

MA BELLE BOURGOGNE

Paroles de
Eric BAILLY et
Sylvain BOUC

Musique de
Lino NECCHI et
Mathieu CHOCAT

T° di Valse

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff starts with a section symbol (S) and a repeat sign. The third staff continues the melody. The fourth staff has a repeat sign. The fifth staff has a repeat sign. The sixth staff is labeled 'CODA' and features a double bar line with a repeat sign. The seventh staff contains the lyrics and ends with a double bar line.

Sol Ré7 Sol

Sol (Lam7) (Sim7) (Lam7)

Sol Lam7

Ré7

CODA ⊕ Sol

Je
Tu

Sol

t'ai_me bien bel_le Bour_go_gne Toi, la ré_gion où je suis
se_ras tou_jours ma Bour_go_gne Le ter_roir que je ché_ri_

P. 1997. Editions Musicales Sylvain BOUC
40 Grande rue Nicolas Droin
89800. COURGIS

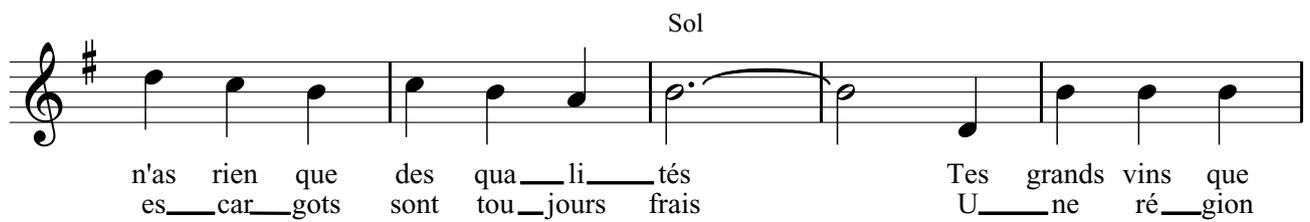
*Tous droits réservés
pour tous pays*

Ré7



né Et je le re__dis sans ver__go__gne Tu
_rai Si nous n'a_vons pas les ci__go__gnes Nos

Sol



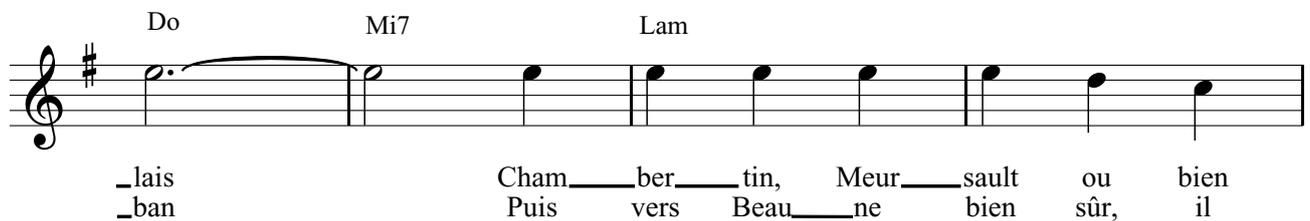
n'as rien que des qua__li__tés Tes grands vins que
es__car__gots sont tou__jours frais U__ne ré__gion

Sol7



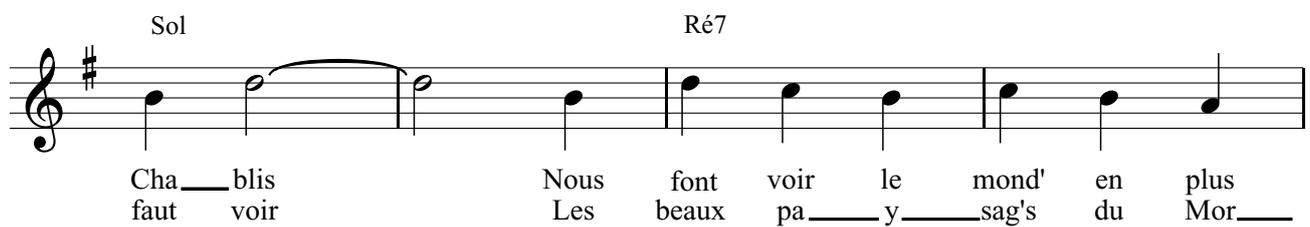
le mond' nous en__vie Qui nous font chan__ter le pa__
char__gée d'his__toi__re Ver__cin__ gé__to__rix et Vau__

Do Mi7 Lam



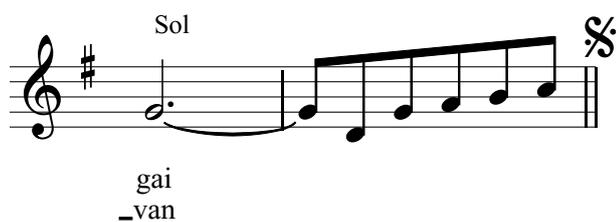
_lais Cham__ber__tin, Meur__sault ou bien
_ban Puis vers Beau__ne bien sûr, il

Sol Ré7



Cha__blis Nous font voir le mond' en plus
faut voir Les beaux pa__y__sag's du Mor__

Sol



gai
_van

Sol Ré7 Sol



⊕ CODA