

L'oral

Oser entrer en communication

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 |
|----|---|---|---|---|---|
| PS | Répondre dans des situations quotidiennes (appel, rituels...) Reconnaître et nommer la maitresse et l'ATSEM Entrer en relation (verbale et non verbale) avec ses camarades, avec l'enseignant Manifester le désir de parler Pouvoir dire « je m'appelle... », « je suis une garçon / une fille » Dire un mot ou une courte phrase pour communiquer | Nommer quelques camarades Demander à un adulte en cas de besoin Lever son doigt pour demander la parole Prendre la parole dans un petit groupe Dire un mot ou une courte phrase pour communiquer Exécuter une consigne verbale | Utiliser le pronom « je » pour parler de soi Faire des courtes phrases correctes Participer à un échange en grand groupe en restant dans le propos de l'échange Attendre son tour pour parler Utiliser les formules de politesse | Faire des phrases de plus en plus complexes Être capable d'écouter pour répondre Nommer et expliquer une action que l'on va réaliser Utiliser la forme négative (à partir d'albums, du rituel de l'appel) Exprimer correctement une demande, un souhait Utiliser les formules de politesse | Faire des phrases de plus en plus complexes Poser des questions correctes (Qui?) Répondre à des questions simples (C'est...) Utiliser le connecteur « parce que » pour justifier une réponse Être à l'aise dans les moments de parole |
| MS | Connaître les prénoms de ses camarades et des adultes de l'école. Oser prendre la parole Oser répondre S'exprimer dans un langage oral compréhensible par tous | S'exprimer dans un langage mieux structuré en articulant correctement Participer à un échange en grand groupe en écoutant les autres et en attendant son tour de parole Répondre par une phrase correcte lors d'une sollicitation. Formuler de manière compréhensible un besoin ou un désir particulier, en construisant une phrase. | Produire des phrases de plus en plus longues correctement construites. S'exprimer dans un langage mieux structuré, avec de plus en plus d'aisance devant le groupe classe. Dire ce que je découvre Moduler sa voix en fonction de la situation | | |
| | Communiquer spontanément en utilisant les formules usuelles de politesse (bonjour, s'il te plait, merci, excuse-moi...). | | | | |
| | Prendre la parole à bon escient : demander la parole avant de s'exprimer | | | | |
| | Utiliser systématiquement le langage pour exprimer un besoin ou une demande particulière. | | | | |
| GS | Connaître les prénoms de ses camarades et des adultes. Être capable d'écouter pour répondre Savoir exprimer un besoin Décrire une production individuelle | Commencer à utiliser de mots de liaison Poser une question correcte Dire, décrire, expliquer pour faire le bilan d'une activité | Reformuler une consigne Prendre en compte ce qui vient d'être dit pour faire évoluer l'échange (intervenir, questionner, argumenter) | Expliquer un évènement en désignant les personnes concernées, en situant les faits, en les décrivant. Exprimer un avis Donner un point de vue en expliquant son avis | Justifier un choix, une préférence, un refus |
| | S'exprimer de façon compréhensible avec des phrases de plus en plus complexes | | | | |
| | Ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques | | | | |

Attendus de fin de cycle

PS

MS

GS

Comprendre et apprendre

Attendus de fin
de cycle

-S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.
-Reformuler pour se faire mieux comprendre.

P1

P2

P3

P4

P5

Enrichir son vocabulaire (le matériel de la classe, les coins jeux,...)
Écouter et comprendre une histoire lue
Dire ce qu'on a compris de l'histoire
Écouter les consignes, les comprendre et les exécuter

Enrichir son vocabulaire (l'automne, les couleurs...)
Parler de l'action réalisée, expliquer comment l'on a fait

Enrichir son vocabulaire (les aliments, les animaux...)
Reformuler une histoire racontée par l'enseignant avec l'appui des images
Rappeler, reformuler une consigne.
Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade dans une activité et le reformuler

Raconter une histoire connue avec ses propres mots
Comprendre des consignes de plus en plus complexes

Parler du passé, du présent et de l'avenir
Comprendre des consignes de plus en plus complexes

Comprendre, acquérir et réinvestir un vocabulaire pertinent avec le support des albums et des imagiers

Comprendre une consigne simple

Reformuler une consigne pour aider les autres à comprendre

Rappeler, reformuler une consigne donnée collectivement
Utiliser des connecteurs à bon escient

Utiliser le connecteur de cause « parce que »
Utiliser la forme interrogative « est-ce que... ».
Comprendre et reformuler une consigne double

Parler au passé ou au présent ou au futur en respectant une certaine cohérence

Comprendre, acquérir et réinvestir un vocabulaire pertinent.
Construire des phrases correctes en employant les mots nouvellement acquis.

