

Domaine : Grammaire

Durée : 4x 45min.

Niveau : CE1

La phrase négative
+ une méthode pour trouver le verbe d'une phrase

Objets d'apprentissage :

Objectif :

- Comprendre la notion de phrase

Capacités :

- prendre conscience que la place des mots dans la phrase est importante
- identifier une phrase dans un texte
- comprendre l'importance de la majuscule et du point

Compétences et Connaissances des Instructions Officielles :

Bulletin officiel :

La phrase :

- identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).

Socle commun :

1. La maîtrise de la langue française

La grammaire

Les élèves devront connaître :

- la ponctuation ;
- les structures syntaxiques fondamentales ;
- la nature des mots et leur fonction ;
- les connecteurs logiques usuels (conjonctions de coordination, conjonctions de subordination, adverbes) ;
- la conjugaison des verbes ;
- le système des temps et des modes.

L'orthographe

Les élèves devront connaître les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale (mots invariables, règles d'accord, orthographe des formes verbales et des pluriels).

Écrire

La capacité à écrire suppose de savoir : • utiliser les principales règles d'orthographe lexicale et grammaticale.

Les séances :

Séance 1 : Découverte de la notion = comprendre la notion de phrase contraire/négative

Séance 2 : Construction de la notion = classer des phrases négatives correctes ou non, correction collective.

Séance 3 : Consolidation de la notion avec un exercice de classement de phrases + créer des phrases à partir de mots + correction collective.

Séance 4 : Exercices de réinvestissement.

Séance 1 :

Objectifs :

- transposer à l'oral une phrase affirmative en phrase négative.
- comprendre qu'à la forme négative, le verbe est encadré par « ne » et « pas ».

Capacités :

Modes d'apprentissage :

Matériel :

- texte « Léa la chipie » photocopie pour chaque élève
- étiquettes-phrases
- étiquettes-mot
- collier-figurine verbe

Déroulement / Rôle du Maître/ Tâches des élèves :

⌚ 10' Lecture et compréhension du texte :

- laisser les élèves lire silencieusement avant de faire lire à haute voix
- poser quelques questions de compréhension :
« Quels sont les personnages ? »
« Que fait Pierre au début de l'histoire ? »
« Pourquoi Léa est une chipie ? »
« Que fait Pierre pour que sa sœur le laisse tranquille ? »

⌚ 30' Mise en scène :

- 1) - faire venir un garçon et une fille au tableau pour jouer la scène.
Distribuer au garçon une étiquette-phrase. Il la lit : « Je veux dessiner. »
La fille doit trouver son contraire. Faire valider par le groupe classe.
- même démarche pour les autres phrases.

- 2)- distribuer et faire lire une étiquette mot à chaque enfant.

- Énoncer la phrase : « Le téléphone sonne. » Demander aux enfants qui possèdent les bonnes étiquettes de venir se placer debout face à la classe.
 - demander au groupe classe de trouver à l'oral la phrase qui dit le contraire. Les élèves portant les mots « ne » et « pas » viennent se placer au bon endroit dans la phrase.
 - demander aux élèves de chercher le verbe puis de trouver quels petits mots encadrent le verbe
 - faire conclure : le mot « sonne » est le verbe de la phrase, il est encadré par « ne » et « pas ». donner un collier-figurine à l'élève portant le verbe et lui demander de trouver l'infinitif (sonner)
- afficher les étiquettes de la phrase au tableau. Faire souligner le verbe en rouge et écrire V au-dessous. Faire entourer les petits mots « ne » et « pas »
=> faire remarquer que « ne » et « pas » forment les lunettes et le verbe est le nez au milieu.

- utiliser la même démarche pour les phrases suivantes :

« Ma grand-mère cueille du muguet. »
« Je ramasse ma chaussette. »
« il fait toujours beau. »

- préciser que les phrases formées s'appellent des phrases négatives. Expliquer qu'à l'oral on oublie souvent une des deux négations. Par ex : « Je mange pas à la cantine. »

⌚ 5' Faire formuler une synthèse orale :

- préciser que les phrases formées s'appellent des phrases négatives. Expliquer qu'à l'oral on oublie souvent une des deux négations. Par ex : « Je mange pas à la cantine. »

Séance 2 : Construction de la notion

Objectifs :

- comprendre qu'à l'écrit la négation est obligatoirement double.
- Repérer des phrases négatives correctes à l'écrit.
- transposer une phrase affirmative en phrase négative à l'écrit.

Capacités :

Modes d'apprentissage :

Matériel :

- étiquettes phrases
- étiquettes-mots
- étiquettes-phrases par binôme
- étiquettes-phrases pour affichage
- leçon copié au tableau

Déroulement / Rôle du Maître / Tâches des élèves :

⌚ 30' Manipulation et recherche.

1)- rappel : « comment faire pour mettre une phrase à la forme négative ? quels sont les mots que l'on utilise ? où se trouve le verbe ? »

- afficher au tableau les étiquettes phrases et les étiquettes-mots exprimant la négation.
- faire lire une première phrase à voix haute. Demander aux élèves de chercher la forme négative de cette phrase.
- envoyer un élève découper la phrase et faire insérer les étiquettes-mots marquant la négation.
- faire valider et justifier les propositions.
- utiliser la même démarche pour les phrases suivantes

2) Trier des phrases négatives correctes

- distribuer et faire couper les étiquettes. Afficher les étiquettes collectives au tableau.
- Faire lire à haute voix.
- demander aux enfants de trier les phrases.
- faire une mise en commun. Expliquer les choix, corriger les phrases non correctes.

Repérer le verbe conjugué

- demander de souligner le verbe en rouge et d'écrire v au-dessous.

Faire valider par le groupe-classe

- faire entourer les deux mots de la négation

⌚ 25' Trace écrite

lecture et copie de la leçon G4

Séance 3 : Consolidation de la notion.

Objectifs :

- mémoriser les notions essentielles
- réinvestir ses connaissances dans des exercices d'application

Capacités :

- Distinguer des phrases négatives
- Ecrire des phrases négatives
- Repérer le verbe

Modes d'apprentissage :**Matériel :**

- Fiche d'exercices

Déroulement / Rôle du Maître/ Tâches des élèves :**⌚ 15' Exercice de réinvestissement.**

- * Faire découper les étiquettes et les faire lire.
- * Demander aux élèves de réaliser le même exercice que la veille, c'est-à-dire les classer dans un tableau : phrases correctes et phrases incorrectes.

⌚ 25' Exercice de réinvestissement. (Prolongement)

Des phrases sont écrites au tableau.

Les élèves doivent les mettre à la forme négative puis encadrer le verbe en rouge.

- * Correction collective au tableau.

Séance 4 : Exercices de réinvestissement

Objectifs :

- mémoriser les notions essentielles
- réinvestir ses connaissances dans des exercices d'application

Capacités :

- Savoir identifier des phrases correctes
- Travailler la cohérence d'une phrase
- Savoir identifier des phrases dans un texte en distinguant ligne et phrase
- Savoir écrire des phrases cohérente et syntaxiquement correctes.
- Retrouver les phrases d'un texte.

Modes d'apprentissage :**Matériel :**

- Une feuille d'exercices.

Déroulement / Rôle du Maître/ Tâches des élèves :**⌚ 15' Lecture des consignes.**

- * Chaque élève lit les consignes en entier.
- * Lecture collective des consignes

⌚ 25' Exercice de réinvestissement.

- les élèves travaillent seuls

Différentiation pédagogique :

Les élèves font au moins l'exercice 1, 2 et 4.

Bilan :