

## Projet : Retour vers le futur !



### Retour vers le futur

Les assiettes historiées de la série **"Les contrastes"** opposent deux scènes illustrant le même thème à deux époques différentes, l'une se situant dans le passé (au début du 19<sup>ème</sup> siècle), l'autre dans le présent (vers 1910). Quel présent pourrait-on opposer, en 2019, à celui de 1910 ? Comment traduire, par l'image (et avec humour), la modernité d'un thème ?

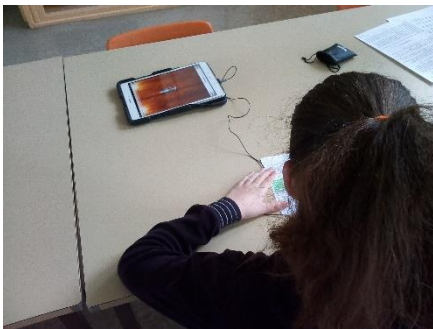
Les élèves imagineront, pour chacun des sept thèmes retenus, une "actualisation" au 21<sup>ème</sup> siècle. Ils se mettront eux-mêmes en scène et produiront leur image grâce à des techniques actuelles : photographie et retouche photo. Enfin, ils ajouteront une légende à l'image, à la façon des assiettes parlantes.



### CARTES POSTALES ANCIENNES

Au fil des ans, des dons ont permis au musée de Nuits-Saint-Georges de conserver une collection de cartes postales anciennes, dont une partie présente des vues de la ville et du canton. Les élèves ont travaillé sur une trentaine de photographies pour ce projet, illustrant l'évolution de lieux et monuments importants . L'école des garçons (aujourd'hui école Henri Challand), entre 1930 et 1933.

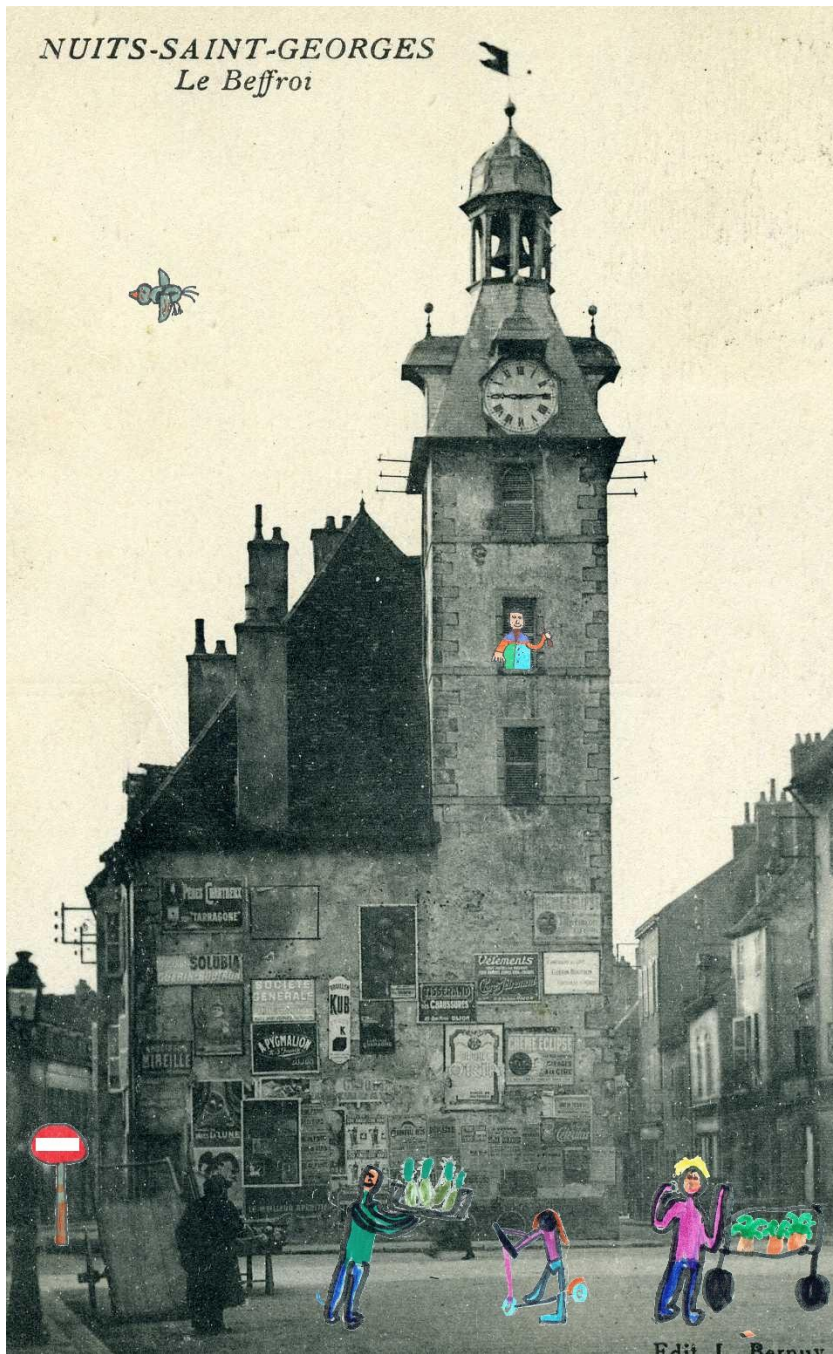
© Louis Bernuy (photographe), C L B (éditeur)



- Séance d'enregistrement des textes.



Dessins sur des reproductions des cartes postales anciennes.



Le beffroi, vers 1927, revisité par les élèves.

© Copyright Louis Bernuy

Guide audio réalisé par les élèves et mis à disposition sur l'application GuidiGo. Il est aussi possible de le consulter, sur Internet, en cliquant ici : [https://www.guidigo.com/Tour/France/Nuits-Saint-Georges/Nuits-d-hier-Nuits-d-aujourd-hui-!/Ts04kpLLY\\_A](https://www.guidigo.com/Tour/France/Nuits-Saint-Georges/Nuits-d-hier-Nuits-d-aujourd-hui-!/Ts04kpLLY_A)