

# Les accents

## COMPÉTENCES :

- ASSURER LA SEGMENTATION CORRECTEMENT DES FORMES ÉLIDÉES.
- MAÎTRISER LES RÈGLES DES ACCENTS.

## Déroulement :

### Etape 1 : observer des correspondances graphophonologiques.

- > Dire qu'ils font travailler sur les accents. Les l'ister : aigu, grave, circonflexe
- > Écrire au tableau :  
lézard ; lessive ; marché ; école ; essence.
- > Faire segmenter les mots en syllabes et dessiner des accolades pour bien visualiser les syllabes.
- > Faire remarquer que les é sont toujours placé à la fin d'une syllabe. Si le « e » n'est pas en fin de syllabe, il ne peut pas porter d'accent.
- > Écrire ensuite:

elephant ; dessert ; tresor ; echarpe

- > Demander à un élève de segmenter ces mots en syllabes et de dire où il faut ajouter des accents.

- > Faire les mêmes genres d'exemples avec l'accent grave.

Ménagère ; ficelle ; planète ; poussette.  
Lumiere ; politesse ; couverture ; mystere.

### Etape 2 : exercices d'entraînement puis de réinvestissement.

- > Entraînement : écrire au tableau :  
Un e le phant ; une echel le ; la les si ve ; une sor cie re ; une cuil le re ;  
des lu net tes (sans les couper en syllabes)
- > Demander à un élève de venir couper le mot « éléphant » en syllabes écrites, et de mettre les accents. Dire de faire sur son cahier d'essai, la même chose avec les autres mots (couper les syllabes en vert)
- > Réinvestissement : dictée de mots ; en rituel et refaire quelques exercices évaluatifs dans quelques jours.
- > Donner la leçon à coller dans le cahier de leçon.