

- 1 Quand il vint au monde, ce bébé était si petit et si remuant que Kuyu-ma, sa maman, pensa l'appeler Fleur-qui-danse. Son papa, l'homme-médecine, le cueillit dans les bras de maman et dit: « Ce joli garçon
- 5 a des yeux de rêveur, des yeux en forme de croissant, brillants comme l'astre de la nuit. Si on le nommait plutôt Rêve-de-lune? »
- Maman Kuyu-ma et Papa Papunya discutèrent longtemps. Ils n'arrivaient pas à se décider.
- 10 Dès que le garçon eut l'âge de marcher, il voulut aller trop vite. Il courait et tombait. Il s'amusait à escalader le dos de l'émeu et dégringolait. Les femmes du clan répétaient: « le fils de Kuyu-ma et Papunya tombe toujours sans prévenir. Il est comme la pluie. » C'est ainsi que les gens finirent par appeler l'enfant: Petite Pluie.
- 15 Si bien qu'un soir, ses parents lui dirent: « Dors bien, Petite Pluie. Ne tombe pas du nuage de tes rêves. »
- Quand il commença à comprendre les mots, Petite Pluie fut très content de porter ce nom-là.
- La pluie, dans ce pays, est la bienvenue. Sans elle, rien ne pousse. Sans elle,
- 20 rien ne vit. Or, cette année-là, la pluie ne venait pas. Une grande sécheresse sévissait. Les gens du clan passaient des heures à regarder le ciel. Mais pas un nuage ne se montrait.
- Une vieille dame vint alors trouver le papa de Petite Pluie. « Homme-médecine, toi qui guéris nos maladies, peux-tu t'occuper du mal qui empêche la pluie ? Le
- 25 soleil a de la fièvre, soigne-le. Qu'il puisse se coucher, se reposer et que les nuages pleuvent. »
- « Je n'ai pas de remède pour ça », répondit Papunya.
- « Moi, j'en ai un », s'écria Japayardi, celui-qui-rêve-toujours-de-fantômes.
- « Je vais faire tomber la pluie. » Japayardi montra un bout de bois attaché à
- 30 une corde et dit: « Ce bois-là, quand il tourne dans l'air, fait revenir l'esprit de mon grand-père du pays-de -ceux-qui-sont-plus-là. Mon grand-père était un faiseur de pluie. En rêve, il nous rejoindra et fera pleuvoir. »
- Rhombe! Rhombe! Rhombe! Fit le bout de bois tournant. Petite Pluie se blottit contre sa maman. Il avait peur des fantômes.
- 35 Mais rien ne se passa. « Arrête, Japayardi », dit Papunya, « ton ancêtre dort trop profondément au pays-de-ceux-qui-sont-plus-là. »

Les frères N'a-qu'un-œil arrivèrent, couverts de peintures de guerre.

« Un œil chacun, mais à deux, nous voyons tout. Nous, grands sorciers, amis du dieu Nqua, nous allons chasser le soleil avec nos tambours! » Ils se mirent à jouer si fort que la terre trembla. Petite Pluie se boucha les oreilles, mais dans sa tête, le bruit continuait à faire des Boum! Des Bam! Des Ho! La musique était vraiment magique.

Le soleil le savait, mais il ne voulait pas s'en aller. Fâché que l'on veuille le chasser, il devint de plus en plus rouge, de plus en plus chaud. « Arrêtez frères N'a-qu'un-œil », s'écria Papunya. « Si vous continuez, nous allons flamber! »

Toujours pas d'eau tombée du ciel. Rien à planter. Rien à cueillir. Les gens du clan ne pensaient plus qu'à ça.

Souvent, ils s'approchaient du fils de Kuyu-ma et de Papunya: « Bonjour, Petite Pluie. Petite Pluie, ça va ? Où vas-tu, Petite Pluie? Petite pluie, que fais-tu ? Petite Pluie es-tu là ? » Répéter son nom leur donnait un peu d'espoir. Petite Pluie l'avait compris.

Il insista auprès de son papa. Ne pourrait-il pas trouver par magie le secret qui fait tomber la pluie ?

« J'ai peut-être un moyen ! Dit Papunya. Va chercher les gens du clan! »
« Mes amis, puisque nous ne parvenons pas à chasser le soleil brûlant, nous allons plutôt appeler en douceur les hommes-nuages. Que tous ceux qui savent jouer de belles musiques aillent chercher leurs instruments! Que tous ceux qui chantent bien nous rejoignent ! Les hommes-nuages ne viennent à nous que si tout est beau et doux. »

Jamais on entendit une musique aussi pure et des chants aussi envoûtant. Soudain, au loin, dans le ciel, de grandes formes blanches apparurent...

