

• Qui ?

Bernard Leblanc-Halmos est musicien, auteur dramatique, sculpteur, dessinateur et écrivain. Il est à l'origine des séminaires « Sérénité et Efficacité » qui ont touché plusieurs milliers de cadres, de responsables d'entreprise depuis plus de 30 ans. Il est l'auteur de nombreux ouvrages de sagesse et d'humour. Sa passion enthousiaste pour l'épanouissement individuel et collectif et pour l'élan créateur se situe à la croisée des racines de la connaissance Orient-Occident.

Parmi les plus grands arts, il convient de ne pas oublier l'art de vivre, l'art d'aimer et d'entreprendre, ces grands courants d'art qui aèrent la vie.

• Quand ?

Week-end des 30 avril et 01 mai 2011

• Où ?

Le Centre - 520 Route des Aspres
06370 Mouans-Sartoux (près de Grasse)

• Combien ?

Tarif individuel: 180 € - Tarif réduit: 150 €
Tarif entreprises: 360 € HT (formation continue).

• Inscription et renseignements pratiques

Chantal Espariat — Tél: 06 28 43 36 66 — chantalespariat@free.fr
Site internet : www.b-leblanc-halmos.com

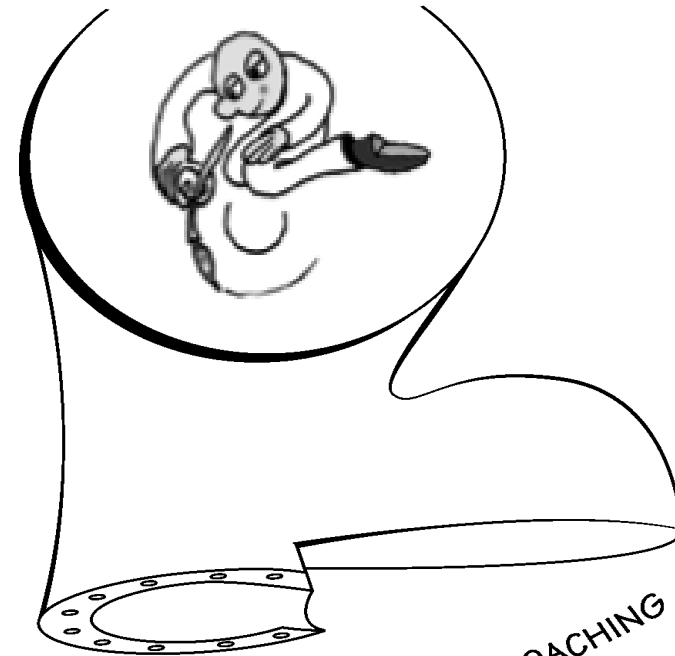
Quelques ouvrages de B. Leblanc-Halmos :

Aux Éditions l'Être Image

- Mon chef est-il « cosmiquement » rentable ?
- L'Élan créateur - n'écartez pas l'hypothèse que vous êtes génial.
- Les Perles de risée - 600 proverbes inédits.

BERNARD LEBLANC-HALMOS ANIME AVEC VOUS

*ELARGIR, APPROFONDIR
ET REDIMENSIONNER SA VIE
PERSONNELLE ET PROFESSIONNELLE*



LES BOTTES SECRÈTES DU COACHING

ATELIER CRÉATEUR

WEEK-END DES 30 AVRIL ET 01 MAI 2011

« L'excellence est un art que l'on n'atteint que par l'exercice constant »
— Aristote.

L'art et la manière de déployer le « bien-évoluer » dans sa vie

- *Installer le creuset alchimique des 5 excellences*

Excellence des lieux, des temps, des gens,
des changements et des règles du jeu...

- *Poser dans le creuset l'énergie des souhaits*

Les choses bougent. Les temps changent. Nous sommes tous en situation de mutation. La force des souhaits est mobilisatrice et inspiratrice.

- *L'alchimie des émotions*

Évoluer, c'est inévitablement connaître une série de transformations successives, de phases progressives et de nécessaires périodes de transformation. Que faut-il transformer ?

Les émotions... Autant de sources de création !

L'intelligence émotionnelle est créative. La créativité cela ne s'apprend pas. On ne se forme pas à la créativité. On ne peut que s'y entraîner avec passion. La créativité est très sensible, parfois même timide. Il y a des phases à respecter pour l'encourager à se développer. Des passages obligés. « *Sans technique, un don n'est rien qu'une sale manie* » disait Georges Brassens.

- *L'intelligence collective*

L'évolution étant un processus multiforme et polyvalent, il est vain de vouloir s'attaquer seul aux changements en cours. Chacun a besoin des autres pour évoluer en vol groupé. Quels sont les règles du jeu collectif ? Comment les diffuser sans les imposer ?



Training en accompagnement ©

Les méthodes « en accompagnement » sont simples, enjouées et faciles à intégrer dans les activités professionnelles ordinaires autant que dans la vie personnelle au quotidien.

Ce sont des stratégies efficaces de rechange pour contrebalancer l'individualisme forcené, la démotivation ambiante et le management par le stress et la pression..

« Les difficultés individuelles n'ont d'égaux que la joie qu'on prend à les résoudre ensemble »

L'orchestration des talents mutuels étape par étape

les phases,

les passages obligés,

les évolutions concertées, à 2, à 3, en équipe, tant et plus...

les traitements des contres, contraires, contraintes et contrariétés.

- *La métamorphose créatrice*

La transmutation de la pensée plombée en fils d'or afin de renouveler les contextes personnels, mutuels et professionnels
La transmutation du langage habituel en paroles vivifiantes
La transmutation des actions répétitives en œuvre commune.

Cet atelier créateur propose aussi une suite d'entraînements fondamentaux dans le but de développer autrement mieux que le « bien-être » : le « bien-évoluer ».

- *Expériences en groupe, en deux à deux, jeux de rôles, avec l'aide des 9 muses s'inviter à improviser.*

- *Auto-défi à appliquer dans une phase d'expérimentation à la suite du week-end, chez soi et dans son activité...*

- *Suivi d'expérimentation en « co-coaching ».*