



Bilan de lecture/compréhension n°3

Découvrir des textes qui racontent

Nom : _____

Prénom : _____

Date : __/__/____

Lis le texte suivant puis réponds aux questions.

Marie-Jeanne et le narrateur mènent une enquête sur une affaire de cambriolage. Elle les conduit à un soupirail au ras d'un trottoir. Marie-Jeanne pense qu'il faut entrer pour trouver des indices...*

- . Elle est folle, Marie-Jeanne!
- . Le sol est à au moins deux mètres, je ne peux pas sauter, je vais me casser les deux jambes...
- . Ma jolie cousine me donne une grande tape dans le dos, je tombe!
- 5 Je ferme les yeux, je vais m'écraser au sol, c'est sûr.
- . J'atterris sur mes pieds avec la souplesse d'un chat, je suis le meilleur ! Je lève fièrement les yeux vers Marie-Jeanne, je ne vois qu'un rectangle de lumière crue qui m'aveugle.
- . Ici, il fait tout noir. Ça sent mauvais, une odeur moite et entêtante de fauve comme celle qui prend à la gorge dans le pavillon des félins d'Afrique au zoo municipal.
- 10 J'avance à tâtons en m'appuyant d'une main au mur à la recherche de l'interrupteur.
- . Je trébuche, écrase quelque chose de mon pied gauche, me penche pour dégager le passage.
- . Je sens un livre sous ma main. Deux livres, des monceaux de livres jetés en vrac.
- . Une boule chaude frôle mon mollet. Un rat ? Est-ce que les rats mordent ?
- 15 Vais-je me faire dévorer tout cru par une armée de rongeurs sans que personne ne vienne me sauver ?
- . J'ai envie de crier, d'appeler Marie-Jeanne, mais si un des cambrioleurs m'entendait ?
- . J'ai mal au ventre, les jambes toutes molles, je me laisse glisser par terre, naufragé au milieu d'épaves de papier et de bêtes sauvages.
- 20 Je n'ose plus bouger, à peine respirer.
- . Le silence m'encercle, noir, épais, menaçant, entrecoupé de petits grattements furtifs.
- . Mes yeux commencent à s'habituer à l'obscurité. Je devine le contour d'une étagère, l'encadrement de la porte d'entrée à ma gauche, des billes de couleur jaune, verte, orange, comme suspendues par paires à vingt centimètres du sol.
- 25 Des yeux. Des yeux cernés de poils, surmontés de petites oreilles pointues. Des babines retroussées sur des crocs blancs en cercle autour de moi, prêts à me sauter à la gorge.

Laura Jaffé, *Ali papa*, Magnard, 2004.

* Soupirail : ouverture qui permet à une cave d'avoir un peu d'air.



Bilan de lecture/compréhension n°3

Découvrir des textes qui racontent

Nom : _____

Prénom : _____

Date : __/__/____

1. Identifier le narrateur d'une histoire.

..... / 2

Qui raconte l'histoire? Justifie ta réponse.

- a) Marie-Jeanne b) un chat c) un rat d) le cousin de Marie-Jeanne

2. Repérer où et quand l'histoire se déroule.

..... / 4

Où se déroule la scène? Justifie ta réponse.

- a) dans un grenier b) dans une cour c) dans une cave d) dans un zoo

Pourquoi le narrateur trébuche-t-il? (ligne 11)

Entoure dans la liste ci-dessous les adjectifs qui caractérisent ce lieu:

surprenant - rassurant - inquiétant - obscur - agréable

3. Identifier les actions des personnages ainsi que les causes.

..... / 10

Dans le texte, souligne en bleu les verbes qui désignent les actions du narrateur.

Pourquoi le narrateur n'ose-t-il plus bouger? Justifie ta réponse.

4. Identifier le résumé correspondant au texte lu.

..... / 4

Surligne le résumé qui correspond le mieux à l'histoire. Entoure ce qui est faux dans les autres résumés.

- ★ Le narrateur entre dans un lieu très agréable. Il l'explore avec plaisir et découvre des livres. Il se met alors à lire, assis sur le sol.
- ★ Le narrateur tombe au fond d'une gout. Il découvre alors un lieu sombre et sale. Il devient de plus en plus inquiet lorsqu'il découvre qu'il n'est pas seul dans ce lieu: il est entouré de cambrioleurs.
- ★ Le narrateur tombe d'une cave. Il a peur de l'obscurité. Il devient de plus en plus inquiet lorsqu'il découvre qu'il n'est pas seul dans ce lieu: il est entouré d'animaux qu'il n'arrive pas à reconnaître.
- ★ Le narrateur monte dans un grenier très poussiéreux. Il cherche des livres. Il a peur parce qu'il a entendu des cambrioleurs.

☐ 1 (18 à 20 pts)

☐ 2 (14 à 17 pts)

☐ 3 (10 à 13 pts)

☐ 4 (moins de 10 pts)

Résultat : / 20

Signature des parents :

Corrigé de l'évaluation

- ① d. Le cousin de Marie-Jeanne : « Elle est folle, Marie-Jeanne » (l. 1), « Ma jolie cousine me donne une grande tape dans le dos » (l. 3).
- ② c. Dans une cave : « elle les conduit à un soupirail au ras d'un trottoir » (introduction), « le sol est à au moins deux mètres » (l. 2), « ici, il fait tout noir » (l. 9).
- ③ Il avance dans l'obscurité et le sol est jonché d'objets qu'il ne voit pas. Donc il ne peut pas marcher facilement.
- ④ inquiétant – obscur (l. 6 et 7)
- ⑤ Je tombe – J'atterris sur mes pieds – Je lève fièrement les yeux vers Marie-Jeanne. J'avance à tâtons en m'appuyant d'une main au mur – Je trébuche, écrase quelque chose de mon pied gauche, me penche pour dégager le passage – Je me laisse glisser par terre – Je n'ose plus bouger.
- ⑥ Le narrateur est envahi par la peur. Cette peur vient du silence, de l'obscurité et de la présence d'yeux cernés de poils et de crocs blancs prêts à lui sauter à la gorge.
- ⑦ Résumé juste : c.

Éléments faux dans les autres résumés :

- a. Le narrateur entre dans un lieu très agréable (désagréable). Il l'explore avec plaisir (avec angoisse) et découvre des livres. Il se met alors à lire, assis sur le sol.
- b. Le narrateur tombe au fond d'un égout (d'une cave). Il découvre alors un lieu sombre et sale. Il devient de plus en plus inquiet lorsqu'il découvre qu'il n'est pas seul dans ce lieu : il est entouré de cambricoleurs (d'animaux).
- d. Le narrateur monte (saute) dans un grenier très poussiéreux (une cave). Il cherche des livres (il trouve des livres par hasard). Il a peur parce qu'il a entendu des cambricoleurs (parce qu'il a vu un rat).

Grille d'évaluation

En lecture, l'élève est capable de...	Acquis	À renforcer	Non acquis
identifier le narrateur d'une histoire.			
repérer où l'histoire se déroule			
repérer quand l'histoire se déroule.			
prendre des indices dans le texte pour justifier les réponses.			
identifier les actions d'un personnage.			
identifier les causes d'une action.			
identifier le résumé correspondant au texte lu.			