

# LET'S BREAK UP TOMORROW

🎭 CHORÉGRAPHIE : KAY SPRADLIN (2010)

🎵 MUSIQUE : LET'S BREAK UP TOMORROW DE SCOOTER LEE

👣 DESCRIPTION : DÉBUTANT - DANSE EN LIGNE - 32 COMPTES - 1 MUR

🎶 DÉPART : SUR LES PAROLES (8 TEMPS APRÈS INTRO)

## SECTION 1 ⇒ SIDE- TOGETHER- SIDE- TOUCH AND CLAP ) X2-

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD- taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG- taper des mains

## SECTION 2 ⇒ HEEL SWITCHES-

- 1-2 Talon D devant - PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant - PG à côté du PD
- 5-6 Talon D devant - PD à côté du PG
- 7-8 Talon G devant - PG à côté du PD

## SECTION 3 ⇒ STEP- TOGETHER- STEP- TOUCH AND CLAP ) X2

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD- taper des mains
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG- taper des mains

## SECTION 4 ⇒ BACK- POINT- BACK- POINT- BACK- POINT- BACK- POINT.

- 1-2 PD derrière - Pointe G à gauche
- 3-4 PG derrière - Pointe D à droite
- 5-6 PD derrière - Pointe G à gauche
- 7-8 PG derrière - Pointe D à droite