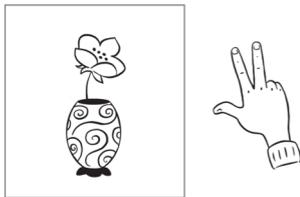
J'écris les chiffres de 1 à
5.

Quantités et
nombres



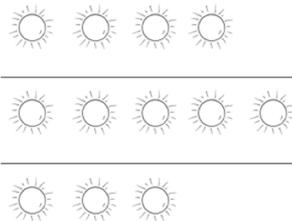
J'écris les nombres de 1 à
10.

Quantités et
nombres



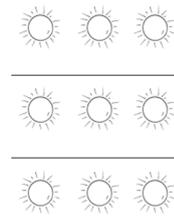
Je complète une
collection.

Quantités et
nombres



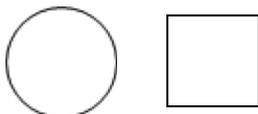
Je perçois « plus que »,
« moins que ».

Quantités et
nombres



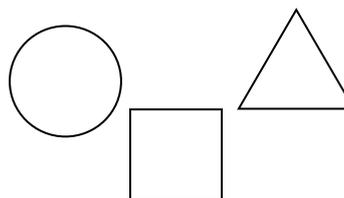
Je perçois « autant
que ».

Formes et
grandeurs



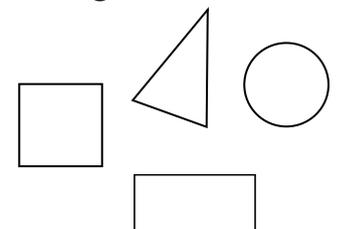
Je nomme des formes
simples.

Formes et
grandeurs



Je nomme des formes
simples.

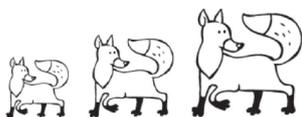
Formes et
grandeurs



Je nomme plusieurs
formes.

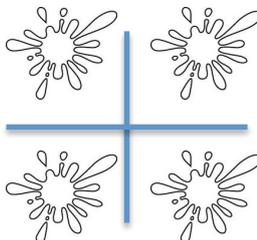
Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - formes et grandeurs

Formes et grandeurs



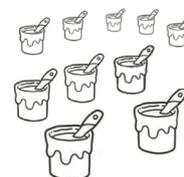
Je range des objets selon leur taille.

Couleurs et rythmes



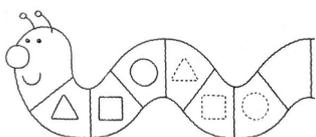
Je range des objets en fonction de leur couleur.

Couleurs et rythmes



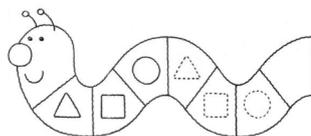
Je connais 10 couleurs.

Couleurs et rythmes



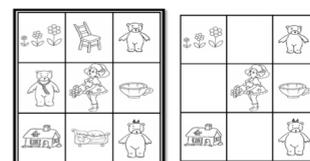
Je continue un algorithme simple (1/1).

Couleurs et rythmes



Je continue un algorithme complexe (1/1/1 ; 2/1 ; 2/2 ; ...).

Repérage dans l'espace



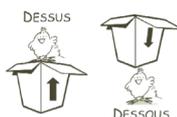
Je me repère dans un quadrillage.

Repérage dans l'espace



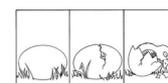
Je sais faire un puzzle.

Repérage dans l'espace



Je dis la position d'un objet par rapport à un autre.

Repérage dans le temps



J'ordonne chronologiquement des images.

PS MS GS

3 images 4 images 5 images

Explorer le monde

Repérage dans le temps



Je me repère dans la journée (matin, après-midi, soir).

Repérage dans le temps



J'ordonne des moments de la journée.

Repérage dans le temps



Je connais les mois de l'année.

