

Compétence 1

- ◆ Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire adapté à l'âge des élèves.
- ◆ Trouver dans un texte littéraire des réponses à des questions simples.
- ◆ Lire à haute voix un album à structure répétitive
- ◆ Relire seul un album illustré en classe avec l'aide de l'enseignant.

→ lecture suivie de l'album Quel radis dis donc de Praline Gay Para

- ◆ Ecouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- mise en réseau d'albums autour du thème des légumes

- ◆ Comprendre le fonctionnement de jeu de lecture tels que les mots croisés, mots cachés,
- ◆ la recette salade de fruits
- ◆ s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié *acquérir du vocabulaire sur les légumes, les outils du jardinier*

- ◆ copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée

→ imaginer l'arrivée d'un autre personnage dans Quel radis dis donc !

→ décrire une image

Compétence 3 Découverte du monde : le vivant

- ◆ Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) : pour quelques végétaux
- Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux, vivants - Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations
- élevage d'escargots

Compétence 5 Culture humaniste

- ◆ Faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte en le lisant.
- *Théâtraliser Quel radis dis donc de Praline Gay Para* ◆
- ◆ dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts.
- *Les beaux gros légumes*
- *Les fruits et les légumes*
- *Dans ce jardin*

Quel radis dis donc !
les 4 éléments :
la terre

Compétence 3 Les mathématiques

- *5, c'est 2 et encore 1 et encore 2
- *Les 5 premiers nombres dans la boîte de Picbille
- *La différence (<5) : imaginer les collections
- *Introduction du signe « + » dans une situation d'ajout
- *L'addition dans une situation de réunion
- *Ecrire l'égalité qui correspond à une addition
- *Les nombres 6 et 7 définis comme 5 + 1 et 5 + 2
- *Addition (sommés <5) :
- *Comparaison de 1 + 4 et 4 + 1,
- *Addition de 3 nombres et introduction du nombre zéro
- *Décompositions des nombres jusqu'à 5 : écrire toutes les égalités
- *Le nombre 10 défini comme 5 + 5
- *Introduction du signe « - » dans une situation de retrait
- *Soustraction (n < 5) : calculer mentalement
- *Décompositions additives (<5)

GÉOMETRIE

- *Situer un objet dans l'espace feuille en utilisant le vocabulaire adapté
 - *Tracer à la règle pour joindre 2 points ou pour prolonger un segment
- #### ORGANISATION, GESTION DE DONNÉES
- *lire un tableau à simple entrée

Compétence 5 Arts visuels

- ◆ utiliser le dessin dans ses différentes expressions
- ◆ Utiliser des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits et réinvestir tout ou partie des constats dans une nouvelle production
- ◆ produire des images en visant la maîtrise des effets et du sens
- le land art avec différentes sortes de terre et/ou de sable et autres végétaux
- créer un objet en argile ◆
- Reconnaître et mettre en relation certaines œuvres d'artistes et les mettre en relation les unes par rapport aux autres
- ◆ Etablir des relations entre les démarches et les procédés repérés dans les œuvres et sa propre production
- *les saisons Arcimboldo*
- *les légumes à la façon d'Andy Warhol*

Compétence 5 Education musicale

- ◆ Chanter juste en contrôlant l'intonation à l'oreille
- ◆ Interpréter de mémoire une dizaine de chansons simples par année, en recherchant justesse, précision et expression
- *ronde des légumes*
- *j'habite une maison citrouille*
- *il était une fermière*
- ◆ Traduire des productions sonores sous forme de représentations graphiques