

## Faire de la grammaire au CE2

### Période 2 Semaine 7

#### L'objet magique

Jour	Activités	Déroulement	Matériel
J1	Lecture et compréhension de l'histoire	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Combien y a-t-il de personnages ? =&gt; Noms</li> <li>- Pourquoi Mme Camife devient-elle toute pâle d'abord ? Puis toute rouge ensuite ?</li> <li>- Comment s'appelle l'objet magique ?</li> <li>- Pourquoi dit-on qu'il est magique ?</li> <li>- Qu'est ce qu'une <b>estrade</b> ?</li> <li>- Que veut dire l'expression <b>profond dans ma tête</b> ?</li> </ul>	Transparent
	Activités sur le texte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui raconte l'histoire ? (un <b>personnage de l'histoire</b> ? Un narrateur extérieur ?)</li> <li>Comment le sait-on ? =&gt; <b>J'ai entendu...</b></li> <li>- Distinguer le récit des paroles rapportées. Colorier les paroles rapportées en fonction de qui parle.</li> <li>- Le texte est-il écrit au <b>passé</b>, au présent ou au futur ? Redis les actions successives dans l'ordre où elles se sont déroulées.</li> <li>- Que désignent ou remplacent les mots soulignés ?</li> <li>- Expliquer le V de voix</li> </ul>	Texte
	Transposition n°1	Transposer le texte au présent.	
	Exercices	1/ Refaire par écrit la transpo de « J'ai répété » à « air ». 2/ Recopie une phrase interrogative du texte.	
	Activités sur les phrases dans le texte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relève les signes de ponctuation et explique le rôle de chaque signe.</li> <li>- Remarquer les deux phrases interrogatives.</li> </ul>	
	Vocabulaire	- Dans le texte, trouve 4 synonymes du verbe « dire ». En trouver d'autres.	
	Collecte	<i>Prendre les différentes collectes et trouver sur quelle affiche est-ce qu'on les colle ?</i>	Collectes Affiches
	Exercices	1/ - <u>Dans les phrases suivantes, souligne le verbe, donne son infinitif et son groupe, entoure le sujet et les CC. Indique par T le CC de temps, et par L le CC de lieu.</u> A. Karim possède un précieux objet magique. B. Amélie réussit tous ses calculs dans sa tête. C. Jeudi dernier, mon frère est allé chez le dentiste. <u>Relis les phrases en déplaçant les CC puis en les supprimant.</u> <u>Remplace les CC de temps par d'autres.</u>	

Dans la 1ère phrase remplace les groupes de mots sujets par les pronoms qui conviennent.

2/Recopie ce texte en mettant les GN soulignés au féminin :

*Un client entre chez un commerçant qui vend des vêtements pour homme. « Je voudrais un pull pour mon petit garçon », dit-il. Le vendeur lui présente plusieurs modèles. Le père choisit le plus beau.*

## L'objet magique

*Marcel ne savait jamais répondre aux questions de la maîtresse. Oumar est arrivé dans l'école avec un objet magique : le Nkoro-Nkoro. Les choses ont changé...*

Le lendemain, madame Camife a été très étonnée. Quand **elle** m'a demandé par surprise :

- Marcel, combien font neuf fois neuf ?

Oumar a murmuré :

- Nkoro-Nkoro, neuf fois neuf, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, **j'**ai entendu une voix grave qui m'a dit :

- Quatre-vingt-un !

Et j'ai crié à la maîtresse :

- Quatre-vingt-un !

Madame Camife est tombée de l'estrade. **Elle** est venue vers **moi**. Elle était toute pâle, comme si elle avait attrapé la grippe, là tout de suite.

- Marcel... a-t-elle dit, dis-**moi** voir un peu la surface du rectangle ?

Et Oumar, tout près de moi, a chuchoté :

- Nkoro-Nkoro, dis-**nous** vite...

Alors, profond dans ma tête, la même voix grave m'a dit :

- Longueur multipliée par largeur !

**J'**ai répété ce que me disait la Voix, dans ma tête. Madame Camife est devenue toute rouge, ce coup-ci. **Elle** a fait du vent avec un cahier, pour avoir de l'air.