Écouter et comprendre des consignes données collectivement
Reformuler la consigne
Apprendre à utiliser des connecteurs de plus en plus complexes

Expliquer la consigne à un tiers
Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes

Mémoriser une consigne complexe
Dire si l'activité est réussie ou non en se remémorant la consigne

Inventer des consignes de déplacement
Planifier, organiser soi-même son travail pour exécuter une consigne complexe

Jeu de devinettes: retrouver une consigne à partir du résultat d'une activité

Reformuler pour se faire comprendre

Travailler l'écoute en instaurant des moments de silence, en incitant les enfants à diriger leur regard vers celui qui parle, en mobilisant leur attention sur le message verbal
Comprendre les consignes (pour le travail, pour les déplacements, pour l'organisation de la classe), celles du vivre ensemble, les consignes de jeu

PS

MS

GS

- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 |
|----|---|--|--|--|--|
| PS | <p>Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, expliquer</p> <p>Évoquer des évènements familiers proches</p> <p>Décrire une image lors d'un échange oral en petit groupe.</p> | <p>Reconnaître une histoire déjà racontée à l'aide des premières de couvertures</p> <p>Évoquer les différents moments de la vie de la classe</p> <p>Désigner des outils et les matériaux utilisés dans les activités</p> <p>Décrire en donnant des détails une image lors d'un échange oral en grand groupe.</p> | <p>Reformuler une histoire racontée par l'enseignant avec l'appui des images</p> <p>Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade dans une activité et pouvoir le reformuler devant le groupe</p> <p>Expliquer une tâche.</p> | <p>Raconter une histoire connue avec ses propres mots</p> <p>Raconter les activités de la journée</p> <p>Décrire et commenter une image.</p> | <p>Raconter une histoire</p> <p>Etablir la chronologie de l'histoire d'un album</p> <p>Rappeler un évènement récent vécu en classe, le début d'une histoire connue.</p> <p>Expliquer les activités de la classe pour le blog.</p> <p>Faire des hypothèses sur un évènement à venir, ou la suite d'une histoire connue.</p> |
| MS | <p>Raconter un évènement vécu et connu de tous</p> <p>Décrire en donnant des détails une image lors d'un échange oral en grand groupe.</p> | <p>Raconter un évènement vécu</p> <p>Formuler des hypothèses.</p> <p>Inventer la suite d'une histoire connue.</p> <p>Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu.</p> <p>Comprendre et appliquer les règles d'un jeu de société.</p> | <p>Décrire un objet de manière précise</p> <p>Reconstituer la trame narrative (début, milieu, fin) d'une histoire avec l'aide des images</p> <p>Expliquer une tâche.</p> <p>Participer à des jeux de société.</p> | <p>Raconter un évènement non connu des autres et se faire comprendre</p> <p>Décrire et commenter une ou plusieurs images.</p> | <p>Expliquer les activités de la classe pour le blog.</p> <p>Faire des hypothèses sur un évènement à venir, ou la suite d'une histoire connue.</p> <p>Participer à un échange collectif en écoutant les autres, en donnant son point de vue, et en restant dans le sujet.</p> |
| GS | <p>Participer à des échanges collectifs</p> <p>Respecter les règles de la communication: attendre son tour, écouter les autres</p> <p>Dire, expliquer ce que l'on est en train de faire</p> | <p>Participer à des échanges collectifs au sein du groupe classe</p> <p>Respecter les règles de la communication : tenir compte du sujet d'échange</p> <p>Dire, expliquer ce que l'on a fait</p> | <p>Dire, expliquer ce que l'on va faire</p> <p>Raconter une histoire connue</p> <p>Faire le bilan d'une activité</p> <p>Exposer un projet</p> | <p>Evoquer un évènement vécu non connu des autres</p> <p>Décrire ce que l'on voit, ce que l'on entend</p> <p>Proposer des solutions</p> | <p>Décrire ce que l'on ressent</p> <p>Participer à une prise de décision collective</p> <p>Faire le bilan quotidien de fin de journée</p> |

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir la conscience phonologique

