

## 26 avril Journée Mondiale de la propriété intellectuelle

On parle généralement de propriété intellectuelle pour désigner l'ensemble des œuvres de l'esprit, qu'il s'agisse d'inventions, d'œuvres littéraires ou artistiques, de dessins, symboles, noms de marques (ou noms de domaines dans le monde internet !), logos, etc...

La propriété intellectuelle, c'est quoi ?

La propriété intellectuelle se présente sous deux formes. La propriété industrielle d'une part, avec les inventions (brevets), les marques, les dessins et modèles industriels.

Le droit d'auteur d'autre part, qui comprend les œuvres littéraires et artistiques (romans, théâtre, films, musiques, dessins, peintures, photos, sculptures, ...).

Se documenter en ligne

En France les organismes chargés de protéger les droits d'auteur et la propriété intellectuelle sont, au moins de nom, connus du grand public : L'INPI (institut national de la propriété intellectuelle) s'occupe des marques et brevets alors que la SACEM (société des auteurs compositeurs et éditeurs de musique) s'occupe de gérer les droits d'auteurs... des auteurs !

Les sites internet de ces organismes sont une source d'information non négligeable : [www.inpi.fr](http://www.inpi.fr) et [www.sacem.fr](http://www.sacem.fr). Les consulter avant de se lancer dans une création d'entreprise ou l'écriture de textes permettra d'éviter de nombreuses (mauvaises) surprises.

Une association, l'APP (Agence pour la protection des programmes) s'est pour sa part donnée comme mission de protéger les programmes informatiques. Elle propose à ses adhérents de déposer leurs logiciels pour créer un précédent et éviter les risques de copiage ([www.app.asso.fr](http://www.app.asso.fr)).

Auteure, inventrice, créatrice, ...

En 2018, notre attention est attirée sur la féminisation de cette journée. C'est en effet l'occasion ou jamais de célébrer la créativité, l'ingéniosité, la curiosité et le courage des femmes qui apportent leur pierre et œuvrent à la construction de notre avenir.

Même réflexion (quoique tardive) chez les Nobel qui "oublie" quelque peu les chercheuses en décernant quasi systématiquement les prix aux chercheurs dûment estampillés masculins alors que les exemples de génie en la matière sont nombreux !