

La poupée de Cosette

3.1

CE1

d'après le roman de Victor Hugo

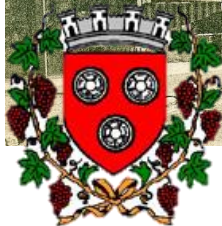


L'homme s'arrêta, il posa le seau à terre, se pencha et mit ses deux mains sur les deux épaules de l'enfant, faisant effort pour la regarder et voir son visage dans l'obscurité.

- Comment t'appelles-tu ?
- Cosette.



MONTFERMEIL



Il la regarda encore, puis il ôta ses mains de dessus les épaules de Cosette, saisit le seau, et se remit à marcher.

Au bout d'un instant, il demanda :

- Petite, où demeures-tu ?
- A Montfermeil, si vous connaissez.
- C'est là que nous allons ?
- Oui, monsieur.

- Qui est-ce donc qui t'a envoyée à cette heure chercher de l'eau dans le bois ?
- C'est Madame Thénardier.
- Est-ce qu'il n'y a pas de servante chez madame Thénardier ?
- Non, monsieur. C'est-à-dire il y a deux petites filles. Eponine et Azelma.



La poupée de Cosette

3.2

d'après le roman de Victor Hugo

CE1



- Qu'est-ce que Eponine et Azelma ?
- Ce sont les demoiselles de madame Thénardier. Comme qui dirait ses filles.
- Et que font-elles, celles-là ?
- Oh ! dit l'enfant, elles ont de belles poupées, des choses où il y a de l'or, tout plein d'affaires. Elles jouent, elles s'amuse.
- Et toi ?
- Moi, je travaille.

- Toute la journée ?
- Oui, monsieur. Des fois, quand j'ai fini l'ouvrage et qu'on veut bien, je m'amuse aussi.
- Comment t'amuses-tu ?
- Comme je peux. On me laisse. Mais je n'ai pas beaucoup de joujoux. Eponine et Azelma ne veulent pas que je joue avec leurs poupées.



- Je n'ai qu'un petit sabre en plomb, pas plus long que ça. L'enfant montrait son petit doigt. Ils atteignirent le village. Cosette guida l'étranger dans les rues. L'homme avait cessé de lui faire des questions et gardait maintenant un silence morne.