



HISTOIRE

La Monarchie Absolue



Observe ces deux tableaux, que peux-tu dire ?

H





Portrait de Louis XIV

Nous observons le portrait du roi soleil.

1/ Quel est l'auteur du tableau de Louis XIV en costume de sacre ?

2/ A quelle date ce tableau a-t-il été réalisé ?

3/ Où cette peinture est-elle visible ?

4/ Donne tous les symboles qui caractérisent le pouvoir du roi et la monarchie française :



Replace les légendes comme il faut :

Le manteau du sacre

La croix du Saint esprit

La couronne

La main de la justice

Les fleurs de lys

L'épée

Le sceptre



5 Septembre 1638

Naissance à Saint-Germain en Laye de Louis Dieudonné, fils du Roi Louis XIII et de la Reine Anne d'Autriche, 23 ans après leur mariage !
(mais en 1615 Louis XIII n'avait que 14 ans).
En 1640 naîtra son frère Philippe, futur Duc d'Orléans, "Monsieur".

14 Mai 1643

Mort de Louis XIII, 6 mois après Richelieu.
Louis Dieudonné est Roi (il n'a pas 5 ans).
Sa mère est Régente.
Mazarin, son parrain, est le principal ministre.



Louis XIV à 5 ans

La FRONDE (1648 - 1652)

Les grands seigneurs se révoltent contre l'autorité royale.

Les guerres contre l'Espagne et l'Allemagne coûtent cher. Pour y faire face, Mazarin imagine des nouveaux impôts. Le gouvernement de Paris et la haute cour de justice du royaume s'y opposent. La révolte gronde. C'est le début de la guerre civile : La Fronde.

La guerre civile dure 4 ans.

Mazarin doit provisoirement s'exiler. Anne d'Autriche et ses fils doivent s'enfuir de Paris.



Louis XIII



Anne d'Autriche



Mazarin

Mazarin est choisi par Richelieu pour lui succéder.
Il est également choisi par Louis XIII pour être le parrain de son fils.

Pendant quatre années, de 1648 à 1652, le pouvoir royal français est mis à mal par des révoltes successives. Issues du parlement dans un premier temps, elles se sont étendues aux princes du royaume. Né d'une imposition démesurée mise en place par le ministre Mazarin, ce mouvement que l'on appelle la Fronde, a profondément marqué le jeune Louis XIV. Celui-ci, dès son accession au trône, mettra tout en œuvre pour qu'une telle crise ne se reproduise plus jamais.



Louis XIV à la fin de la Fronde



Lacre du roi Louis XIV à Reims en 1654



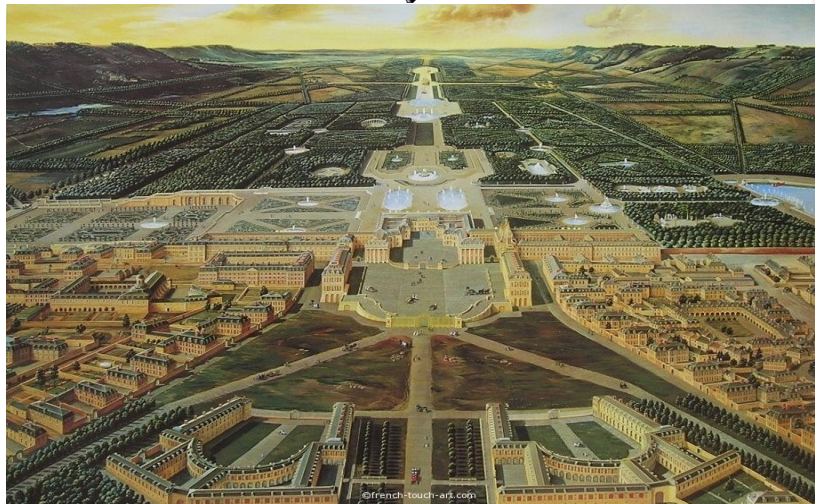
VERSAILLES

C'était à l'origine un pavillon de chasse, construit par Louis XIII pour ses loisirs. La demeure était plutôt modeste pour une famille royale, l'épouse et la mère de Louis XIII, Anne d'Autriche et Catherine de Médicis, ne s'y attardaient guère. À partir de 1632, des travaux d'agrandissement sont entrepris et la demeure devient nettement plus confortable. Lorsque Louis XIII meurt en 1643, son fils n'est encore qu'un enfant, les années de régence et de fronde seront des années où le pavillon de chasse de Versailles ne sera plus une demeure royale. Lorsque le jeune roi Louis XIV accède sur le trône, aucun château du domaine royal ne lui convient tout à fait. Il entreprend des travaux dans plusieurs d'entre eux, notamment au Louvre, mais cela ne semble pas suffire. En 1651, il a le coup de foudre pour le site de Versailles et en 1661, il décide de faire effectuer des premiers agrandissements.



