

Découvrir l'écrit

Se familiariser avec l'écrit :

- Aborder la notion de collection : comparer les couvertures de deux albums de la collection Arc-en-ciel.
- Distinguer les différentes parties d'une couverture (titre, illustration, nom de l'auteur et de l'éditeur).
- Sélectionner dans la bibliothèque tous les livres où il est question d'animaux marins.
- Dictier un texte inventé par rapport à une image proposée.

Se préparer à lire et à écrire :

- Identifier les sons [ε] [ɔ] [r] [s]
- Identifier le son [ɔ] à la fin des mots représentés par des images.
- Retrouver le mot poisson parmi d'autres mots.
- Repérer dans un ensemble de proposition de titre, le nom de l'auteur et de l'éditeur de l'album après avoir exploré la couverture.
- Associer le texte et les illustrations.

Apprendre les gestes de l'écriture :

- Tracer les écailles d'Arc -en -ciel.
- Ecrire en écriture cursive les mots : poisson, arc - en ciel.
- Ecrire les lettres : p, s, r, a, e, i.

S'appropriier le langage :

Echanger, s'exprimer :

- Raconter la fin d'Arc-en-ciel le plus beau poisson des océans en s'aidant d'un dessin.
- Formuler des hypothèses de lecture à partir de la couverture de l'album.
- Reconnaître et nommer toutes sortes d'animaux marins.

Projet biannuel : « L'eau dans tous ses états » (avril-mai)

REALISER UN ALBUM



Support :

Découvrir le monde :

Le vivant :

- Identifier les animaux marins dans un ensemble d'animaux.
- A partir de cette première classification, identifier les animaux que l'on retrouve dans l'album.
- Introduire un poisson dans la classe : le nourrir, entretenir son aquarium, observer ses mouvements...

Le temps :

- Prévoir un programme d'actions pour la réalisation d'un album.

Approcher les quantités et les nombres :

- Reconnaître les chiffres et respecter un codage pour colorier avec précision un poisson.
- Réaliser des collections précises dans un ensemble d'animaux marins.



Vivre ensemble :

- Partager l'histoire inventée dans la classe : la raconter à d'autres enfants de l'école.
- Faire passer l'album réalisé dans toutes les classes.
- Afficher le texte et ses illustrations.

Percevoir, sentir, imaginer, créer :

Le dessin et les compositions plastiques :

- Imaginer la suite des aventures d'Arc en Ciel le plus beau poisson des océans à travers un dessin figuratif simple.
- Réaliser les illustrations de l'album : Découvrir la technique de l'encre sur papier mouillé.
- Dessiner les différentes scènes au feutre noir.
- Réaliser la couverture de l'album : Découvrir les effets de l'encre soufflée.
- Faire des mélanges pour obtenir diverses nuances de bleu et réaliser un grand fond marin sur lequel seront affichés le texte et les illustrations de l'album.
- Réaliser une fresque sur le monde marin pour décorer la classe.

La voix et l'écoute :

- Ecouter et chanter *Au fil de l'eau*.
- Apprendre le poème de Claude Roy : *Bestiaire des coquillages*.