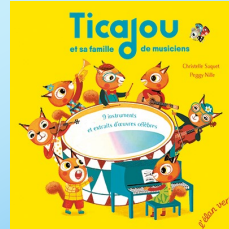


# Les instruments de musique

## Supports Littéraires principaux



Découverte



Approfondissement

### Langage

Vocabulaire : Instruments de musique  
& Instrumentistes & Actions liées  
(pincer, souffler, frapper, frotter...)

Mise en réseau : Trouver d'autres  
albums en lien dans la bibliothèque (de  
classe et municipale)

Phonologie : Rimes

### Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Dénombrement :

- Compter les éléments sur chaque page du livre
- Donner un instrument à chaque membre de la famille

Formes et grandeurs :

Tri par taille / Ordre de grandeurs

### Explorer le monde

- Ordre chronologique
- Situer des objets entre eux
- Explorer les objets : les différentes façons de produire du son
- Créer un carillon de la nature ?

### Activités transversales (HS)

- Fiches d'identité des animaux :  
écureuil, souris...

### Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Mime : imiter les instrumentistes

Théâtre : jouer des dialogues

Danse :

- Taper/Se déplacer sur la pulsation
- Inventer et proposer des formes dansées à partir des morceaux

Musique :

- Associer la musique à un animal en justifiant + la qualifier la musique (hauteur, nuance...)
- Coder graphiquement l'air entendu & Inventer un nouvel air à partir du codage
- Apprendre la chanson finale de *Ticajou et sa famille de musiciens* sur l'air de l'Hymne à la joie

Arts Visuel : Faire la galerie de portraits des instrumentistes de la classe = Se dessiner/colorier avec l'instrument de ses rêves

## ANNEXE 1 : LANGAGE

### Vocabulaire

- Tri d'images : Catégoriser (famille d'instruments), trouver l'intrus
- Memory/Loto : associer chaque membre de la famille à son instrument
- Jeu de lynx/Devine à quoi je pense...
- Mettre en lien nom de l'instrumentiste et nom de l'instrument

### Phonologie

- Inventer des phrases sur le modèle du livre (C'est Ticahuète qui fait sonner sa trompette) avec les prénoms de la classe

## ANNEXE 2 : CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE

### Dénombrement

- Compter les éléments présents (oiseaux, papillons, fleurs...) dans les pages de l'album
- Attribuer un instrument à chaque membre de la famille (plus/autant/moins que)
- Comparer le nombre de cordes des instruments

### Formes et grandeurs

- Trier les instruments selon un critère de taille
- Trier les membres de la famille selon le critère adulte/enfant
- Réaliser un mobile (cf chambre de la maman) avec des étoiles de tailles/couleurs différentes en faisant un algorithme

## ANNEXE 3 : EXPLORER LE MONDE

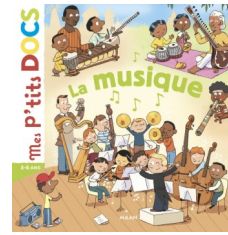
### Se repérer dans l'espace

- Situer les membres de la famille les uns par rapport aux autres dans les pages de l'album

### Se repérer dans le temps

- Remettre les personnages et/ou les instruments dans l'ordre d'apparition dans l'histoire
- Remettre les extraits musicaux dans l'ordre d'apparition dans l'histoire

## PROLONGEMENT 1 : LIVRES DOCUMENTAIRES



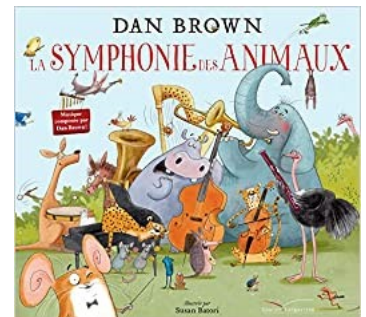
## PROLONGEMENT 2 : VIDEO ENREGISTREMENT STUDIO

- Observer le positionnement de l'instrumentiste : assis, debout...
- Observer le positionnement de l'instrument : sur l'épaule, contre lui, en face de lui...
- Observer comment sont produits les sons : quel geste, avec quelle partie du corps, avec un accessoire ou non...
- Comparer la taille de l'instrument avec le son produit : petit = aigu, grand = grave



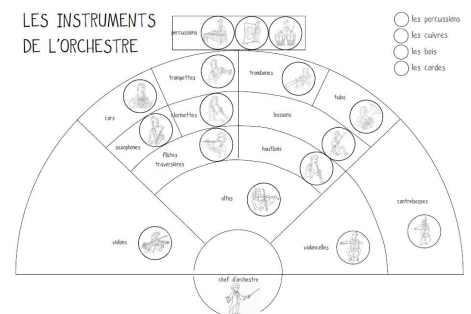
## PROLONGEMENT 3 : SYMPHONIE DES ANIMAUX DE DAN BROWN

- Fiche d'écoute de plusieurs pages de l'album : vocabulaire de l'animal, caractéristiques de l'animal (liées à celles de la musique), ressenti à l'écoute...  
*Cf [publication d'une collègue sur le groupe FB « Enseigner au CP »](#))*



## PROLONGEMENT 4 : ORCHESTRE SYMPHONIQUE (EN LIEN AVEC PROLONGEMENT 2)

- Composition d'un orchestre symphonique : réinvestissement des familles d'instruments + découverte du rôle de chef d'orchestre
- Visualiser la place des instruments dans l'orchestre : colorier par famille et coller les instrumentistes



## PROLONGEMENT 5 : AU SPECTACLE CHEZ SOI (FRANCE 5)

- Visionnage de : *Le Carnaval des animaux / Les 4 saisons / Pierre et le loup*