

## Personnage célèbre

Prénom – Nom	Paul Fort
Date de naissance et de décès	01/02/1872 – 20/04/1960
Lieu de naissance	Reims
Nationalité	Française
Spécialités	Poésie, pièces de théâtre

Son œuvre



Il est l'auteur d'une œuvre poétique abondante mêlée de symbolisme, de simplicité et de lyrisme, utilisant le plus souvent le verset. Paul Fort fréquente quelques-uns des écrivains et poètes les plus connus de son temps : Paul Verlaine, Stéphane Mallarmé, André Gide. Quelques-uns de ses poèmes ont été mis en musique et chantés par Georges Brassens : Le Petit cheval, La Marine, Comme hier.



## La ronde autour du monde

Si toutes les filles du monde voulaient  
s'donner la main,  
Tout autour de la mer elles pourraient faire  
une ronde.

Si tous les gars du monde voulaient bien  
êtr' marins,  
Ils fraient avec leurs barques un joli pont  
sur l'onde.

Alors on pourrait faire une ronde autour  
du monde,  
Si tous les gens du monde voulaient  
s'donner la main.

## Personnage célèbre

Prénom – Nom	Paul Fort
Date de naissance et de décès	01/02/1872 – 20/04/1960
Lieu de naissance	Reims
Nationalité	Française
Spécialités	Poésie, pièces de théâtre

Son œuvre



Il est l'auteur d'une œuvre poétique abondante mêlée de symbolisme, de simplicité et de lyrisme, utilisant le plus souvent le verset. Paul Fort fréquente quelques-uns des écrivains et poètes les plus connus de son temps : Paul Verlaine, Stéphane Mallarmé, André Gide. Quelques-uns de ses poèmes ont été mis en musique et chantés par Georges Brassens : Le Petit cheval, La Marine, Comme hier.



## La ronde autour du monde

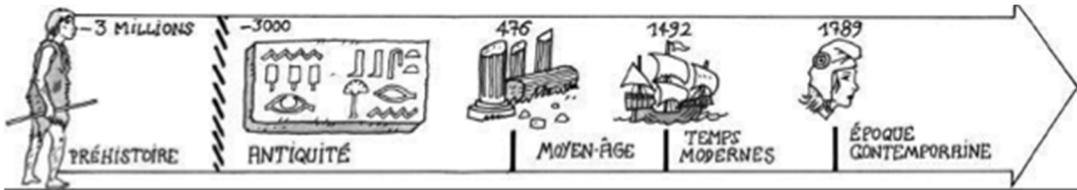
Si toutes les filles du monde voulaient  
s'donner la main,  
Tout autour de la mer elles pourraient faire  
une ronde.

Si tous les gars du monde voulaient bien  
êtr' marins,  
Ils fraient avec leurs barques un joli pont  
sur l'onde.

Alors on pourrait faire une ronde autour  
du monde,  
Si tous les gens du monde voulaient  
s'donner la main.

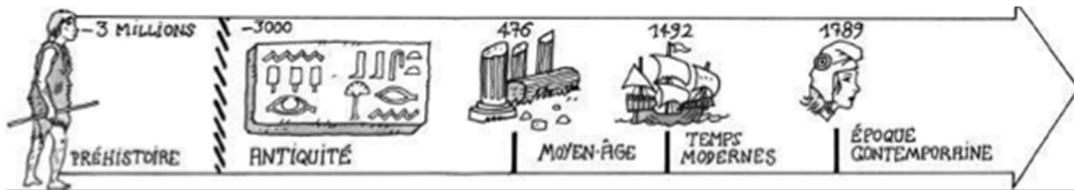
Pourquoi le connaît-on ?

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'artiste.



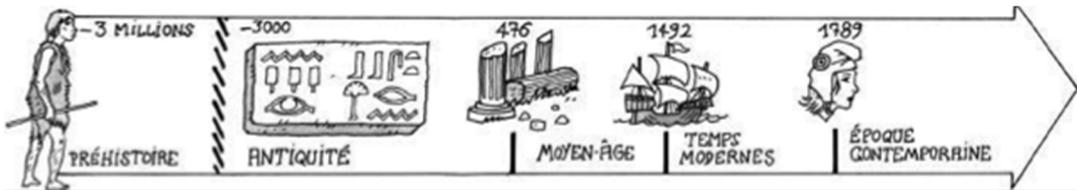
Pourquoi le connaît-on ?

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'artiste.



Pourquoi le connaît-on ?

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'artiste.



Pourquoi le connaît-on ?

Surligne la période pendant laquelle a vécu l'artiste.