*On a volé le Nkoro-Nkoro de Th. Jonquet,  
extrait de l'ouvrage « 10 petits noirs » - Syros 1986*

## L'objet magique

*Marcel ne savait jamais répondre aux questions de la maîtresse. Oumar est arrivé dans l'école avec un objet magique : le Nkoro-Nkoro. Les choses ont changé...*

Le lendemain, madame Camife a été très étonnée. Quand **elle** m'a demandé par surprise :

- Marcel, combien font neuf fois neuf ?

Oumar a murmuré :

- Nkoro-Nkoro, neuf fois neuf, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, **j'**ai entendu une voix grave qui m'a dit :

- Quatre-vingt-un !

Et j'ai crié à la maîtresse :

- Quatre-vingt-un !

Madame Camife est tombée de l'estrade. **Elle** est venue vers **moi**. Elle était toute pâle, comme si elle avait attrapé la grippe, là tout de suite.

- Marcel... a-t-elle dit, dis-**moi** voir un peu la surface du rectangle ?

Et Oumar, tout près de moi, a chuchoté :

- Nkoro-Nkoro, dis-**nous** vite...

Alors, profond dans ma tête, la même voix grave m'a dit :

- Longueur multipliée par largeur !

**J'**ai répété ce que me disait la Voix, dans ma tête. Madame Camife est devenue toute rouge, ce coup-ci. **Elle** a fait du vent avec un cahier, pour avoir de l'air.

*On a volé le Nkoro-Nkoro de Th. Jonquet,  
extrait de l'ouvrage « 10 petits noirs » - Syros 1986*

**TEXTES TRANSPOSES :**

**L'objet magique**

Le lendemain, madame Camife est très étonnée. Quand elle me demande par surprise :

- Marcel, combien font neuf fois neuf ?

Oumar murmure :

- Nkoro-Nkoro, neuf fois neuf, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, j'entends une voix grave qui me dit :

- Quatre-vingt-un !

Et je crie à la maîtresse :

- Quatre-vingt-un !

Madame Camife tombe de l'estrade. Elle vient vers moi.

Elle est toute pâle, comme si elle avait attrapé la grippe.

- Marcel... dit-elle, dis-moi voir un peu la surface du rectangle ?

Et Oumar, tout près de moi, chuchote :

- Nkoro-Nkoro, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, la même voix grave me dit :

- Longueur multipliée par largeur !

Madame Camife devient toute rouge, ce coup-ci. Elle fait du vent avec un cahier, pour avoir de l'air.

**TEXTES TRANSPOSES :**

**L'objet magique**

Le lendemain, madame Camife est très étonnée. Quand elle me demande par surprise :

- Marcel, combien font neuf fois neuf ?

Oumar murmure :

- Nkoro-Nkoro, neuf fois neuf, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, j'entends une voix grave qui me dit :

- Quatre-vingt-un !

Et je crie à la maîtresse :

- Quatre-vingt-un !

Madame Camife tombe de l'estrade. Elle vient vers moi.

Elle est toute pâle, comme si elle avait attrapé la grippe.

- Marcel... dit-elle, dis-moi voir un peu la surface du rectangle ?

Et Oumar, tout près de moi, chuchote :

- Nkoro-Nkoro, dis-nous vite...

Alors, profond dans ma tête, la même voix grave me dit :

- Longueur multipliée par largeur !

Madame Camife devient toute rouge, ce coup-ci. Elle fait du vent avec un cahier, pour avoir de l'air.

## EXERCICES PLAN DE TRAVAIL

Transpose ce texte avec tu :

Il va à la foire. Il monte sur un manège d'avions. Il a eu mal au cœur !  
Mais il attrape le pompon et il applaudit. Alors il retrouve le sourire.

Recopie ce texte en mettant les GN soulignés au pluriel (pense à accorder les verbes avec leurs sujet) :

Un représentant arrive à l'école pour vendre un document. La maîtresse achète un livre de maths. Un élève utilise ce livre pour faire son exercice.

Construis une phrase avec les groupes de mots suivants (pense à la majuscule et au point):

pour Cendrillon – d'un coup de baguette magique – transforme – la fée – une citrouille en carrosse

Dans le dictionnaire, cherche et recopie la définition de l'adjectif grave. Dans le texte, c'est la voix qui est grave ; trouve d'autres choses qui peuvent être graves (au moins trois).

## COLLECTES

Une voix grave m'a dit : quatre-vingt-un !  
Madame Caife est tombée de l'estrade.

Elle est venue vers moi.

Elle a fait du vent avec mon cahier.

Elle vient vers moi.

la surface du rectangle