

PROJECTION-CONFÉRENCE-DÉBAT

Vendredi 22 mars à 18 h 30
projection du film

"Sorry to bother you" de Boots Riley

suivie d'une conférence-débat par le rappeur Rocé.
Dans le cadre du cycle "Musique et engagements"
organisé par la MJC Annemasse.

Dans l'album "Les Damnés de la terre, voix de lutte 1969-1988", le rappeur et artiste Rocé a compilé 24 titres rares qui illustrent les luttes de libération et les combats ouvriers des anciens territoires coloniaux francophones. Pour l'artiste, c'est un mode d'emploi des luttes pour les jeunes générations.

PROJECTIONS-DÉBATS

Vendredi 29 mars à 20h30

projection du film

"Daratt, saison sèche" de Mahamat-Saleh Haroun

suivie d'un débat avec des membres de Survie, association qui décrypte l'actualité franco-africaine et se mobilise contre la Françafrique.

Mardi 9 avril à 20h 30

projection du film

"Ces liens invisibles" de Marine Billet

suivie d'une rencontre avec sa réalisatrice.

Avec le soutien de l'ACRIRA, Association des Cinémas de Recherche Indépendants de la Région Alpine.

Vendredi 12 avril à 20 h 30

projection du film

"Inner mapping" de Stéphanie Latte et Emad Ahmad

suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Stéphanie Latte.
Film proposé dans le cadre du Festival régional Palestine en Vue,
en partenariat avec l'association Jeunes Palestiniens en Chemin.

ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

Samedi 13 avril à 16 h

"Le conformiste" de Bernardo Bertolucci (France/Italie - 1971 - 1h51)

avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli.

Le film est analysé, décrypté plan par plan, afin d'en faire apparaître le sens caché.
(Tarif : 10 € adhérent MJC - 12 € non-adhérent)

L'Avant-Toile (films sous réserves)

"J'veux du soleil" de François Ruffin et Gilles Perret
"Le Silence des autres" de Almudena Carracedo et Robert Bahar
"Nos vies formidables" de Fabienne Godot

Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur
votre email. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à
programmecine@gmail.com.

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

LOVE, HE SAID
de Inès Sedan
France - 2018 - 5mn20
Animation
Du 20 au 26 mars

ÉTREINTES
de Justine Vuylsteker
France - 2018 - 5mn26
Animation
Du 27 mars au 2 avril

MATTHIEU
de Hélène Poté
France - 2017 - 4mn
Documentaire
Du 3 au 9 avril

COCU
de Pierre Amstutz Roch
France - 2018 - 2mn35
Fiction
Du 10 au 16 avril

LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €
Carte d'abonnement 10 séances - 42 € (réservée aux adhérents MJC)

Au jour le jour ...

Semaine du 20 au 26 mars

Mercredi 20	15 h 30 18 h 20 h 30	Si Beale Street pouvait parler La favorite Si Beale Street pouvait parler
Jeudi 21	18 h 20 h 30	Si Beale Street pouvait parler La favorite
Vendredi 22	14 h 18 h 30	La favorite Sorry to bother you (+ Rencontre/conférence avec Rocé)
Samedi 23	18 h 20 h 30	Si Beale Street pouvait parler La favorite
Dimanche 24	18 h 20 h 30	La favorite Si Beale Street pouvait parler
Mardi 26	18 h 20 h 30	Si Beale Street pouvait parler La favorite

Semaine du 27 mars au 2 avril

Mercredi 27	15 h 30 18 h 20 h 45	Une intime conviction Grâce à Dieu Une intime conviction
Jeudi 28	18 h 20 h 30	Une intime conviction Grâce à Dieu
Vendredi 29	14 h 17 h 30 20 h 30	Grâce à Dieu Grâce à Dieu Daratt, saison sèche (+ débat)
Samedi 30	18 h 20 h 30	Une intime conviction Grâce à Dieu
Dimanche 31	18 h 20 h 45	Grâce à Dieu Une intime conviction
Mardi 2	18 h 20 h 30	Une intime conviction Grâce à Dieu

