

Arts visuels

Picasso : portrait

Matériel :

Magazines

Canson

Papier calque

Crayons à papier

Craies grasses

Tableau de Picasso

Compétence :

- S'exprimer par l'écriture, le chant, la danse, le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage).
- Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique (musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture).

Objectifs :

- Utiliser la craie grasse
- Découvrir l'œuvre de Picasso : les portraits (cubisme)

Séance 1 :

- Observation de portraits faits par Picasso. Et discussion autour.
- Découper des visages dans des magazines.
- Avec une feuille de papier calque, tracer les contours du visage avec des formes géométriques comme Picasso : le cubisme.
- Reporter le visage sur une feuille canson.

Séance2 :

- Observer les couleurs utilisées par Picasso, les dégrader...
- Mise en couleur du visage avec des craies grasses.

Séance 3 :

Finitions