La demeure devint palais

Le choix de Versailles n'est pas seulement une histoire de coup de cœur, le site est éloigné de Paris, de sa population, de ses intrigues. Le roi qui a vécu une grande partie de son enfance dans la fronde qui opposa sa famille à une grande partie de la noblesse trouve ainsi Versailles beaucoup plus adapté à l'exercice de son pouvoir. Il va donc remodeler le pavillon de chasse de son père pour en faire le centre du pouvoir royal. En 1668 débutent les travaux qui vont véritablement donner à Versailles son image actuelle. Par la suite, de nouveaux travaux seront entrepris: construction de la fameuse galerie des glaces. À la fin du règne de Louis XIV, Versailles est véritablement le palais le plus prestigieux d'Europe.





Groupe 1 : l'enfance de Louis XIV

1/ En quelle année est né Louis XIV ?

2/ Qui était le père de Louis XIV ?

3/ Quel âge a Louis XIV à la mort de son père ?

4/ Que devient-il à ce moment là ?

5/ Qui exerce la régence du royaume jusqu'à ce que Louis XIV puisse le faire ?

6/ Pourquoi Louis XIV et sa mère doivent s'enfuir de Paris ?

7/ Qu'est-ce que la Fronde ? Explique pourquoi cet événement s'est produit.

8/ Où et à quel âge Louis XIV est-il sacré ?

9/ À la mort de Mazarin,
que décide de faire Louis XIV ?
Quel âge a-t-il ?





Groupe 2 : Louis XIV roi absolu

1/ Pourquoi Louis XIV ne veut-il pas de premier ministre ?

2/ Quel emblème a choisi Louis XIV ?

3/ Que signifie : « un roi absolu de droit divin » ?

4/ Lis le texte *La journée de Louis XIV*. Qu'en penses-tu ?

5/ Recopie deux phrases qui montrent que le roi est le seul maître dans son royaume.

6/ En quelle année Louis XIV est-il mort ?
Combien de temps a duré son règne ?

Selon Louis XIV qui l'a désigné pour diriger la France ? _____





La journée de Louis XIV

Les matinées du Roi

7h30-8h "Sire, voilà l'heure", le Premier valet de chambre éveille le Roi. Le Petit Lever commence. Médecins, familiers et quelques favoris qui jouissent des Grandes Entrées pénètrent successivement dans la chambre du Roi qui est lavé, peigné et rasé (un jour sur deux). Les officiers de la Chambre et de la Garde-robe entrent à leur tour pour le Grand Lever durant lequel le Roi est habillé et déjeune d'un bouillon. Ce sont les personnages les plus importants du royaume qui sont admis à observer ce cérémonial. On estime à une centaine le nombre habituel des assistants, tous masculins.

Le duc de Saint-Simon, écrit à propos de Louis XIV : « Avec un almanach et une montre, on pouvait, à trois cents lieues d'ici dire ce qu'il faisait ». La journée d'un roi est précisément minutée afin que les officiers au service du monarque puissent planifier leur travail avec la plus grande exactitude. Du lever au coucher, il suit un programme strict tout comme la vie de cour, réglée comme une horloge.

10h Au sortir de l'appartement du Roi, une procession se forme dans la galerie des Glaces. Suivi de ses courtisans, le Roi traverse l'enfilade du Grand Appartement. C'est le moment où la foule massée sur le passage du cortège peut enfin apercevoir le monarque. Certains peuvent lui parler brièvement ou lui glisser un mot écrit. Le Roi s'installe à la tribune de la Chapelle royale pour assister à la messe, d'une trentaine de minutes. Le chœur de la « Chapelle Musique », fameux dans toute l'Europe, chante chaque jour une œuvre nouvelle composée par Lully, Delalande et bien d'autres.

11h De retour dans son appartement, le Roi tient conseil dans son cabinet. Les dimanches et les mercredis a lieu le Conseil d'Etat ou Conseil « d'en-haut », les mardis et samedis sont consacrés au Conseil royal des Finances, enfin les lundis, jeudis et vendredis un Conseil d'Etat supplémentaire peut remplacer un Conseil des dépêches (affaires intérieures) ou un Conseil de conscience (affaires religieuses). Ces mêmes jours, le Roi peut aussi décider d'étudier l'avancement des programmes de travaux. Cinq ou six ministres travaillent avec le monarque qui parle peu, écoute beaucoup et décide toujours en dernier lieu.

