

POÉSIES: THÈME ENQUÊTES POLICIÈRES



Des pas dans le couloir

Poésie

J'entends des pas dans le couloir

Je devrais peut-être aller voir ...

J'ai un peu peur...

Est-ce un voleur ?

Un bandit, un malappris ?

Un brigand, un chenapan ?

Un filou, un voyou ?

Un vaurien, un martien ,

Non, ce n'est qu'un chat

Qui passait par là !



Corinne Albaut





L'heure du crime

Poésie



Le policier :

- Où étiez-vous le 25
décembre à zéro heure ?

Le meurtrier :

- En voilà une question !

À zéro heure pouvais-je être
ailleurs que nulle part.

Le policier :

- C'est exact.

Vous êtes libres.

Le meurtrier :

- Comme l'heure.



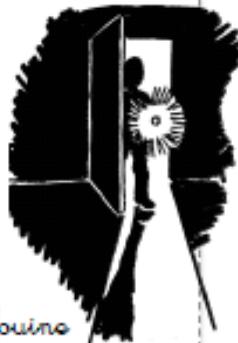
Jacques Prévert



L'heure du crime

Poésie

Minuit. Voici l'heure du crime.
Sortant d'une chambre voisine,
Un homme surgit dans le noir.
Il ôte ses souliers,
S'approche de l'armoire
Sur la pointe des pieds
Et saisit un couteau
Dont l'acier luit, bien aiguisé.
Puis, masquant ses yeux de feuilles
Avec un pan de son manteau,
Il pénètre dans la cuisine
Et, d'un seul coup, comme un
bourreau
Avant que ne cris la victime,
Ouvre le cœur d'un artichaut.



Maurice Barème



L'effet divers

Poésie

L'effet divers des faits divers
Les images des faits divers
nous apprennent, sans avoir l'air,
à ne pas être trop distract.
Le nez en l'air, sans faire scrupule,
on tombe d'un échafaudage,
votre cheval bisez ses traits,
votre paquetbot fait naufrage.
Qui donc a été si distract ?
Les victimes du fait divers ?
On vous et moi, au chaud, au frais,
bien tranquilles, levant nos verres ?
Sans y penser, sans le vouloir,
juste distract,
sans le vouloir et sans le voir,
on pousser un inconnu de son échafaudage,
on fait pour un cheval qui s'emballe et s'affale,
on ouvre une voie d'eau et provoque un naufrage.
Pensez garde d'être distract :
l'effet divers des faits divers
a des causes bien singulières.
Le crime garde son secret.



Claude Roy