« Les hommes-nuages ! Les hommes-nuages ! Ils arrivent ! »

La musique leur plaisait tant qu'ils dansaient dans le ciel, tête en haut, tête en bas. Ils s'amusaient tellement qu'ils ne pensaient pas à pleuvoir. « Hé ! Ne partez pas ! Aidez-nous ! » crièrent les gens du clan. Trop tard ! Les hommes-nuages étaient déjà loin et faisaient des signes, comme pour dire au revoir.

Les gens du clan étaient désespérés. Ils n'avaient plus d'idées. « Il ne nous reste plus qu'à attendre de nous changer en cailloux secs », dirent-ils. Des hommes en colère envoyaient des boomerangs loin dans le ciel. Rien ne pouvait monter assez haut pour toucher le soleil. Beaucoup de femmes voulaient pleurer pour récolter leurs larmes. Mais ce jour-là, même les larmes ne venaient pas.

Petite Pluie, lui, n'était pas découragé. « C'est peut-être moi le petit sorcier de la pluie », se dit-il en montant sur le dos de l'émeu. « Si l'eau ne tombe pas du ciel, nous la trouverons sous la terre. Partons, mon ami. Allons chercher un puits... » Ils allèrent dans le grand bush. En chemin, Petite Pluie croisa des animaux qui partaient ailleurs. Il vit un kangourou bondissant, un ornithorynque rampant et même une tortue qui avançait plus vite que d'habitude.

Dépêchons-nous, l'émeu, il faut trouver de l'eau ! »

C'est alors que Petite Pluie vit au loin un cercle qui ressemblait à un puits.

85 Mais au moment où il s'approcha, Petite Pluie comprit qu'il n'y avait pas de puits, mais seulement un très long serpent qui dormait en rond.

« Je suis le fameux serpent Arc-en-ciel. Admire-moi si tu veux ! »

« menteur, tu n'as que deux couleurs. Tu es bleu-comme-le-ciel-qui-s'ennuie et rouge-comme-le-sang-de-la-fourmi. En plus, tu es couvert de tâches ! »

90 « Je vais te dévorer » siffla le serpent furieux. « quand je t'aurai mangé, tu renaîtras ailleurs, en garçon plus poli. »

A ces mots, le serpent montra ses crocs et fonça sur Petite Pluie. Petite Pluie ramassa aussitôt un bâton. Quand la bête ouvrit sa large gueule, le garçon y enfonça le bout de bois.

95 Le serpent ne put que l'avalier. Il tomba dans la poussière, tout raide. Il essaya de glisser sur le sable, comme le font tous les animaux de sa race, mais il n'y arriva pas. « Digère ce repas, Serpent-à-l'appétit-plus-grand-que-l'esprit. Ce bâton t'aidera à devenir quelqu'un de droit. »

Derrière eux, l'émeu riait si fort qu'il faillit s'étrangler.

100 Petite Pluie voyagea encore un moment. Il comprit qu'il ne trouverait pas de puits. Alors, une autre idée germa dans sa tête.

Il réduisit de petites pierres blanches en poussière et y ajouta un peu de salive. Pas beaucoup, car il avait la gorge déjà fort sèche. Puis, avec les doigts, il se peignit sur tout le corps des gouttes de pluie.

105 « Je vais me montrer au ciel tout entier. Il verra ces gouttes sur moi. Elles sont si belles qu'il en sera jaloux. Il voudra les mêmes et il pleuvra. »

« Hé, l'émeu, mon ami, emmène-moi où il n'y a pas d'arbres ! »

110 Debout sur l'animal, Petite Pluie se montra au ciel. Les belles gouttes blanches brillaient au soleil comme de l'argent. Le ciel commençait-il à être vraiment jaloux ? Voulait-il imiter Petite Pluie ? Le voilà qui devint sombre tout à coup.

« J'ai senti une goutte, une vraie goutte d'eau ! » s'écria le garçon. Il avait raison. La pluie se mit à tomber autour de lui, de plus en plus fort.

« Dépêchons-nous, mon ami. Il faut la ramener chez nous ! »

115 Les gens du clan ne furent jamais aussi surpris. Le fils de Kuyu-ma et de Papunya arrivait, entouré d'un grand nuage qui pleuvait.

« Maman ! Papa ! Regardez : c'est moi. Je suis le petit sorcier de la pluie ! »





Le Petit Sorcier de la Pluie

Exercices 1^{ère} partie

Texte 11

Je colorie les étiquettes qui représentent le même personnage d'une même couleur.

