



# Programmation CMI CM2

## ANGLAIS

programmes de 2008 en attendant les nouveaux programmes de 2016

ANNÉE A

ANNÉE B





# Réagir et dialoguer

CMI	CM2
Se présenter : saluer aux différents moments de la journée, donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone, son mois d'anniversaire ; poser les questions correspondantes.	Se présenter : saluer aux différents moments de la journée, donner son nom, son âge, son adresse, son numéro de téléphone, sa date d'anniversaire ; poser les questions correspondantes.
Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité et quelques caractéristiques d'une personne ; utiliser des formules adaptées pour répondre en donnant quelques détails sur son apparence, son âge, etc.	Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité et quelques caractéristiques d'une ou plusieurs personnes ; utiliser des formules adaptées pour répondre en donnant quelques détails sur leur apparence, leur âge, etc.
Demander à quelqu'un des nouvelles et réagir : interroger et utiliser au moins cinq formules pour donner de ses nouvelles.	Demander à quelqu'un des nouvelles et réagir: interroger et savoir produire une réponse composée de deux éléments coordonnés en mobilisant le vocabulaire acquis.
Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques).	Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques, bon week-end).
Présenter des excuses : utiliser une phrase simple.	Présenter des excuses : utiliser les formulations étudiées.
Épeler des mots familiers : nom, prénom, mot connu.	Épeler des mots familiers : nom, prénom, mot connu, courte expression.
Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo), la localisation.	Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions et différentes formes de réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo et heure), la localisation, le prix.
Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats : formuler questions et réponses pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.	Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats : formuler questions et réponses affirmatives et négatives pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.





# Comprendre à l'oral

## CMI

Comprendre une vingtaine de consignes de classe.

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à sa famille, exprimés lentement et distinctement.

Suivre des instructions courtes et simples relatives aux gestes, mouvements du corps et jeux (cartes ou dé).

Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums, contes, courtes œuvres de littérature de jeunesse) avec les aides appropriées.

## CM2

Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, sa famille et à son environnement concret et immédiat, exprimés lentement et distinctement.

Suivre les instructions données couramment en classe ainsi que celles relatives aux directions.

Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums, contes, œuvres de littérature de jeunesse adaptées à son âge) avec les aides appropriées.





## Parler en continu

CMI	CM2
<p>Reproduire un modèle oral : comptines et chansons, date (jour, mois, année), très courtes annonces.</p>	<p>Reproduire un modèle oral : comptines et chansons, date, courtes annonces.</p>
<p>Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire, décrire des activités.</p>	<p>Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire, décrire des activités, parler de sujets familiers.</p>
<p>Lire à haute voix de manière expressive un texte bref de trois ou quatre phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</p>	<p>Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'au moins cinq phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</p>
<p>Raconter une histoire courte et stéréotypée travaillée en classe, à l'aide de quelques images</p>	<p>Raconter une histoire courte et stéréotypée travaillée en classe.</p>





## Lire

### CMI

Comprendre des textes courts et simples (trois ou quatre phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons, questionnaires, prospectus, pages web...

Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple accompagné éventuellement d'un document visuel : messages, enquêtes, tableaux à double entrée, menus, listes de courses ...

### CM2

Comprendre des textes courts et simples (au moins cinq phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons, questionnaires, prospectus, pages web, recettes...

Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple : messages, enquêtes, tableaux à double entrée, menus, listes de courses, cartes et plans...





# Écrire

## CMI

## CM2

Copier des mots isolés et des textes courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes, listes de courses...

Copier des textes courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes, listes de courses...

En référence à des modèles, écrire un message électronique simple, une courte carte postale, des formulettes ou un poème (trois ou quatre phrases).

En référence à des modèles, écrire un message électronique simple, une courte carte postale, des formulettes ou un poème (au moins cinq phrases).

Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers...).

Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur ses goûts, ses activités...).

Produire de manière autonome trois ou quatre phrases sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires.

Produire de manière autonome au moins cinq phrases sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires.

Écrire sous la dictée des mots connus et quelques expressions très simples.

Écrire sous la dictée des expressions connues.