Attendus de fin
de cycle

- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

PS

MS

GS

CYCLE 1

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 |
|--|---|---|--|---|---|
| | S'initier à l'écoute attentive : écouter les bruits de la classe, les sons des instruments, des onomatopées... | Répéter une phrase sur le modèle de l'enseignante en articulant correctement. Reproduire des sons ; des rythmes, des onomatopées. Commencer à distinguer les sons. Commencer à percevoir les rimes en écoutant des comptines favorisant un son. | | | Scander, segmenter, frapper les syllabes des prénoms. |
| | Apprendre à écouter. Identifier la provenance d'un son et l'associer à sa représentation. Reproduire un rythme. Identifier différents passages dans un extrait musical. Localiser un son. | Apprendre à articuler. Répéter un mot puis une phrase entendue en articulant. Prononcer distinctement les sons d'un mot, les syllabes d'un mot. Distinguer et prononcer des mots à consonance proche. Inventer des pseudos-mots et articuler. Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation d'un mot. | Découvrir les syllabes Scander les syllabes d'un mot. Dénombrer les syllabes d'un mot. | Découvrir les syllabes d'attaques Scander les syllabes d'un mot. Dénombrer les syllabes d'un mot. | Repérer les syllabes finales et les rimes Repérer des syllabes finales répétées. Identifier la syllabe finale d'un mot. Repérer des mots ayant la même syllabe finale. Prendre conscience des rimes. Associer des mots qui riment. |
| | Apprendre à écouter Apprendre à articuler Découvrir des mots | Découvrir des syllabes Étudier des syllabes au sein d'un mot | Manipuler et jouer avec les syllabes Découvrir les rimes | Découvrir les attaques Découvrir les phonèmes voyelles | Découvrir les phonèmes consonnes Manipuler et jouer avec les phonèmes |
| | Manifester l'envie de dire ou de chanter 1 ou 2 poèmes, comptines ou chansons | Dire ou chanter 3 ou 4 poèmes, comptines ou chansons en prenant appui sur une gestuelle, en collectif | Dire ou chanter 5 ou 6 poèmes, comptines ou chansons en prenant appui sur une gestuelle ou des images | Dire ou chanter 7 ou 8 poèmes, comptines ou chansons avec une bonne prononciation | Dire ou chanter 9 ou 10 poèmes, comptines ou chansons une bonne prononciation |

L'écrit

Écouter de l'écrit et comprendre

- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu..

Attendus de fin
de cycle

P1

P2

P3

P4

P5

PS

MS

GS

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>Écouter et comprendre un texte lu Participer aux échanges qui suivent l'écoute Prendre des repères sur la couverture et les illustrations</p> | <p>Écouter une histoire jusqu'à la fin Répondre à des questions simples sur un texte écouté Participer aux échanges qui suivent l'écoute Retrouver un livre d'après sa couverture une illustration Reconnaître un dessin identique à celui vu dans le livre Trier des albums sur le thème de Noël (P2) Découvrir des contes traditionnels (P3)</p> | | <p>Répondre à des questions de plus en plus complexes sur un texte écouté Etablir la chronologie d'une histoire en remettant dans l'ordre des images séquentielles Participer aux échanges qui suivent l'écoute Différencier différents types d'écrit (affiche, livre, recette, documentaire...)</p> | |
| <p>Écouter et comprendre un texte lu Participer aux échanges qui suivent l'écoute</p> | <p>Écouter et comprendre une histoire lue par l'enseignante. Repérer le(s) personnage(s) de l'histoire travaillée en classe, la raconter avec l'aide des illustrations. Etablir des liens entre les objets livres et leur contenu (album/imagier/documentaire/recette)</p> | <p>Écouter une histoire jusqu'à la fin. Identifier les personnages d'une histoire lue. S'intéresser à l'histoire en posant/répondant à des questions. Faire des hypothèses à partir de la couverture ou d'indices. Connaître le titre de la plupart des albums travaillés en classe. Associer un personnage, une illustration, au livre dont il provient. Raconter une histoire connue.</p> | | |
| <p>Répondre à des questions simples sur un texte entendu (héros, personnages, lieux...) A partir d'un texte documentaire écouté, dire ce que l'on a appris</p> | <p>Écouter des histoires sans images et associer textes et illustrations Reformuler des passages d'une histoire écoutée Identifier une ou plusieurs images intruses Trier des informations</p> | <p>Remettre l'histoire dans l'ordre Trouver l'image qui correspond à la phrase A partir d'un texte documentaire dessiner l'animal décrit</p> | <p>Écouter une histoire, trouver le titre et justifier Raconter une histoire en restituant les enchaînements logiques et chronologiques</p> | <p>Choisir le meilleur résumé de l'histoire parmi plusieurs et justifier Résumer les informations d'un documentaire</p> |

