

Pierre et le loup



Nous avons découvert le conte musical Pierre et le loup de Serge Prokofiev. Dans cette histoire chaque personnage a son instrument et sa petite musique pour qu'on le reconnaisse. Grâce à ce conte nous avons remarqué qu'une musique peut être joyeuse ou triste et même faire peur. Et nous avons appris à écouter pour reconnaître les musiques des personnages ainsi que leur instrument.

Voici les différents personnages de l'histoire avec leur(s) instrument(s)



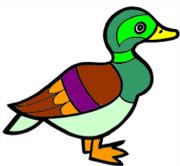
Pierre et les cordes



Le loup et le cor



Le chat et la clarinette



Le canard et le hautbois



L'oiseau et la flûte



Le grand-père et le basson



Les chasseurs et les timbales

Piccolo, saxo et compagnie

Les instruments de l'orchestre et leur famille

Après Pierre et le loup, nous avons découvert les différents instruments de l'orchestre avec le conte musical : Piccolo, saxo et compagnie.

Nous avons appris qu'il existe 3 familles d'instruments et nous savons maintenant classer les instruments par famille.



Si pour faire de la musique avec l'instrument il faut :



Frotter, pincer ou taper des cordes c'est la famille des cordes



Souffler dedans ou faire passer de l'air c'est la famille des vents (les cuivres et les bois)



Taper dessus avec les mains ou un outil c'est la famille des percussions