

"Montant sur le toit / Les bourses rabougries / Par le vent d'automne"
- Haïku de Ryôkan –

Aujourd'hui : "Je vous prête mon parapluie ?"

Où l'on fait la connaissance de rats laveurs un peu spéciaux.

Japon, années 1840. L'artiste Kuniyoshi achève une gravure au sujet quelque peu surprenant. On y voit des animaux courir sous une averse. Ils tentent de se protéger tant bien que mal avec... leurs propres testicules ! Où l'artiste a-t-il bien pu trouver une idée si saugrenue ?



Utagawa Kuniyoshi, *Tanuki no yûdachi*, vers 1842, estampe, environ 18 x 25 cm, Musée des Beaux-Arts de Boston

Aussi invraisemblable que cela puisse paraître, Kuniyoshi s'inspire de la réalité ! Les animaux qu'il représente ne sont autres que des tanuki.

Ce nom désigne au Japon les chiens viverrins, des animaux bien réels proches du raton laveur. Mais dans les légendes de l'archipel, les tanuki sont également des créatures fabuleuses dotées de toutes sortes de pouvoirs...



Un chien viverrin

Ils seraient notamment capables de se transformer à volonté. Une faculté que les tanuki mettent à profit en faisant des farces aux êtres humains.

Mais leur principale caractéristique, ce sont bien sûr leurs bijoux de famille démesurément grands.



Utagawa Kuniyoshi, *Tanuki no amiuchi*, vers 1842, estampe, environ 18 x 25 cm

Une particularité qui se révèle bien pratique pour ces créatures très imaginatives. En effet, les tanuki n'hésitent pas à s'en servir comme filets de pêche, tambours, et même comme bateaux. Le sujet se prête donc à merveille aux œuvres humoristiques de Kuniyoshi et des autres maîtres de la gravure.



Utagawa Kuniyoshi, *Tanuki no hikifune*, vers 1842, estampe, environ 18 x 25 cm,

Et ce n'est pas tout : il existe un autre usage qui fait que les tanuki sont si populaires. Leurs attributs démesurés seraient en effet un excellent outil pour écraser l'or et le réduire en feuilles, créant ainsi de grandes surfaces avec de petites quantités de métal.

Il n'en faut pas plus pour faire du tanuki un symbole de bonne fortune au Japon... et un sujet prisé par les artistes qui rêvent de succès !



Netsuke en forme de tanuki, XVIIIe siècle, statuette en ivoire, Science Museum, Londres

Pour en savoir plus :

[Sur le tanuki](#)

[Sur Kuniyoshi](#)

[Pour découvrir toute la série de Kuniyoshi dédiée aux tanuki \(en anglais\)](#)

[Sur une autre créature japonaise](#)

Image :

[Sur les chefs-d'œuvre de l'estampe japonaise](#)

Partenariat Artips / Beaux Arts magazine