Découvrir la fonction de l'écrit

Attendus de fin
de cycle

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

P1

P2

P3

P4

P5

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>Manipuler correctement un livre Reconnaître et identifier le nom d'un personnage découvert dans un album étudié en classe Reconnaître son étiquette présence avec photo Signer son travail avec son tampon</p> | <p>Découvrir des supports variés : catalogues... Repérer des albums appartenant au thème de Noël : décrire des couvertures Reconnaître son étiquette présence avec photo Signer son travail avec son étiquette</p> | <p>Écouter et rapprocher des histoires sur un même thème Repérer un album demandé d'après des indices Découvrir des supports variés Reconnaître son étiquette présence Signer son travail avec son étiquette</p> | <p>Montrer le titre d'un album Participer au récit d'un conte (image dans le texte, ritournelle...) Distinguer les lettres des autres formes et des chiffres Commencer à faire la relation entre oral et écrit Reconnaître son étiquette présence Signer son travail avec son étiquette</p> | |
| <p>Manipuler correctement un livre Découvrir et manipuler des albums simples Reconnaître une histoire déjà racontée ou lue, en redire des éléments</p> | | <p>Découvrir le contenu et le vocabulaire de la première de couverture (titre, auteur, illustration) Découvrir la recette de cuisine et le conte</p> | <p>Reconnaître des supports d'écrits en classe Découvrir et élaborer un abécédaire Découvrir la poésie et élaborer un poème avec des rimes</p> | |
| <p>Identifier et trier les caractéristiques et fonctions de différents supports d'écrits : livre, dépliant, pub Se repérer dans un livre : s'orienter dans l'espace de la page, couverture, titre, illustration</p> | <p>Identifier et trier les caractéristiques et fonctions de différents supports d'écrits : livres, affiches, catalogues</p> | <p>Identifier et trier les caractéristiques et fonctions de différents supports d'écrits : livre, recette, journaux</p> | <p>Identifier et trier les caractéristiques et fonctions de différents supports d'écrits : fiche technique</p> | <p>Identifier et trier les caractéristiques et fonctions de différents supports d'écrits : règle du jeu, poésie</p> |

PS

MS

GS

Commencer à produire de l'écrit et en découvrir le fonctionnement - Découvrir le principe alphabétique

Attendus de fin
de cycle

- Participer verbalement à la production d'un écrit.
- Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire: cursive, scripte, capitales d'imprimerie.
- Copier à l'aide d'un clavier.

PS

MS

GS

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 |
|----|--|--|--|---|---|
| PS | Commencer à utiliser les étiquettes prénom avec les photos à l'accueil du matin Signer son travail avec son tampon dessin Dicter et comprendre les règles de vie de la classe | Reconnaître l'étiquette de son prénom en capitale avec ou sans photo Signer son travail avec son étiquette prénom en capitale Reconnaître l'initiale de son prénom Produire un écrit collectif : la lettre au Père Noël | Reconnaître son prénom en capitale sans photo Reconnaître son prénom et celui de quelques camarades Nommer quelques lettres de l'alphabet Comparer les prénom (longueur) Ordonner les lettres de son prénom | Dicter à l'adulte pour faire le bilan des ateliers Reconnaître son prénom et celui de quelques camarades Nommer quelques lettres de l'alphabet. Écrire son prénom avec des lettres mobiles Écrire quelques mots avec des lettres mobiles | Reconnaître son prénom et celui de quelques camarades Participer verbalement à la production des légendes des photos du blog de la classe pour raconter le quotidien. |
| MS | Utiliser son étiquette prénom le matin. Reconnaître son prénom en lettres capitales et savoir le reconstituer Utiliser la boîte à prénoms. Donner du sens à l'écriture Distinguer les lettres des autres signes graphiques ou d'un dessin. | Reconnaître son prénom en capitale et en script. Participer verbalement à l'écriture de la suite d'une histoire, de légendes pour le blog. Prendre conscience de l'importance de l'ordre des lettres et reconnaître quelques lettres en capitale Créer et utiliser la boîte à mots La lettre | Participer verbalement à la production des légendes des photos du blog de la classe pour raconter le quotidien, pour inventer une histoire, pour écrire une recette..., (dictée à l'adulte). Connaître les correspondances entre lettres capitales, scriptes. | Nommer la plupart des lettres de l'alphabet (capitales et scriptes). Connaître les correspondances entre lettres capitales, scriptes, et quelques lettres cursives. Reconnaître son prénom en lettres capitales, scriptes et cursives. Epeler son prénom. Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit sous la dictée à l'adulte | |
| GS | Utiliser son étiquette prénom le matin Lors de la dictée à l'adulte, produire une phrase cohérente pour illustrer un dessin ou une photo Produire des textes comme les règles de vie Reconnaître son prénom ainsi que ceux des élèves de la classe en capitale Reconnaître et nommer quelques lettres de l'alphabet en capitale Reconstituer un mot en capitale Reconnaître des mots quotidiens (jours de la semaine, ...) | Dicter à l'adulte différents types de texte : la lettre Dans une dictée à l'adulte, contrôler son débit Corriger son langage oral pour le transformer en langage écrit Reconnaître des mots quotidiens Reconnaître son prénom ainsi que ceux des élèves de la classe en script Utiliser l'ordinateur pour écrire son prénom et d'autres mots Reconnaître et nommer toutes les lettres de l'alphabet Commencer à reconnaître quelques lettres scriptes | Dicter à l'adulte différents types de texte : une histoire, la recette Proposer une amélioration pour le texte Reconnaître son prénom ainsi que ceux des élèves de la classe en cursive Distinguer le nom de la lettre de son phonème Rechercher des mots connus dans des phrases Utiliser l'ordinateur pour écrire des courtes phrases Reconnaître et nommer beaucoup de lettres scriptes Commencer la correspondance entre capitale et script | Dicter à l'adulte différents types de texte : la fiche technique Repérer les caractéristiques de chaque écrit Reconnaître son prénom et le prénom des autres élèves dans les 3 écritures Reconnaître et nommer toutes les lettres de l'alphabet en script Faire la correspondance entre capitale et script Commencer à reconnaître quelques cursives | Dicter à l'adulte différents types de texte : règle du jeu, le poème Repérer les caractéristiques de chaque écrit Reconnaître son prénom et le prénom des autres élèves dans les 3 écritures Reconnaître et nommer les lettres de l'alphabet dans les 3 écritures Repérer les syllabes identiques à l'écrit et à l'oral dans les prénoms et les mots de la classe Trouver comment on écrit un mot simple |