Semaine du 3 au 9 avril

Mercredi 3	15 h 30 18 h 20 h 30	Tout ce qu'il me reste de la révolution La chute de l'empire américain Tout ce qu'il me reste de la révolution
Jeudi 4	18 h 20 h 30	Tout ce qu'il me reste de la révolution La chute de l'empire américain
Vendredi 5	14 h 18 h 20 h 30	La chute de l'empire américain La chute de l'empire américain Tout ce qu'il me reste de la révolution
Samedi 6	18 h 20 h 30	Invasion Los Angeles La chute de l'empire américain
Dimanche 7	18 h 20 h 30	La chute de l'empire américain Tout ce qu'il me reste de la révolution
Mardi 9	18 h 20 h 30	Tout ce qu'il me reste de la révolution Ces liens invisibles (+ rencontre/débat)

Semaine du 10 au 16 avril

Mercredi 10	15 h 30 18 h 20 h 30	Les éternels Celle que vous croyez Les éternels
Jeudi 11	18 h 20 h 30	Les éternels Celle que vous croyez
Vendredi 12	14 h 17 h 30 20 h 30	Celle que vous croyez Les éternels Inner mapping (+ rencontre/débat)
Samedi 13	16 h 20 h 30	Analyse du film "Le conformiste" par Abderrahmane Bekiekh Celle que vous croyez
Dimanche 14	18 h 20 h 30	Celle que vous croyez Les éternels
Mardi 16	18 h 20 h 30	Les éternels Celle que vous croyez

Ciné Actuel

MJC Annemasse - centre



"Celle que vous croyez" de Safy Nebbou

SOMMAIRE

Les films

- "La favorite" de Yórgos Lánthimos
- "Si Beale Street pouvait parler" de Barry Jenkins
- "Sorry to bother you" de Boots Riley
- "Grâce à Dieu" de François Ozon
- "Une intime conviction" de Antoine Raimbault
- "Daratt, saison sèche" de Mahamat-Saleh Haroun
- "La chute de l'empire américain" de Denys Arcand
- "Tout ce qu'il me reste de la révolution" de Judith Davis
- "Invasion Los Angeles" de John Carpenter
- "Ces liens invisibles" de Marine Billet
- "Celle que vous croyez" de Safy Nebbou
- "Les éternels" de Jia Zhangke
- "Inner mapping" de Stéphanie Latte et Emad Ahmad

Les courts-métrages

- "Love, He Said" de Inès Sedan
- "Étreintes" de Justine Vuylsteker
- "Matthieu" de Hélène Poté
- "Cocu" de Pierre Amstutz Roch

Retrouvez le programme
du cinéma sur :
www.cineactuel.fr

du 20 mars
au 16 avril
2019



MJC ANNEMASSE-CENTRE
3, RUE DU 8 MAI
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20
ou sur Internet :

www.cineactuel.fr



Annemasse Agglo
Annemasse - Les Voirans Agglomération

ANNEMASSE
à vivre ensemble

FILMS... FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...

de **Yórgos Lánthimos**
USA/Grande-Bretagne - 2019 - 2h - Vo.st
 Avec **Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone**
Genres : Historique, Drame

Du 20 au 26 mars
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Début du XVIII^e siècle. L'Angleterre et la France sont en guerre. Toutefois, à la cour, la mode est aux courses de canards et à la dégustation d'ananas. La reine Anne, à la santé fragile et au caractère instable, occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place. Lorsqu'une nouvelle servante, Abigail Hill, arrive à la cour, Lady Sarah la prend sous son aile, pensant qu'elle pourrait être une alliée.



LA FAVORITE



SI BEALE STREET POUVAIT PARLER

de **Barry Jenkins**
USA - 2019 - 1h59 - Vo.st
 Avec **KIKI Layne, Stephan James, Regina King**
Genre : Drame

Du 20 au 26 mars
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Sam : 18h - Dim : 20h30 - Mar : 18h
 Harlem, dans les années 70. Tish et Fonny s'aiment depuis toujours et envisagent de se marier. Alors qu'ils s'apprennent à avoir un enfant, le jeune homme, victime d'une erreur judiciaire, est arrêté et incarcéré. Avec l'aide de sa famille, Tish s'engage dans un combat acharné pour prouver l'innocence de Fonny et le faire libérer...