Unité	Objectif de l'unité	Éléments de culture	Structure langagière	Lexique	Phonologie	Grammaire
<b>PERIODE 1</b>						
U1 <b>Where do you live?</b>	Dire où l'on vit	Les pays anglophones	Where do you live? I live in...	France, England, Australia, United States, India, Kenya, French, English, Australian, American, Indian, Kenyan	[h]	Les adjectifs possessifs : my, your
U2 <b>What is the day today?</b>	Écrire la date Saluer selon les moments de la journée	Le drapeau des États-Unis	What is the day today? Today is...	Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, first, second, third, fourth, fifth, sixth, seventh good morning, good afternoon, good evening, goodnight, break-fast, lunch, diner, bedtime	La diphtongue [ei]	Les adjectifs numériques ordinaux
Halloween : 31 octobre étude de l'album Meg and Mo - Guy Fawkes : 5 novembre						
<b>PERIODE 2</b>						
U3 <b>How do you spell it?</b>	Épeler un mot	Sigles et abréviations	How do you spell it?	Alphabet	Le son long [i:]	Le présent simple : I like / You like
U4 <b>What is your phone number?</b>	Communiquer son numéro de téléphone	Le décalage horaire entre l'Europe et les États-Unis, au sein même des États-Unis	What is your phone number? My phone number is...	Thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty, twenty-one... twenty-nine	[i] [i:]	Les adjectifs numériques cardinaux
Christmas : 25 décembre						
<b>PERIODE 3</b>						
U5 <b>How many are there?</b>	Demander à un interlocuteur de répéter, dire que l'on n'a pas compris Dénombrer	Manhattan	I don't understand! Can you repeat please? How many... are there? There is / are...	A sharpener, a crayon, glue, a desk, a chair, a book, an exercise book, a pupil, a teacher, a cupboard, a school bag, a door, a classroom Réinvestissement des nombres de 0 à 19	[u] et [u:], le graphème oo	Le pluriel des noms
U6 <b>I can speak English</b>	Dire ce que l'on sait / ne sait pas faire	Le peuplement des États-Unis	Can you...? I can I cannot / I can't...	To swim, to ride, to play, to cook, to speak, to sing, to write, to read, to calculate, to drive, to paint, to dance	La consonne rétroflexive [r]	Le modal can de capacité : formes affirmative et négative
Valentine's day : 14 février						





Unité	Objectif de l'unité	Éléments de culture	Structure langagière	Lexique	Phonologie	Grammaire
<b>PERIODE 4</b>						
U7 I like to eat	Dire ce que l'on aime boire et manger	La cuisine cosmopolite des États-Unis, les fast food	What do you like to eat / to drink? I like / I don't like to eat / to drink	Apple, banana, lemon, orange, carrot, potato, tomato, fruits, vegetables, meat, chips, crisps, drinks, to eat, to drink	La consonne nasale [N]	L'article zéro
U8 Where are you?	Se situer dans l'espace	La Maison-Blanche	Where are you? I am in the... You are in the...	He / She is in the... living room, bathroom, bedroom, kitchen, toilet, garden, in, on, under, behind, in front of, between	Les consonnes occlusives b / t / k / d	To be aux trois personnes du singulier
U9 What do you wear?	Décrire son habillement	Les sports aux États-Unis : basket, base-ball, football américain	What do you wear? What does she/he wear? I / You wear... He / She wears...	A coat, a skirt, a tee-shirt, a jumper / a pullover, the boots (one boot, two boots), pyjamas, jeans, trousers, a hat, the slippers (one slipper, two slippers), the shoes (one shoe, two shoes), the socks (one sock, two socks)	La consonne affriquée [dj]	La différence de nombre par rapport au français (jeans, trousers) L'article défini : a / an
St Patrick's day : 17 mars						
<b>PERIODE 5</b>						
U10 Can you tell me the way ?	Indiquer / demander son chemin	Le mile, unité de mesure	Can you tell me the way to...?	Turn right, turn left, go straight on, bakery, greengrocer's, bookshop, supermarket, chemist's, bank	La diphtongue [ai]	Le modal can de permission
U11 How much is it?	Demander le prix des choses, compter jusqu'à 100	La monnaie américaine	How much is it? It's...	Thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, a hundred, dollars	La révision [i] [i:] discrimination thirty / thirteen	Les mots interrogatifs : how, how much, how many, how old
U12 Who are you ?	Unité de révision des structures et du lexique de l'année.					





