

Le Sujet du Verbe

Cycle 2

Compétence travaillée :

Comprendre le fonctionnement de la langue :

Identifier le verbe

Comprendre la relation sujet-verbe.

Socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer.

	Mise en projet	Temps d'apprentissage				Eval sommativ
Séances	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5	Séance 6
Intitulé de la séance	Le verbe.	Découvrir le sujet du verbe.	Construction de la notion	Création de nouvelles phrases.	Création de la trace écrite.	Evaluation
Objectifs(s)	Amener les élèves à approfondir leurs connaissances au sujet du verbe.	Amener les élèves à repérer le sujet du verbe.	Amener les élèves à comprendre le rôle du sujet dans la phrase.	Amener les élèves à appréhender la relation sujet / verbe.	Amener les élèves à synthétiser les connaissances acquises.	
Prolongements	Travail sur les animaux en vocabulaire et en production d'écrits.		Exercices d'application / rituel.	Exercices d'application / rituel.	Exercices d'application / rituel.	

Déroulement (non détaillé, il sera plus dans les fiches de préparation des séances)

Séance 1 : Le verbe

1) Lecture et compréhension du texte.

Distribution du texte. Lecture individuelle.

Questions de compréhension. De quoi ça parle ? Qui est Léo ? Qu'a-t-il fait ? Où est-il allé ? Avec qui ? Qu'a-t-il vu ?

2) Repérer les verbes.

Consigne : Dans le texte, quelles sont les phrases qui parlent d'un animal ? Laisser les élèves chercher. Ecrire les phrases au tableau.

En binôme : relever les verbes de ces phrases.

Rappel : qu'est-ce qu'un verbe ? A quoi ça sert ?

Prolongement :

Travail sur les animaux en vocabulaire et en production d'écrits.

Séance 2 : Découvrir le sujet du verbe

1) Rappel.

Rappel de la séance 1. Nous avons revu le verbe. Qu'est-ce que c'est ? A quoi ça sert ?

Présentation de l'objectif : Aujourd'hui, nous allons apprendre ce qu'est le sujet du verbe et à quoi ça sert.

2) Recherche.

- Distribuer les étiquettes mots qui correspondent aux phrases relevées lors de la séance 1.
- Lire les étiquettes.
- Dire la phrase « le petit garçon imite ses animaux préférés ». Les élèves possédant les étiquettes viennent se placer. Relire la phrase.
- Identifier le verbe et donner le personnage verbe à l'élève.
- Poser la question : « qui imite ? » ou « qui est-ce qui imite ? »
 - Réponse attendue : c'est le petit garçon.
- Demander aux élèves qui ont les étiquettes le petit garçon de se donner la main et expliquer que ce groupe de mots est le sujet du verbe imite.
- Coller les étiquettes sur l'affiche et indiquer sous le mot imite « verbe » et sous le petit garçon « sujet du verbe ».
- Procéder de la même manière pour les autres phrases : Il barrissait / Le vieux lion rugissait / Ce beau cheval noir et blanc hennissait comme un fou / Les chimpanzés criaient / Il crachait sur les gens.

3) Bilan.

- Le sujet est un mot ou un groupe de mots qui désigne la personne, l'animal ou la chose qui fait ce qu'indique le verbe.

Séance 3 : Construction de la notion.

1) **Rappel.**

Rappel de la séance précédente quelle démarche pour repérer le verbe ? Le sujet ?

Ecrire les étapes au tableau.

2) **Repérer le verbe.**

- Distribuer les étiquettes-phrases.
- Lecture des phrases.
- Consigne : dans chacune des phrases, vous allez devoir souligner le verbe en rouge. Travail en binôme
- Mise en commun ; validation des réponses ; justification des choix à chaque fois.

3) **Repérer le sujet du verbe.**

- A présent, vous allez devoir retrouver dans chacune de ces phrases le sujet du verbe et le souligner en bleu. Travail en binôme
- Mise en commun ; validation des réponses ; justification.
- Découper les groupes sujets, les aligner les uns en dessous des autres dans un tableau (Groupe sujets/ Reste de la phrase avec verbe souligné en rouge) --> Attirer l'attention des élèves sur le fait que la longueur du groupe sujet est variable.

Prolongement : exercices d'application / rituel.

Séance 4 : Création de nouvelles phrases.

1) **Rappel.**

Rappel de la séance précédente quelle démarche pour repérer le verbe ? Le sujet ?

2) **Créer de nouvelles phrases en changeant le verbe ou le sujet.**

- Demander aux élèves de choisir un sujet parmi ceux vus dans les séances précédentes et d'inventer de nouvelles phrases en changeant de verbes.
- Même démarche en changeant de groupe sujet.

3) **Approfondissement de la notion.**

- Reprendre la phrase initiale : Le petit garçon imite les animaux.
- Demander aux élèves de remplacer le sujet par un sujet de leur choix (choisi par eux-mêmes ou dans la liste des sujets déjà vus). Exemple : les élèves imite les animaux.
- Ecrire toutes les propositions.
- Faire lire à haute voix les propositions et demander aux élèves de trouver ce qui ne va pas (si on a une phrase comme dans l'exemple, sinon, l'amener).
 - Réponse attendue : elle n'a plus de sens.
- Leur demander de la corriger oralement ; l'écrire au tableau et faire repérer les changements.
- Faire remarquer qu'en changeant de sujet, on change la forme du verbe. Expliquer que c'est le sujet qui implique ces changements et que ce sera l'objet de la prochaine séquence.
- S'entraîner avec des phrases inventées par les élèves.

