

C'EST TOP C'EST CHAUD

Paroles de
Marc PASCAL

Musique de
Laurent MICHELOTTO
Jérôme GAUTHIER

Tempo di Biguine

Instrumental

Couplet Bon -

♩ jour la com - pa - gnie je re - viens d'unpa - ys
 2x où l'on tombe aus - si - tôt la
1x où tout'lmonde il est beau où

che - mise le mail - lot une terre de fan - tai - sie où l'on fait des fo - lies où
 tout'lmonde est gen - til c'est un vrai pa - ra - dis où l'on cro - que la vie le

rien n'est im - por - tant qu'l'a - mour qui est de - dans j'ai ap - pris là - bas le se - cret du
 fruit à plei - nes dents comme Ève et comme A - dam

bon - heur je vous in - vite à chan - ter tous en chœur *Refrain* Pour gar - der

C'est top c'est chaud -2

le mo - ral res - ter de bonne hu - meur zou - ker c'est i - dé - al c'est bon c'est

F C7 Gm C7

du bon - heur pour gar - der le mo - ral et vi - vre le meil - leur il faut ri -

F C7

re de tout et de bon coeur **3° fois al CODA** ⊕ eh hop eh

Gm C7 F C7

oh c'est top c'est chaud bon - **2° fois al TRIO** ⊗

F C7 F

⊗ TRIO
chaud eh hop eh oh c'est

F C7 F

top c'est chaud **Instrumental**

C7 F C7

1. 2. pour gar-der

F C7 F F

Detailed description: This system contains the first two measures of the piano accompaniment, followed by two first endings. The first ending is a four-measure phrase, and the second ending is a two-measure phrase. The lyrics 'pour gar-der' are written above the second ending.

⊕ CODA

hop eh oh c'est top c'est 1.chaud eh

C7 F C7 F

Detailed description: This system begins with the CODA section, marked with a double bar line and repeat signs. It contains the first four measures of the vocal line and the first ending of the piano accompaniment. The lyrics 'hop eh oh c'est top c'est' are above the vocal line, and '1.chaud eh' is above the final measure.

2.chaud eh hop eh oh c'est top c'est chaud eh

F

Detailed description: This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics '2.chaud eh hop eh oh c'est top c'est chaud eh' are written above the vocal line. The piano accompaniment for this system consists of a single measure in the first measure, followed by rests.

hop eh oh c'est top c'est chaud eh

C7 F C7 F

Detailed description: This system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics 'hop eh oh c'est top c'est chaud eh' are written above the vocal line. The piano accompaniment consists of four measures, alternating between C7 and F chords.

hop eh oh c'est top c'est chaud

C7 F C7 F

Detailed description: This system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics 'hop eh oh c'est top c'est chaud' are written above the vocal line. The piano accompaniment consists of four measures, alternating between C7 and F chords, ending with a final chord.

C'EST TOP C'EST CHAUD

« Biguine »

Paroles de
Marc PASCAL

Musique de
Laurent MICHELOTTO
Jérôme GAUTHIER

COUPLET

Bonjour la compagnie
Je reviens d'un pays
Où tout l'monde il est beau
Où tout l'monde est gentil
C'est un vrai paradis
Où l'on croque la vie
Le fruit à pleines dents
Comme Ève et comme Adam
J'ai appris là-bas le secret du bonheur
Je vous invite à chanter tous en chœur

REFRAIN

Pour garder le moral
Rester de bonne humeur
Zouker c'est idéal
C'est bon c'est du bonheur
Pour garder le moral
Et vivre le meilleur
Il faut rire de tout
Et de bon cœur
Eh hop ! eh oh !
C'est top ! c'est chaud

COUPLET (2)

Bonjour la compagnie
Je reviens d'un pays
Où l'on tombe aussitôt
La chemise le maillot
Une terre de fantaisie
Où l'on fait des folies
Où rien n'est important
Qu'l'amour qui est dedans
J'ai appris là-bas le secret du bonheur
Je vous invite à chanter tous en chœur