

PHANTOM BOY

Un film d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli



L'HISTOIRE DU FILM

À NEW YORK...

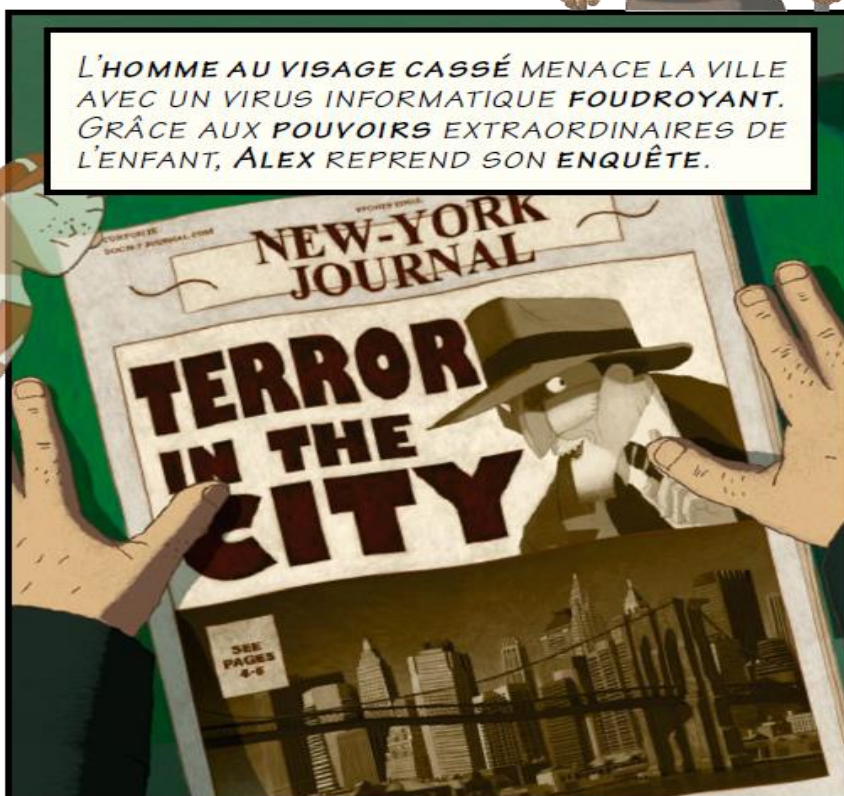
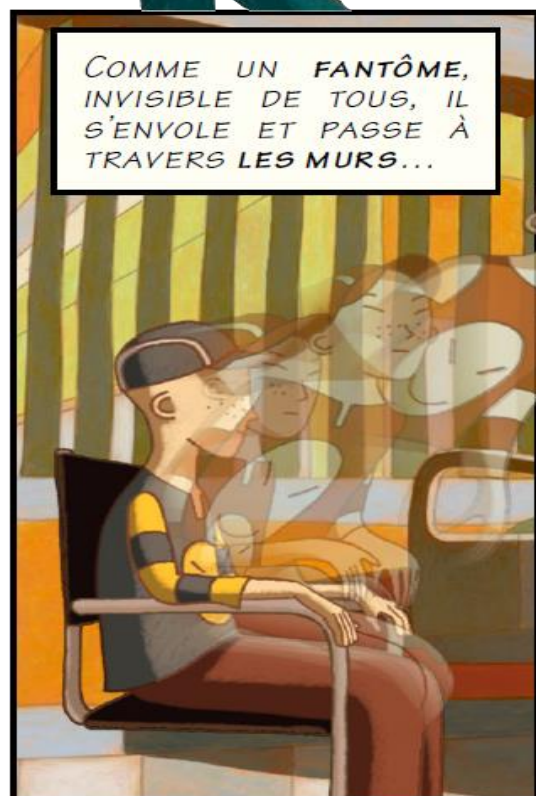


UN MYSTÉRIEUR GANGSTER DÉFIGURÉ BLESSE ALEX, UN INSPECTEUR DE POLICE LANCÉ À SES TROUSSES. IMMOBILISÉ À L'HÔPITAL, ALEX SE LIE D'AMITIÉ AVEC LÉO, UN JEUNE MALADE DE ONZE ANS QUI POSSÈDE LA FACULTÉ DE SORTIR DE SON CORPS.

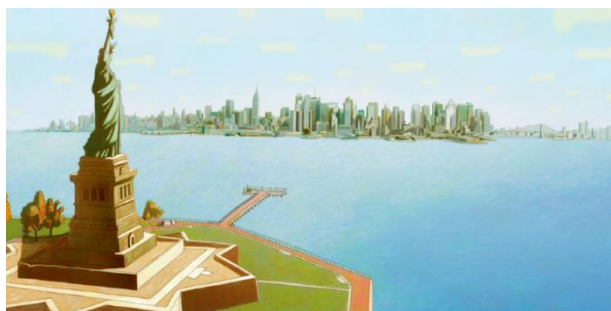


COMME UN FANTÔME, INVISIBLE DE TOUS, IL S'ENVOLE ET PASSE À TRAVERS LES MURS...

L'HOMME AU VISAGE CASSÉ MENACE LA VILLE AVEC UN VIRUS INFORMATIQUE FOUDROYANT. GRÂCE AUX POUVOIRS EXTRAORDINAIRES DE L'ENFANT, ALEX REPREND SON ENQUÊTE.



Relie chaque dessin à la photo qui lui correspond.



Replace le numéro du lieu sur l'image correspondante.

1	Central Park	4	the Empire State Building
2	le pont de Brooklyn (Brooklyn Bridge)	5	la Statue de la Liberté (the Statue of Liberty)
3	Times Square		

LES PERSONNAGES.

Récris le nom de chaque personnage.

Mary - l'homme au visage cassé

le commissaire - Alex - les complices

Léo - Rufus



MON AVIS.



Décris ta scène préférée.

.....

.....

.....

.....

Quel est ton personnage préféré ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

Quelle(s) émotion(s) as-tu ressenti en visionnant ce film ?

.....

.....

.....

Dessine une scène du film, d'après tes souvenirs.

A large, empty rectangular box with a thick black border, intended for a drawing of a scene from the film.