Séance 5 : Création d'une trace écrite.

1) **Rappel.**

Rappel des séances : qu'est-ce qu'un sujet ? Comment le reconnaître dans une phrase ? A quoi ça sert ?
Noter tout au tableau.

2) **Création d'une carte mentale ou d'un lapbook.**

- Les élèves choisissent la forme qui leur convient pour la trace écrite et chacun crée sa trace écrite.

Éléments à retrouver :

Le sujet du verbe est un mot ou un groupe de mots.

Il désigne la personne, l'animal ou la chose qui fait l'action.

Pour le trouver, on cherche d'abord le verbe puis on pose la question : « qui est-ce qui ? ». On répond : C'est _____ qui _____

Il commande le verbe.

On dit que le sujet et le verbe s'accordent.

Donner des exemples à chaque fois.

Au zoo.

Cet après-midi, Léo visite le zoo avec sa classe. De retour à la maison, il raconte ce qu'il a vu. Le petit garçon imite ses animaux préférés devant son père.

« J'ai vu un énorme éléphant. Il barrissait ! » Léo imite le cri de l'éléphant.

« Le vieux lion rugissait en découvrant son immense gueule. » Le père de Léo rit en voyant son fils à quatre pattes rugir comme le lion.

« J'ai vu aussi un cheval. Ce beau cheval noir et blanc hennissait comme un fou. »

Aussitôt, le petit garçon se met à galoper partout dans le salon.

« Tu as vu des singes ? Demande le papa.

- Oh oui ! Les chimpanzés criaient ! Ils sautaient de branches en branches comme ça !

Léo saute alors d'un canapé à l'autre en hurlant.

« Papa j'ai aussi vu un lama. Il crachait sur les gens...

- Ah ! Celui-là, il est inutile de l'imiter ! »

Au zoo.

Cet après-midi, Léo visite le zoo avec sa classe. De retour à la maison, il raconte ce qu'il a vu. Le petit garçon imite ses animaux préférés devant son père.

« J'ai vu un énorme éléphant. Il barrissait ! » Léo imite le cri de l'éléphant.

« Le vieux lion rugissait en découvrant son immense gueule. » Le père de Léo rit en voyant son fils à quatre pattes rugir comme le lion.

« J'ai vu aussi un cheval. Ce beau cheval noir et blanc hennissait comme un fou. »

Aussitôt, le petit garçon se met à galoper partout dans le salon.

« Tu as vu des singes ? Demande le papa.

- Oh oui ! Les chimpanzés criaient ! Ils sautaient de branches en branches comme ça !

Léo saute alors d'un canapé à l'autre en hurlant.

« Papa j'ai aussi vu un lama. Il crachait sur les gens...

- Ah ! Celui-là, il est inutile de l'imiter ! »

Au zoo.

Cet après-midi, Léo visite le zoo avec sa classe. De retour à la maison, il raconte ce qu'il a vu. Il imite ses animaux préférés devant son père.

« J'ai vu un énorme éléphant. Il barrissait ! » Léo imite le cri de l'éléphant.

« Le vieux lion rugissait en découvrant son immense gueule. » Le père de Léo rit en voyant son fils à quatre pattes rugir comme le lion.

« J'ai vu aussi un cheval. Ce beau cheval noir et blanc hennissait comme un fou. »

Aussitôt, le petit garçon se met à galoper partout dans le salon.

« Tu as vu des singes ? Demande le papa.

- Oh oui ! Les chimpanzés criaient ! Ils sautaient de branches en branches comme ça !

Léo saute alors d'un canapé à l'autre en hurlant.

« Papa j'ai aussi vu un lama. Il crachait sur les gens...

- Ah ! Celui-là, il est inutile de l'imiter ! »

Au zoo.

Cet après-midi, Léo visite le zoo avec sa classe. De retour à la maison, il raconte ce qu'il a vu. Il imite ses animaux préférés devant son père.

« J'ai vu un énorme éléphant. Il barrissait ! » Léo imite le cri de l'éléphant.

« Le vieux lion rugissait en découvrant son immense gueule. » Le père de Léo rit en voyant son fils à quatre pattes rugir comme le lion.

« J'ai vu aussi un cheval. Ce beau cheval noir et blanc hennissait comme un fou. »

Aussitôt, le petit garçon se met à galoper partout dans le salon.

« Tu as vu des singes ? Demande le papa.

- Oh oui ! Les chimpanzés criaient ! Ils sautaient de branches en branches comme ça !

Léo saute alors d'un canapé à l'autre en hurlant.

« Papa j'ai aussi vu un lama. Il crachait sur les gens...

- Ah ! Celui-là, il est inutile de l'imiter ! »

Le petit garçon imite

ses animaux préférés.

Il barrissait. Le vieux

lion rugissait. Ce et

beau cheval noir un

blanc hennissait fou.

comme Les criaient.

chimpanzés	Il	sur
------------	----	-----

crachait	les	gens.
----------	-----	-------

Pierre fait du vélo.

Le gros chien de ma
voisine aboie.

Ma petite sœur
regarde la
télévision.

Il sort en récréation.

Le boulanger fait
des croissants.

Les élèves effacent
le tableau.

