

## Liste des nouveautés CD

---

**1.3 EDM**                      **Way down low**    **Kat Edmonson, chant**

Arrivée du Texas en 2009, Kat Edmonson apporte à la scène jazz une nouvelle jeunesse avec sa voix délicieuse.

---

**1.3 FIT**                      **Ella swings brightly with Nelson**    **Ella Fitzgerald, chant [**

*TheComplete sessions*

La performance d'Ella Fitzgerald sur cet album lui a valu le GRAMMY AWARD de la meilleure chanteuse de jazz en 1962.

---

**1.3 FIT**                      **Ella swings lightly**    **Ella Fitzgerald, chant**

Du scat aux ballades standard de jazz, Ella Fitzgerald chante avec son style et sa voix uniques.

---

**1.3 PIN**                      **Get happy**    **Pink Martini, ens. instr. et v**

Pink Martini, groupe américain de douze musiciens fondé en 1994, présente 16 chansons chantées en neuf langues différentes dans son style musical mêlant les influences rétro, jazz, latino, classique.

---

**1.3 SIM**                      **At the Village Gate**    **Nina Simone, chant**

En 1961, Nina Simone monte sur la scène du Village Gate à New York pour un spectacle magique avec sa voix et son piano.

---

**1.3 VAU**                      **Divine one**    **Sarah Vaughan, chant**

Reconnue comme chanteuse légendaire, Sarah Vaughan, grâce à l'amplitude de sa voix et sa capacité d'improvisation (elle a excellé dans le "scat" technique vocale par onomatopées), a énormément apporté au jazz.

---

**1.34 DIB**                      **Woman's land**    **Stefano Di Battista, saxo**

Ce saxophoniste italien, fortement inspiré par les grands classiques des 50's et 60's développe un style néo "hard bop" flamboyant. L'album rend hommage à quelques figures féminines majeures...

---

**1.37 LOP**                      **Canciones**    **Harold Lopez-Nussa, p**

Ce pianiste cubain de formation classique, surdoué, vertigineux d'élégance et de virtuosité représente la nouvelle génération du jazz à la cubaine.

---

**1.4 AYO**                      **Ticket to the world**    **Ayo, chant**

La chanteuse Ayo joue sur la diversité dans ce quatrième album, avec une tonalité majoritairement "soul".

---

**1.43 BLA**                      **[The] Beginning**    **The Black Eyed Peas, ens.**

The Beginning est le sixième album studio du groupe américain. Les genres musicaux de l'album The Beginning sont l'électro, le hip-hop, la house et la pop. Il a été décrit comme une suite de l'album The E.N.D.

---

## Liste des nouveautés CD

1.52 STR

**Racine carrée**

**Stromae,, chant**

Racine carrée (stylisé ?) est le second album studio de l'auteur-compositeur-interprète belge. Stromae y aborde des styles musicaux comme le hip-hop, l'electro, ou la world. L'album délivre sur des musique légères et dansantes des textes aux sujets graves ou contemporains. Stromae a collaboré avec Orelsan (avec Maître Gims aussi) sur le titre Avf. Les deux chanteurs s'étaient rencontrés avant sa première tournée pour Cheese.

2.14 PAR

**Three chords good**

**Graham Parker, chant; [The**

Ce chanteur de rock et compositeur anglais a marqué les esprits dans les années 70. Il revient avec son groupe The Rumour pour un album de pub rock.

2.31 MIT

**Blue**

**Joni Mitchell, chant**

Un des albums-phare de Joni Mitchell.

2.31 MIT

**Ladies of the canyon**

**Joni Mitchell, guit. et chant**

Album folk aux riches arrangements dans lequel s'exprime la pure voix de Joni Mitchell

2.32 CAL

**Dream river**

**Bill Callahan, chant**

L'auteur-compositeur américain Bill Callahan chante avec sa belle voix grave tout au long de cet album un folk serein, mélancolique .

2.32 ORY

**From the heart**

**Geoffrey Oryema, guit. et c**

Ce musicien ougandais aux influences rock chante en anglais, en africain et en français et s'accompagne aussi bien de divers instruments africains que de guitare électrique.