13h Dans sa chambre, le Roi mange seul, assis à une table dressée face aux fenêtres. Ce repas est en principe privé mais Louis XIV a pour habitude d'y admettre tous les hommes de la Cour, en général ceux présents au Lever.

Ses après-midi

14h Le matin, le Roi a donné ses ordres, annonçant ses intentions. S'il s'agit de la promenade, elle se fera dans les jardins soit à pied, soit en calèche avec les dames. Si son choix s'est porté sur la chasse, sport favori de tous les Bourbons, cette activité le mène dans le parc lorsque le monarque chasse au tir, dans les forêts alentour lorsqu'il chasse à courre.

18h Souvent Louis XIV laisse son fils présider aux divertissements d'intérieur, comme les soirées d'appartements. Quant au Roi, il peut signer les nombreuses lettres préparées par son secrétaire puis se rendre dans les appartements de Madame de Maintenon où il étudie un dossier important assisté de l'un de ses quatre secrétaires d'Etat.

Les soirées

22h La foule se presse dans l'antichambre de l'appartement du Roi pour assister au Souper du Grand couvert. Le Roi s'assied à table, entouré par les membres de la famille royale. Le repas terminé, le monarque traverse sa chambre et se rend dans le salon pour saluer les dames de la cour. Ensuite, il se retire dans son cabinet pour converser plus librement avec sa famille et quelques proches.

23h30 Le Coucher, rituel public où le Roi se retire dans chambre, est une version abrégée de la cérémonie du Lever.

L'emploi du temps quotidien du Roi-Soleil se perpétue en théorie sous les règnes de Louis XV et de Louis XVI, mais ni l'un ni l'autre ne supportaient ce cérémonial pesant.



Groupe 3 : Versailles

1/ Qui était Versailles avant Louis **XIV** ? Qui l'a fait construire ?

2/ Pour quelles raisons Louis **XIV** va-t-il transformer et embellir ce château ?

3/ Où se situe la chambre du roi ?

4/ Qui habite à Versailles ? Pourquoi ?

5/ À quoi servait la galerie des glaces ?

6/ Combien de temps la construction va-t-elle durer ? Croue les noms des personnes qui ont construit Versailles. (architectes, décorateurs)

7/ Comment sont les jardins de Versailles ?



Le château de Versailles se situe-t-il à Paris ? _____



Groupe 4 : Essor artistique

1/ Qu'est-ce que l'académie des sciences ?

2/ Que crée également Louis afin d'aider les scientifiques ? Ce jardin existe-t-il toujours ?

3/ Que fait Louis **XIV** pour les artistes de l'époque ?

4/ Qui est Molière ? Qu'a-t-il fondé ? Cite une de ces œuvres

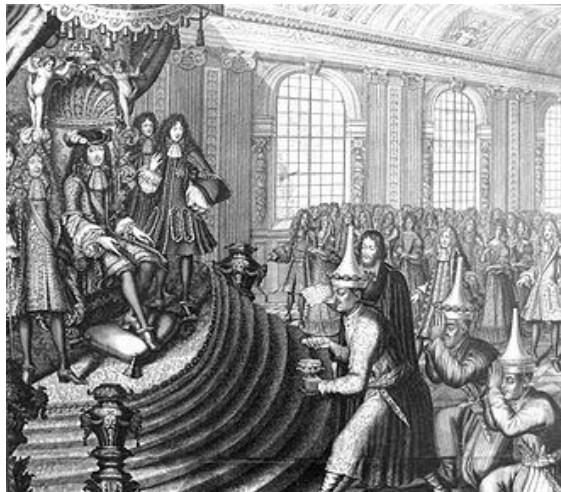
5/ Où ont lieu les pièces de théâtre ? Pourquoi ?

6/ Cite d'autres écrivains de l'époque de Louis **XIV** ?

7/ Selon toi, Louis **XIV** aimait-il l'art

8/ Qui assiste aux représentations théâtrales ?

Qu'en penses-tu ?



HISTOIRE

La Monarchie Absolue



PRENOMS :

Groupe 6 : Guerres et misères

- 1/ Qui était Colbert ?
- 2/ Pourquoi Louis **XIV** faisait-il tant de guerres ?
- 3/ Qui est chargé de protéger les frontières et les régions conquises ? Que faisait-il ?
- 4/ Qui est le ministre de la Guerre ?
- 5/ Comment est composée l'armée de Louis **XIV** ?
- 6/ Que crée le roi pour les soldats malades ou blessés ?
- 7/ Qu'est-ce qui provoque une grande misère en 1687 ?

- 9/ Que se passe-t-il en 1709 ?