de **Boots Riley**
USA - 2019 - 1h51 - Vo.st
 Avec **Lakeith Stanfield, Tessa Thompson, Jermaine Fowler**
Genres : Comédie, Fantastique, Science fiction

Vendredi 22 mars à 18 h 30,

suivi d'une conférence-débat par le rappeur Rocé, auteur de la compilation "Les Damnés de la terre, voix de lutte 1969-1988". Dans le cadre du cycle "Musique et engagements" organisé par la MJC Annemasse.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Après avoir décroché un boulot de vendeur en télémarketing, Cassius Green bascule dans un univers macabre en découvrant une méthode magique pour gagner beaucoup d'argent. Tandis que sa carrière décolle, ses amis et collègues se mobilisent contre l'exploitation dont ils s'estiment victimes au sein de l'entreprise. Mais Cassius se laisse fasciner par son patron cocainomane qui lui propose un salaire au-delà de ses espérances les plus folles...



SORRY TO BOTHER YOU



GRÂCE À DIEU

de **François Ozon**
France - 2019 - 2h17
 Avec **Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud**
Genre : Drame

Du 27 mars au 2 avril
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 17h30
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour "libérer leur parole" sur ce qu'ils ont subi. Mais les répercussions et les conséquences de ces aveux ne laisseront personne indemne.

de **Antoine Raimbault**
France - 2019 - 1h50
 Avec **Marina Fois, Olivier Gourmet, Laurent Lucas**
Genres : Judiciaire, Thriller

Du 27 mars au 2 avril
Mer : 15h30 et 20h45 - Jeu : 18h
Sam : 18h - Dim : 20h45 - Mar : 18h

Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguière, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence.



UNE INTIME CONVICTON

Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès en appel. Ensemble, ils vont mener un combat acharné contre l'injustice. Mais alors que l'étau se resserre autour de celui que tous accusent, la quête de vérité de Nora vire à l'obsession.



DARATT, SAISON SÈCHE

de **Mahamat-Saleh Haroun**
France/Tchad - 2006 - 1h35 - Vo.st
 Avec **Ali Barkai, Youssouf Djoro, Aziza Hisseine**
Genres : Drame, Guerre

Vendredi 29 mars à 20h30,
 suivi d'un débat avec des membres de l'association Survie.

Tchad, 2006. Le gouvernement a accordé l'amnistie à tous les criminels de guerre. Atim, 16 ans, reçoit un revolver des mains de son grand-père pour aller retrouver l'homme qui a tué son père... Atim quitte son village et part pour N'djaména, à la recherche d'un homme qu'il ne connaît même pas. Il le localise rapidement : ancien criminel de guerre, Nassara est aujourd'hui rangé, marié et patron d'une petite boulangerie...

de **Denys Arcand**
Québec - 2019 - 2h09
 Avec **Alexandre Landry, Maripier Morin, Rémy Girard**
Genres : Policier, Comédie

Du 3 au 9 avril
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 18h
Sam : 20h30 - Dim : 18h

A 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs de sport bourrés de billets : des millions de dollars. Le pouvoir irrésistible de l'argent va bouculer ses valeurs altruistes et mettre sur sa route une escort girl envoûtante, un ex-taulard perspicace et un avocat d'affaires roublard.



LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

de **Judith Davis**
France - 2019 - 1h28
 Avec **Judith Davis, Malik Zidi, Claire Dumas**
Genre : Comédie

Du 3 au 9 avril
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h

Angèle avait 8 ans quand s'ouvrait le premier McDonald's de Berlin-Est... Depuis, elle se bat contre la malédiction de sa génération : être né "trop tard", à l'heure de la déprime politique mondiale. Elle vient d'une famille de militants, mais sa mère a abandonné du jour au lendemain son combat politique pour déménager, seule, à la campagne et sa sœur a choisi le monde

de l'entreprise. Seul son père, ancien maoïste chez qui elle retourne vivre, est resté fidèle à ses idéaux. En colère, déterminée, Angèle s'applique autant à essayer de changer le monde qu'à fuir les rencontres amoureuses.

de **John Carpenter**
USA - 1989 - 1h33 - Vo.st
 Avec **Roddy Piper, Keith David, Meg Foster**
Genres : Science-fiction, Epouvante, Action, Thriller

Samedi 6 avril à 18 h

Film proposé dans le cadre du cycle départemental Rembobine, avec le soutien du Conseil Départemental de la Haute-Savoie.