Commencer à écrire tout seul

- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 |
|---|---|---|--|---|---|
| Attendus de fin de cycle | Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : traces, empreintes; Respecter l' espace graphique et la posture | Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : lignes verticales et horizontales Tenir correctement l'outil scripteur | Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : quadrillage, les points, les traits Colorier sans dépasser | Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : les tracés circulaire Colorier avec précision | Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : coupler des motifs graphiques (échelle, soleil, croix) Colorier avec précision |
| MS D'après Vers l'écriture d'Accès édition | Commencer à écrire son prénom en capitale Écrire les lettres droites en capitale : EFHILT Construire sa dominance latérale. | Écrire des lettres ovales : CGQO Écrire des lettres obliques : AMNV | Écrire des lettres obliques : WZXYK Écrire des lettres combinées : BDJPRU Écrire la lettre S Écrire des mots en capitales | Former les lettres de l'alphabet en capitale | Écrire une phrase en capitale et l'illustrer Commencer à écrire son prénom en lettres cursives. Écrire les chiffres de 0 à 5 |
| | | Ecrire son prénom en lettres capitales Affiner son geste. | | Orienter correctement le support Tenir convenablement un outil scripteur. | |
| GS D'après Vers l'écriture d'Accès édition | Reconnaitre et écrire les lettres en capitales Écrire son prénom en capitales Écrire les chiffres de 0 à 3 Écrire seul à l'aide d'outils | Écrire seul à l'aide de ses connaissances Écrire une carte de vœux Écrire les chiffres 4, 5, 6 | Reconnaitre et reconstituer son prénom en cursive Écrire les lettres rondes en cursive C, a, d, o, q Ecrire les lettres à pointe l, u, t, p Écrire les chiffres 7, 8, 9 | Écrire les lettres à boucle ascendante ce, l, b, h, k Écrire les lettres à pont m, n, v, w Écrire les lettres à boucles descendante g, j, y, f Écrire les lettres combinées s, x, r, z Écrire un mot de 2 ou 3 syllabes | Écrire avec des écritures anciennes Écrire avec d'autres alphabets Inventer et copier des groupes de mots en cursive Réaliser des calligrammes |
| | Cahier d'écriture libre Cahier d'écriture Prendre conscience du rôle de l'écriture → Je VEUX APPRENDRE A ECRIRE POUR... Écrire un groupe de mots en capitales entre 2 lignes → C'EST LA RENTREE → MON PRENOM → MES COPAINS ET MOI | Cahier d'écriture libre Cahier d'écriture → C'EST L'AUTOMNE → JOYEUX NOEL | Cahier d'écriture libre Cahier d'écriture → DESSIN SOUS TOUTES SES FORMES → BONNE ANNEE → C'EST L'HIVER | Cahier d'écriture libre Cahier d'écriture → Premières lettres dans le cahier en cursive | Cahier d'écriture libre Cahier d'écriture → Suite des lettres dans le cahier en cursive → Prénom en cursive |