La Monarchie Absolue

PRENOMS :

Groupe 5 : La cour du roi

1/ Qu'est-ce que la cour ?

2/ Pourquoi Louis **XIV** attire-t-il ces personnes à Versailles ?

3/ Que font-ils à Versailles ?

4/ Que fait Louis **XIV** si quelqu'un s'oppose à lui ?





Je retiens :

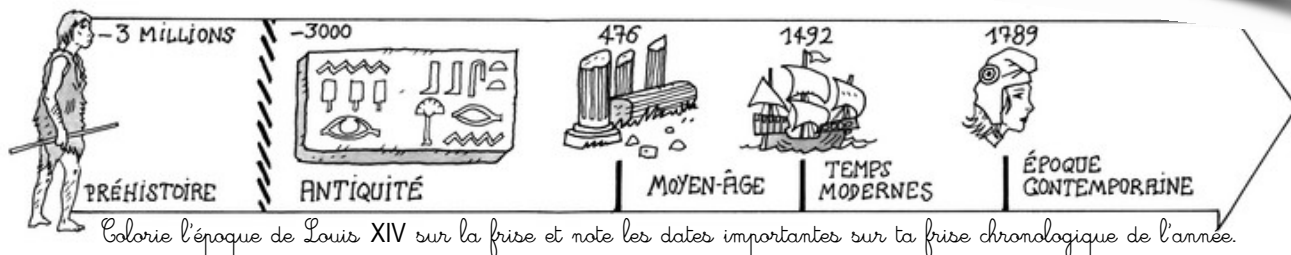
Monarchie absolue de droit divin = _____

Régence = _____

Fronde = _____

Cour = _____

Louis XIV est le _____,
c'est _____, il se considère
désigné par _____ pour gouverner sur terre.
A la mort de son régent Mazarin en _____,
Louis XIV décide de _____. C'est un
roi orgueilleux, tout est tourné, centré
vers lui. Il se fait appeler le _____
Il s'installe à _____ en _____ qui
est devenu le plus beau palais d'Europe.



La société du XVIIIème siècle était composée de la noblesse, du clergé et du Tiers-Etat avec d'importantes différences entre la noblesse qui ne travaillait pas et recevait des privilèges et le peuple qui était souvent misérable et devait payer des impôts.



Je retiens :

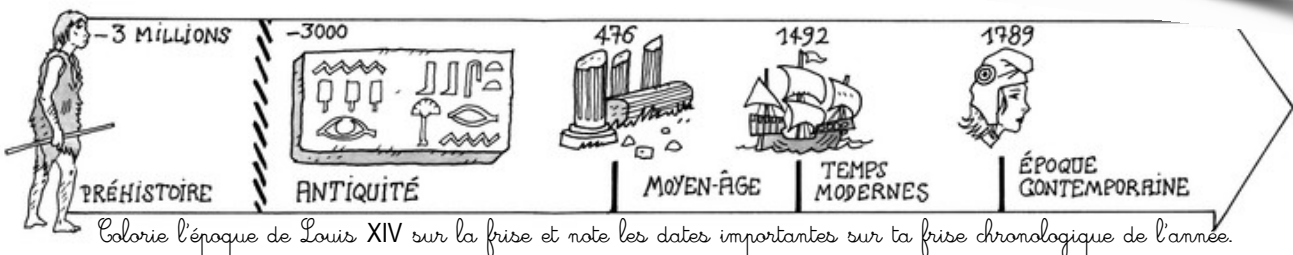
Monarchie absolue de droit divin = Pouvoir royal sans limite par la volonté de Dieu.

Régence = Période durant laquelle le pouvoir est exercé par une personne en attendant que le roi devienne adulte.

Fronde = Guerre civile où les grands seigneurs se révoltent contre le pouvoir.

Cour = Princes et nobles qui entourent le roi à Versailles, qui le flattent et participent aux fêtes qu'il organise. C'était un moyen pour Louis XIV de surveiller les nobles et ainsi ne pas revivre l'époque de la Fronde.

Louis XIV est le seul maître dans son royaume, c'est un roi absolu de droit divin, il se considère désigné par Dieu pour gouverner sur terre. A la mort de son régent Mazarin en 1661, Louis XIV décide de gouverner seul. C'est un roi orgueilleux, tout est tourné, centré vers lui. Il se fait appeler le **Roi Soleil**. Il s'installe à Versailles en 1682 qui est devenu le plus beau palais d'Europe.



La société du XVIIIème siècle était composée de la noblesse, du clergé et du Tiers-Etat avec d'importantes différences entre la noblesse qui ne travaillait pas et le peuple qui était souvent misérable et devait payer de nombreux impôts.