Kuyu-ma

Papunya

L'homme-médecine

le papa

Petite Pluie

la maman

le bébé

Qui a choisi le nom du bébé :

- Ses parents
- Les membres de la tribu

Je complète avec le bon mot du texte :

Il s'amusait à escalader le dos de l'..... et dégringolait. Les femmes du répétaient : « Le fils de Kuyu-ma et de Papunya toujours sans prévenir. Il est comme la »

Je complète avec les paroles du père qui cherche le bon prénom pour son enfant :

Handwriting practice area with 15 horizontal lines.



A quoi servent les boomerangs ?



Les Européens ont découvert les boomerangs en 1770, lorsque le Capitaine James Cook prit possession de l'Australie au nom de l'Angleterre. Les Aborigènes vivaient à l'âge de pierre et ne connaissaient ni le travail des métaux, ni l'écriture, ni même l'arc et les flèches. Mais les conquérants restèrent bouche bée lorsqu'ils virent les Aborigènes lancer et rattraper un étrange instrument courbé ressemblant à une

épée en bois.

Les recherches archéologiques ont montré bien plus tard, que le boomerang était connu par de nombreux peuples sur toute la planète. Le plus ancien boomerang, taillé dans une défense de mammouth, a été retrouvé en Pologne. Il date de 23 000 ans ! Des modèles ont été retrouvés en Egypte dans les pyramides des pharaons, en Indonésie, dans l'Arizona (peuple indien Hopi), en Inde, en Hollande et en Allemagne. Souvent construits en bois, les boomerangs se conservent très mal. On pense qu'ils étaient connus de nombreux peuples, mais ils n'ont survécu que chez les aborigènes Australiens.

Le boomerang aborigène est construit à partir d'un morceau de bois taillé dans une branche d'acacia ou d'eucalyptus. Lors des grands rassemblements, les tribus se défiaient au travers de compétitions de précision, de vitesse, de qualité de vol. Les chasseurs pouvaient ainsi démontrer leur adresse, leur précision, leur force. Cependant, il faut bien savoir que le boomerang ne servait pas à tuer les animaux. A cette fin, les Aborigènes utilisaient un bâton faiblement courbé, beaucoup plus lourd (300 400 grammes), nommé killing stick.



Un enfant aborigène comme Petite Pluie joue à

Article provenant du site :<http://www.lousonna.ch/dossier/hommes/iaborigenes.html>

Les boomerangs

1

Recopie chaque phrase en remplaçant le pronom souligné par l'un des mots encadrés :

Les Aborigènes

Les boomerangs

Ils sont construits à partir d'un bout de bois taillé.

Ils se défilent à travers des compétitions de précision et de vitesse.

Ils ont été utilisés par de nombreux peuples sur toute la planète.

2

Numérote ces phrases dans l'ordre du texte

	Petite Pluie ramassa aussitôt un bâton.
	Le serpent essaya de glisser sur le sable, mais il n'y arriva pas.
	Petite Pluie aperçut un très long serpent qui dormait en rond
	Le serpent fonça sur Petite Pluie.
	Le garçon enfonça le bout de bois dans la gueule de l'animal.



Le Petit Sorcier de la Pluie

Texte 11



Qui sont les hommes-nuages ?

Je colorie d'une même couleur les morceaux de phrase qui vont ensemble :

Que tous ceux qui savent jouer de belles musiques

Que tous ceux qui chantent bien

Les hommes-nuages ne viennent jusqu'à nous

nous rejoignent.

que si tout est beau et doux.

aillent chercher leurs instruments.

Je cherche et je recopie la fin de phrases du texte :
Soudain, au loin, dans le ciel, ...

Les hommes nuages étaient déjà loin...

Ils s'amusaient tellement...

Le Kangourou

- Dans quelle famille est-il classé ?

Mammifère de la famille des marsupiaux.

Plus de 40 espèces différentes.

Espèce la plus grande : Le kangourou roux
(jusqu'à 80 kg).

Espèce la plus petite : Le wallaby.



- Où le trouve-t-on ?

En Australie continentale, en Tasmanie et en Nouvelle Guinée.

- Que mange t-il ?

Animal herbivore qui se nourrit d'herbes, de feuilles et de pousses d'arbres.

Animal nocturne, il se nourrit essentiellement le soir et la nuit.

- Comment se déplace t-il ?

En sautant. Sauts puissants grâce à ses forts membres postérieurs et à sa queue qui lui sert de balancier. Très bon nageur également.

Vitesse maximale d'un saut : jusqu'à 60 km/h.