Un ouvrier au chômage découvre un groupe discret qui fabrique des lunettes noires. Intrigué, il en essaie une paire et découvre un monde effrayant : de nombreux humains sont en réalité des extraterrestres aux visages hideux et écorchés, les panneaux publicitaires ordonnent la soumission dans des termes dignes de Big Brother. Avec un autre ouvrier, il affronte les envahisseurs. Mais quel jeu joue Holly, la séduisante responsable des programmes du canal 54 ?



INVASION LOS ANGELES



CES LIENS INVISIBLES

de **Marine Billet**
France - 2018 - 50mn
Genre : Documentaire

Mardi 9 avril à 20h30,
 suivi d'une rencontre avec la réalisatrice.

Trois quêtes : afin de ne plus subir leurs vies, trois personnes partent à la recherche de leurs secrets de famille (transmis de générations en générations par l'inconscient). Ce film montre qu'il est essentiel de s'approprier sa juste place dans une famille pour trouver sa place dans la société et qu'il est possible, avec les bonnes clés, de reprendre son destin en main.

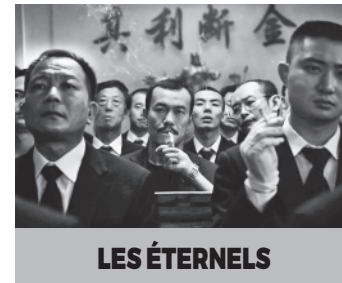
de **Safy Nebbou**
France - 2019 - 1h41
 Avec **Juliette Binoche, François Civil, Nicole Garcia**
Genre : Drame

Du 10 au 16 avril
Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Pour épier son amant Ludo, Claire Millaud, 50 ans, crée un faux profil sur les réseaux sociaux et devient Clara une magnifique jeune femme de 24 ans. Alex, l'ami de Ludo, est immédiatement séduit. Claire, prisonnière de son avatar, tombe éperdument amoureuse de lui. Si tout se joue dans le virtuel, les sentiments sont bien réels. Une histoire vertigineuse où réalité et mensonge se confondent.



CELLE QUE VOUS CROYEZ



LES ÉTERNELS

de **Jia Zhangke**
Chine - 2019 - 2h15 - Vo.st
 Avec **Zhao Tao, Liao Fan, Xu Zheng**
Genres : Romance, Drame

Du 10 au 16 avril
Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h
Ven : 17h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

En 2001, la jeune Qiao est amoureuse de Bin, petit chef de la pègre locale de Datong. Alors que Bin est attaqué par une bande rivale, Qiao prend sa défense et tire plusieurs coups

de feu. Elle est condamnée à cinq ans de prison. A sa sortie, Qiao part à la recherche de Bin et tente de renouer avec lui. Mais il refuse de la suivre. Dix ans plus tard, à Datong, Qiao est célibataire, elle a réussi sa vie en restaurant fidèle aux valeurs de la pègre. Bin, usé par les épreuves, revient pour retrouver Qiao, la seule personne qu'il ait jamais aimée...

de **Stéphanie Latte, Emad Ahmad**
France/Palestine - 2017 - 51 min - Vo.st

Vendredi 12 avril à 20h30,
 suivi d'une rencontre avec la réalisatrice.

Film proposé dans le cadre du Festival régional Palestine en Vue, en partenariat avec l'association Jeunes Palestiniens en Chemin.

Le GPS palestinien, instrument de haute technologie, sert de guide à ce drôle de road movie. Le voilà pourtant plongé dans un imbroglio qui le dépasse. Comment fonctionner dans la réalité palestinienne, prendre en compte la couleur des plaques d'immatriculation, les routes interdites, les barrages militaires, les diktats administratifs... Bref, l'occupation israélienne ? Rouler avec un GPS palestinien, c'est consulter la carte de la continuité perdue.



INNER MAPPING