

POÉSIES: THÈME

ENQUÊTES POLICIÈRES



Des pas dans le couloir

Poésie

J'entends des pas dans le couloir

Je devrais peut-être aller voir ...

J'ai un peu peur...

Est-ce un voleur ?

Un bandit, un malappris ?

Un brigand, un chenapan ?

Un filou, un voyou ?

Un vaurien, un martien,

Non, ce n'est qu'un chat

Qui passait par là !

Corinne Albaut





Le policier :

- Où étiez-vous le 25
décembre à zéro heure ?

Le meurtrier :

- En voilà une question !

À zéro heure pouvais-je être
ailleurs que nulle part.

Le policier :

- C'est exact.

Vous êtes libres.

Le meurtrier :

- Comme l'heure.



Jacques Prévert



Minuit. Voici l'heure du crime.
Sortant d'une chambre voisine,
Un homme surgit dans le noir.
Il ôte ses souliers,
S'approche de l'armoire
Sur la pointe des pieds
Et saisit un couteau
Dont l'acier luit, bien aiguisé.
Puis, masquant ses yeux de fouine
Avec un pan de son manteau,
Il pénètre dans la cuisine
Et, d'un seul coup, comme un
bourreau
Avant que ne cris la victime,
Ouvre le cœur d'un artichaut.



Maurice Carême



L'effet divers

Poésie

L'effet divers des faits divers
Les images des faits divers
nous apprennent, sans avoir l'air,
à ne pas être trop distrait.
Le nez en l'air, sans faire exprès,
on tombe d'un échafaudage,
votre cheval brise ses traits,
votre paquebot fait naufrage.
Qui donc a été si distrait ?
Les victimes du fait divers ?
Ou vous et moi, au chaud, au frais,
bien tranquilles, levant nos verres ?
Sans y penser, sans le savoir,
juste distrait,
sans le vouloir et sans le voir,
on pousse un inconnu de son échafaudage,
on fait peur au cheval qui s'emballe et s'effraie,
on ouvre une voie d'eau et provoque un naufrage.
Prenez garde d'être distrait :
l'effet divers des faits divers
a des causes bien singulières.
Le crime garde son secret.



Claude Roy