Hauteur maximale d'un saut : jusqu'à 3 m de haut.

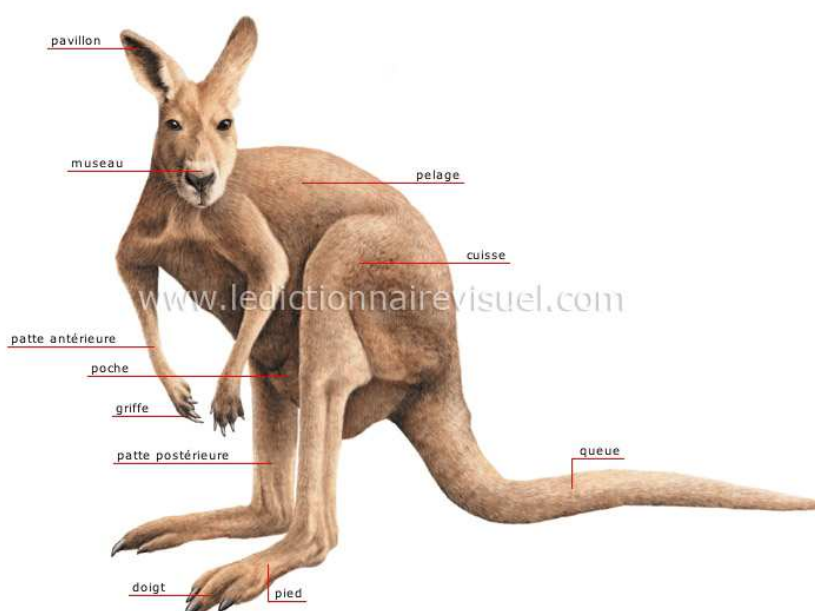
- Comment vit-il ?

Essentiellement en troupeaux.

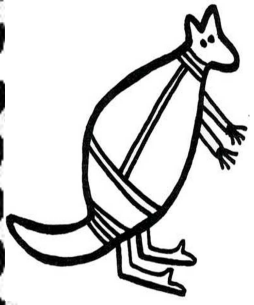
- Comment se reproduit-il ?

- Taille d'un bonbon à la naissance.

- Passe quelques semaines dans la poche ventrale de sa mère pour terminer son développement.



Décrire le kangourou et son mode de vie



Ce que tu dois faire :
Lis la fiche d'identité du kangourou (page 19), ensuite tu dois écrire un petit texte documentaire pour expliquer la vie du kangourou.



A series of horizontal writing lines for a document. The page features several sets of lines, each starting with a small arrow pointing to the right. On the left side of the page, there are decorative icons: a kangaroo, a hand holding a pen, and a kangaroo, which correspond to the text blocks above. The entire page is framed by a decorative border of small circles.

Deuxième jet :

Tu dois recopier la production d'écrit en corrigeant les erreurs et en améliorant tes phrases.

→

X

→

X

→

X

→

X

→

X

→

X

→

X

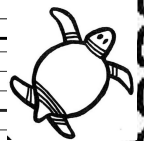
→

X

→

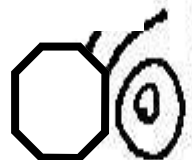
X

→



Tu as bien écrit un documentaire sur le kangourou.	1	5	10
Tu utilises les substituts pour éviter les répétitions du mot kangourou	1	5	10
Tu as pensé aux majuscules, aux points et aux accords pluriels.	1	5	10
Tu as construit des phrases avec des verbes conjugués au présent.	1	5	10
2ème jet : Les erreurs d'orthographe sont corrigées.	1	5	10
2ème jet : Ton écriture est bien formée, et le texte est soigné.	1	5	10

Total des points ,



Vrai ou faux ?

Petite Pluie part dans le bush . ⇨ _____

Il croise un kangourou. ⇨ _____

Il croise des fourmis à miel. ⇨ _____

Petite Pluie prend son temps. ⇨ _____

Il croise une tortue. ⇨ _____

Petite Pluie peint des gouttes bleues sur son corps. ⇨ _____

Il réussit à rapporter la pluie dans son village. ⇨ _____

Petite Pluie croise un ornithorynque. ⇨ _____



Où allons-nous ensuite ?

L'étape suivante dans notre tour du monde nous oblige à traverser l'océan Pacifique. On regarde la boussole et on se dirige tout droit vers l'Est depuis l'Australie.

Le prochain pays que nous visiterons est immense, plus grand que l'Australie.

Il est connu pour posséder une forêt gigantesque traversée par le fleuve Amazone.



Petite Pluie