Unité	Objectif de l'unité	Éléments de culture	Structure langagière	Lexique	Phonologie	Grammaire
<b>PERIODE 1</b>						
U1 <b>Where do you come from?</b>	Demander d'où on vient (pays + nationalité)	Révision des pays anglophones et de leur drapeau	Where do/does ou/he/she come from? I/you/he/she/come(s) from... I am/You are/He is/She is/+ nationalité	Révision noms de pays Scotland, Ireland, New Zealand, South Africa, Canada, Europe, Great Britain, America Révision noms de nationalité Scottish, Irish, New Zealander, South African, Canadian, European, British, American	Les phonèmes [ʌ] de come et [ɔ] de from	Le verbe be aux trois personnes du singulier
U2 <b>What time is it? (1)</b>	Lire et dire les heures justes. Saluer selon les moments de la journée	Le Canada : villes et fuseaux horaires	What time is it? It's... o'clock	Révision des nombres : 1 à 12 o'clock good morning, good afternoon, good evening, goodnight, breakfast, lunch, diner, bedtime	L'intonation montante et descendante dans les questions	L'inversion sujet/verbe dans les questions
Halloween : 31 octobre étude de l'album funnybones - Thanksgiving : 4 <sup>ème</sup> jeudi de novembre						
<b>PERIODE 2</b>						
U3 <b>What do you like?</b>	Dire ce que l'on aime faire	Le Canada et les sports (les jeux olympiques d'hiver)	What do you like to do? // I like/I don't like to... and/but I can/I can't...	Run, jump, turn, dance, read, play football, ski, skate, sledge, play curling, play ice-hockey, snowboard	Les phonèmes [ei] de play et [e] de sledge	Utiliser les mots de liaison : and, but, or
U4 <b>Are you hungry?</b>	Exprimer une sensation : la faim ou la soif	Le repas de Noël en Australie	Are you hungry/thirsty? Yes, I am/No, I'm not. I like to eat/to drink.	Peas, bacon, chicken, turkey, gravy, cheese, pears, strawberries, marmalade, coke, water, coffee	Le pluriel en [s], en [z] et [iz]	Les réponses brèves : Yes, I am/do/can No, I'm not/don't/can't
Boxing day : 26 décembre						
<b>PERIODE 3</b>						
U5 <b>What time is it? (2)</b>	Lire et dire l'heure Demander à un interlocuteur de répéter, dire que l'on n'a pas compris	Les paysages australiens	I don't understand! Can you repeat please?	Révision des nombres 5, 10, 20 et 25 Past, to, half past, a quarter past, a quarter to	Le graphème a : [æ], [ɑ:] et [ɔ]	Révision de la modalité can : capacité
U6 <b>May I...?</b>	Demander la permission	La Nouvelle-Zélande : les sports d'été	May I... please? Can I go to... please?	Show, spell, write, go, draw, cut, count, play, clean, call, give (en lien avec les consignes de classe)	Les groupes de souffle dans la phrase	La révision de la modalité can : permission (en opposition avec may)

Pancake Day est fixe (40 jours après Noël soit le 2 février) ; Shrove Tuesday est mobile (47 jours avant Pâques)





Unité	Objectif de l'unité	Éléments de culture	Structure langagière	Lexique	Phonologie	Grammaire
<b>PERIODE 4</b>						
U7 <b>Is it your coat?</b>	Demander et dire à qui appartient quelque chose	Les symboles de l'Irlande	Is it your coat? Yes, it is/No, it isn't. It's my/your/her/his coat.	A skirt, a shirt, a blouse, a coat, a hat, a jacket, a scarf, a jumper, a dress, a tie, gloves, trousers	Les phonèmes [ʃ] de skirt et [ʌ] de jumper	my/your/her/his
U8 <b>Do you know my pet?</b>	Décrire un animal, une personne	L'Irlande : la Saint-Patrick	Do you know my pet, my friend, my brother...? Yes, I do./No, I don't. She's got brown eyes...	Révision des couleurs, des parties du corps et des vêtements Quelques adjectifs : long/short; small/tall; thin/fat; young/old; nice/ugly	Les phonèmes [ə] de dog et [ɔː] de short	La place de l'adjectif épithète
U9 <b>Yesterday, today and tomorrow</b>	Se situer dans le temps	L'Écosse	Today is / yesterday was / tomorrow will be On Monday / In July / In summer...	Révision des jours de la semaine et de la météo : sunny, cloudy, foggy, windy, stormy, snowy, rainy + it's raining, it's snowing. Yesterday was... Today is... Tomorrow will be...	Le rythme de la phrase	On + jour In + mois et saisons and
Easter 40 jours après le carême - April Fools Day 1 <sup>er</sup> avril						
<b>PERIODE 5</b>						
U10 <b>How many...?</b>	Préciser la quantité	L'Afrique du Sud : une recette de cuisine	How many... are there? How much... is there? There is/are...	Les ingrédients d'une recette : flour, sugar, butter, chocolate, milk, jam, vanilla, an apple, an egg, a cake, a biscuit, a cherry, a banana Révision : dénombrer de 0 à 100	[ʃ] de sugar et [tʃ] de chocolate et [dʒ] de jam	L'impératif (dans un texte prescriptif)
U11 <b>My house</b>	Décrire sa maison	L'Inde : vivre en Angleterre et en Inde (comparaison de l'habitat)	Where does she/he live? How is your/her/his house? In my house, there is/are...	The house, the garden, the corridor, the roof, the nursery room, the dining room, the kitchen, the living-room, the bathroom, the door, the window, the wall, upstairs, downstairs	Le r final	Passer de la forme interrogative à la forme déclarative (Ire/Ze personne du singulier)
U12 <b>Review unit</b> Independance day	Unité de révision des structures et du lexique appris de l'année					

