

“The Body”

Connaître le vocabulaire relatif au corps

Compréhension orale :

Écoute et mime : faire écouter uniquement le refrain et proposer aux élèves de la mimer avec soi 2 ou 3 fois.

Head and shoulders

Knees and toes (x2).

And eyes and ears

And mouth and nose.

Head and shoulders

Knees and toes.

Faire coller le chant dans le cahier après coloriage.

Matériel :
CD piste 33 + fiche
mémo

NB :
toes = orteils

Jeu « Simon says »

Ici l'on travaille le lexique du corps et la compréhension orale.

Exemple :

“Simon says touch your head”

“Simon says touch your shoulders”

(...)

Matériel : ∅

Remettre dans l'ordre

Temps 1 : Écoute du chant sans mime.

Temps 2 : Le groupe de 12 élèves appelé au tableau doit se positionner dans l'ordre de la chanson.

Head	Shoulders	Knees	Toes	Eyes	Ears
Mouth	Nose	Head	Shoulders	Knees	Toes

Temps 3 : Correction avec le mime et l'écoute du chant.

A réaliser plus de 2 fois pour que tous les élèves puissent effectuer cette activité.

Matériel :
Flashcards du chant
+ CD chant

<p><u>Lexique du corps.</u></p> <p>Au tableau, l'enseignante dessine un bonhomme et un visage semblable à celui présent sur la feuille des élèves.</p> <p>Ces 2 dessins seront à légender (fléchés et prêts à légender)</p>	<p><u>Matériel:</u></p> <p>Flashcards du corps ; dessin d'un bonhomme et d'un visage au tableau + fiche mémo avec étiquettes à coller + barquettes</p>
<p><u>Évaluation de la compréhension orale</u></p> <p>Numérote les parties du corps qu'énonce l'enseignante :</p> <p style="text-align: center;">1 : eyes 2 : toes 3 : head 4. knees 5. nose 6 : shoulders 7 : ears 8 : mouth</p>	<p><u>Matériel:</u></p>

Prolongements possibles:

- Comptine "2 little eyes"