Repérage dans le temps



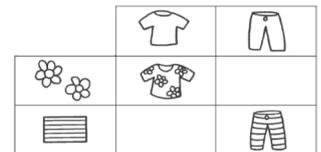
Je connais les jours de la semaine et les saisons.

Les outils numériques



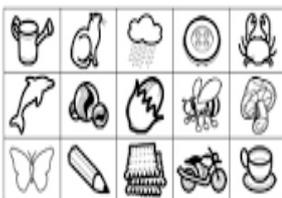
Je sais utiliser les objets numériques (ordinateur, tablette).

Logique



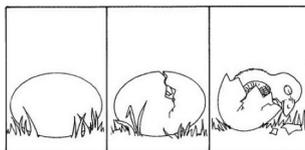
Je me repère dans un tableau à double entrée.

Le vivant



Je sais différencier le vivant du non vivant.

Le vivant



Je sais remettre dans l'ordre les étapes du développement d'un animal ou d'un végétal.

Le vivant



Je sais nommer et montrer les principales parties du corps.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques

Motricité



Je cours, je saute et je lance.

Motricité



Je respecte les règles des jeux collectifs.

Motricité



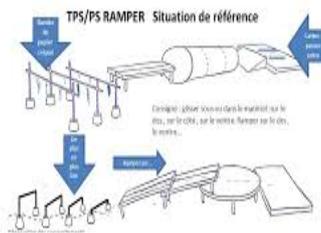
Je participe aux danses collectives.

Motricité



Je sais enchaîner différentes actions.

Motricité



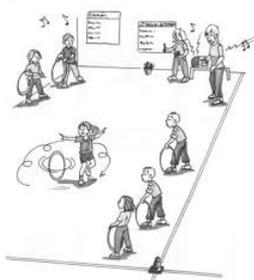
Je sais me déplacer de différentes façons.

Motricité



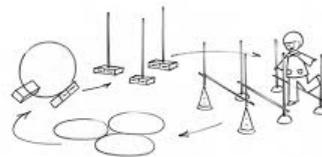
Je sais me déplacer dans différents milieux.

Repérage dans l'espace



Je sais suivre un parcours orienté.

Repérage dans l'espace



Je sais réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Expression



Je participe volontiers à des activités vocales, artistiques, d'expression.

Expression



Je sais parler d'un extrait musical.

Expression



Je réalise une production en volume.

Expression



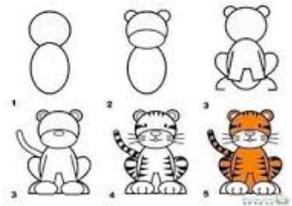
Je reproduis des formules rythmiques simples.

Expression



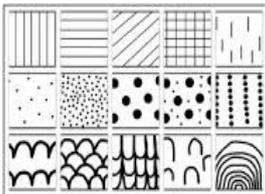
Je mémorise et coordonne mes mouvements lors de rondes ou chansons à gestes.

Productions plastiques et visuelles



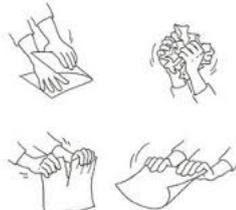
Je sais dessiner en respectant le réel ou le modèle.

Productions plastiques et visuelles



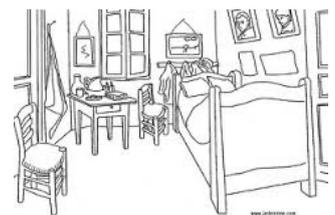
Je réutilise des graphismes dans une production.

Productions plastiques et visuelles



J'utilise des techniques pour réaliser une composition plastique (déchirer, froisser, coller).

Productions plastiques et visuelles



Je sais décrire une image.

Appréciation générale

Suivi de l'élève

Petite Section

Année scolaire : _____

Moyenne Section

Année scolaire : _____

Grande Section

Année scolaire : _____