2.42 WIL

**Fanfare**

**Jonathan Wilson, chant**

Jonathan Wilson, musicien californien, présente un album de rock à l'ancienne, et prend le pari de délivrer une bonne copie rétro avec du moderne. Album inventif et finement construit.

2.71 DEP

**Music for the masses**

**Depeche Mode, ens. voc.**

Depêche Mode, un des groupes les plus influents nés au cours de l'ère new-wave du rock, montre le versant le plus léché de son talent.

2.85 TRI

**Rivermudtwilght**

**Les Triaboliques, ens. voc.**

Ce trio de musiciens britanniques, à l'aide de toutes sortes d'instruments à cordes (guitare, luth, mandoline, bouzouki), mélange les musiques du monde, le blues, le folk, sans jamais tomber dans la copie des musiques traditionnelles

2.9 HIT

**[Les] Hits de Gulli**

spécial rentrée 2012; compilation

**, Carly Rae Jepsen, Keen'V**

## Liste des nouveautés CD

---

**2.9 SKY**                      **Skyrock 2013**    **Pharrell Williams, Stromae,**

---

**3 BAC 11**                      **Goldberg Variations**    **Johann Sebastian Bach, cc**

Cette oeuvre pour clavecin d'une richesse extraordinaire , monument de la musique pour clavier, fut composée en 1740. A partir d'une Aria (mélodie expressive), Bach a écrit trente variations qui regroupent de nombreux styles musicaux : canons, fugues, giges.

---

**3 BOU 31**                      **[Les] Mélodies**    **Lili Boulanger, comp.**

Magnifique version des Mélodies de Lili Boulanger, dont la disparition à l'âge de 24 ans fut une perte pour la musique française.

---

**3 FAR 19**                      **Piano Trios. Sextet**    **Louise Farrenc, comp.**

Les espoirs nourris par Louise Farrenc de mener une vie de musicienne et d'être reconnue ne furent qu'en partie exaucés, mais son œuvre marque dans l'histoire de la musique l'un des rares exemples de musique orchestrale et de musique de chambre françaises au 19e siècle.

---

**3 HOL 24**                      **Andromède**    **Augusta Holmès, comp.**

Augusta Holmes était une remarquable pianiste, possédait une voix extraordinaire, mais ce fut la composition qu'elle choisit, grâce à sa volonté car cette carrière était pleine d'obstacles pour une femme. Longtemps oubliée, aujourd'hui seulement elle commence à reprendre la place qui lui revient dans la musique française de la fin du XIXe siècle.

---

**3 MEN 31**                      **Lieder & Trio**    **Fanny Mendelssohn, comp**

Fanny Mendelssohn, brillante musicienne, sœur de Félix, a composé toute sa vie sans pouvoir faire publier ses œuvres, si ce n'est tardivement, un an avant sa disparition en 1847.

---

**3 MOZ 11**                      **Mozart, Clementi**    **Wolfgang Amadeus Mozart**

Le pianiste d'exception Aldo Coccolini interprète des sonates pour piano avec brio et talent.

---

**3 POR 11**                      **Variations on a theme by Scarlatti**    **Matan Porat, p**

A partir de la "Sonate en ré mineur" de Scarlatti, le pianiste et compositeur Matan Porat crée un fascinant jeu de miroirs entre les styles et les époques. Le choix d'œuvres aussi dissemblables découle d'un parti-pris expliqué dans le livret : Matan Porat entend mettre en relief les caractéristiques communes aux pièces choisies, de façon à créer une forme virtuelle de variations.

---

**3 SCH 11**                      **Piano Works**    **Clara Schumann, comp.**

La concertiste prodige que fut Clara Schumann a également composé ces pièces romantiques pour piano.

---

**3.093 ATT**                      **[Le] Parler et le silence**    **[The] Attaignant Consort , €**

Cet enregistrement présente le répertoire de la flûte Renaissance, à la fois comme instrument solo et comme instrument d'ensemble entre la fin du XVème et le début du XVIème siècle et met l'accent sur la transition musicale vers le XVIIème siècle en s'adaptant aux nouveaux styles de composition.

## Liste des nouveautés CD

---

**3.094 POE**                      **Ostinato**    **Vincent Dumestre, dir.; Le I**

Le Poème Harmonique est l'un des plus fervents représentants de l'Ostinato, pratique instrumentale baroque où on répète à l'infini un motif mélodique joué par des instruments graves.

---

**3.11 JAC**                      **[The] Complete harpsichord suites**    **Elisabeth Jacquet de la Gu**

Intégrale des suites pour clavecin de la femme compositeur la plus importante à la cour de Louis XIV.

---

**6.11 CON**                      **Rocky**    **Bill Conti, comp.**

30th Anniversary Edition; original motion picture score

Musique originale du film "Rocky"

---

**8 DOR**                      **Love**    **Julien Doré, chant**

LØVE est le troisième album de Julien Doré. Il comporte deux duos : l'un avec Brigitte et l'autre avec Micky Green. LØVE en danois, ainsi qu'en norvégien, veut aussi dire Lion d'où la photo de l'album.

---

**8 LAV**                      **Baron samedi**    **Bernard Lavilliers, chant**

"Que peut l'art contre la misère noire? La musique contre la solitude?" chante Bernard Lavilliers dans ce double album qui comprend aussi un long poème de Cendrars récité sur fond d'électro.

---

**8 LEG**                      **Entre elle et lui**    **Michel Legrand, comp.**

Rencontre entre un monstre sacré de la chanson de cinéma et une chanteuse d'opéra.

---

**8 OGR**                      **Du simple au néant**    **Les Ogres de Barbacks, en**

Ce groupe multi-instrumentiste est à la fois influencé par les grands auteurs de chanson française et par la musique des pays de l'Est.

---

**8 PAR**                      **Love songs**    **Vanessa Paradis, chant**

Love Songs est le sixième album studio de Vanessa Paradis. Entièrement produit et réalisé par Benjamin Biolay (qui signe huit titres), ce double album inclut vingt chansons. Il comprend les participations, entre autres, de Mathieu Boogaerts, Adrien Gallo, Carl Barât, Ben Ricour, le groupe français Éléphant, Mickaël Furnon, Johnny Depp, Jérôme Attal et Marcel Kanche.

---

**8 VAN**                      **Ballade en novembre**    **Anne Vanderlove, chant**

Les plus belles chansons d'Anne Vanderlove.

---

**8.6 BRA**                      **Urban Bratsch**    **Bratsch,s ens. instr.**

Joyeux quintet parisien de musique traditionnelle aux accents tsiganes.

## Liste des nouveautés CD

---

9.19 TER

**Kel tamasheq**

**Terakaft, ens. voc. et instr.**

Entre musique traditionnelle touareg et rock .

---

9.59 GAR

**Garcia Lorca el ruiseñor andaluz**

**Federico Garcia Lorca, con**

A mi-chemin entre musiques populaires et musiques savantes, cet hommage musical à Federico Garcia Lorca, l'un des grands poètes du 20ème siècle, présente des oeuvres composées à partir de ses plus beaux textes, de même que quelques chansons populaires anciennes espagnoles harmonisées par Garcia Lorca lui-même, poète mais également musicien. Une belle alternance de pièces pour chœur, solistes et guitare.

---

9.99 CUA

**Corazón de piel afuera**

**Cuarteto Cedrón, ens. voc.**

Depuis un demi-siècle le Cuarteto Cedrón célèbre l'âme argentine. Ce groupe de musiciens joue et chante les poètes sud-américains sur des airs de tango avec un bandoneon, une contrebasse, un violon, une guitare et la belle voix chaude de Juan Cedrón.

---

J 5.18 BAR

**Peter Pan**

**James Matthew Barrie, text**

conte musical

Peter Pan est un enfant qui ne veut pas grandir. Grâce à son imagination, il transforme son monde en se battant avec de méchants pirates, se fait aimer des filles-fées et protège des enfants perdus et orphelins, comme lui...

---