

Domaine : Anglais	Niveau : CE1/CE2	<u>Objectifs principaux :</u> ✓ Parler de soi, se présenter, se saluer ; ✓ Compter jusqu'à 5; ✓ Nommer certaines parties du corps.
Thème : Hello ! (Lollipop)	Durée : 6 séances de 45 min	
<u>Matériel :</u> 1. <u>Séance 1 :</u> ✓ CD 1 pages 1 et 2; ✓ Poster ; ✓ Bandeau ; ✓ Activité 1 p.1 (1/élève); ✓ Agrandissement du magazine page 2 (image en haut); ✓ Flashcards élèves n°1 à 3 (djà découpées). 2. <u>Séance 2 :</u> ✓ CD 1 page 1 ; ✓ Flashcards élèves n°1 à 3 ; ✓ Flashcards enseignant n°1 à 3 ; ✓ Agrandissement du magazine page 2 (image en bas). 3. <u>Séance 3 :</u> ✓ CD 1 page 4 ; ✓ Agrandissement du magazine p.3; ✓ Poster ; ✓ Flashcards enseignant + élèves n°1 à 6 ; ✓ Activité 2 p.1 (1/élève).		4. <u>Séance 4 :</u> ✓ CD 1 pages 4, 6 et 7; ✓ Agrandissement du magazine p.3; ✓ Flashcards enseignant + élèves n°1 à 6 ; ✓ Activité 2 p.2 (1/élève); ✓ Activité p.4 ; ✓ Feuille cartonnée 10x10cm, épingle à nourrice (1/élève). 5. <u>Séance 5 :</u> ✓ CD 1 pages 8 et 10; ✓ Agrandissement de l'activité 1 p.3 ; ✓ Flashcards enseignant + élèves n°7 à 9 ; ✓ Activité 2 p.3 (1/élève). 6. <u>Séance 6 :</u> ✓ CD 1 pages 2, 3, 8 et 9 ; ✓ Flashcards enseignant + élèves n°1 à 9.

SEANCES	PHASES ET DUREE	MODE	DEROULEMENT	OBJECTIFS	BILAN
1	Découverte du poster 10 min	Oral	<p>1. <u>Faire découvrir le poster aux élèves</u> : Demander aux élèves de décrire la situation.</p> <p>2. <u>Introduire l'écoute du CD1 page 1</u> : <u>Look at the poster</u>. Prévenir les élèves qu'ils vont entendre ce que se disent les personnages sur le poster.</p> <p>3. <u>Après la 1^{ère} écoute</u> : Que se disent les personnages ? ⇒ Ils se disent bonjour et donnent leur nom.</p> <p>4. <u>Faire écouter l'enregistrement une seconde fois</u> : Montrer sur le poster le personnage qui parle. Distribuer les flashcards découpées.</p> <p>5. <u>Demander aux élèves de choisir une des 3 flashcards</u> : Faire écouter le CD une troisième fois. Les élèves doivent montrer la carte choisie lorsqu'ils entendent le personnage correspondant parler.</p> <p>6. <u>Faire à nouveau écouter le CD</u> et l'arrêter après que Tilly et Ben auront donné leur nom, puis faire répéter aux élèves en montrant les personnages sur le poster.</p>	Découverte des personnages	
	Découverte de la chanson 1 5 min	Oral	<p>7. <u>Présentation de la chanson 1</u> : Dire aux élèves qu'ils vont entendre une chanson. Il s'agira pour eux de reconnaître les personnages.</p> <p>8. <u>Faire d'abord écouter la chanson seule</u>. Demander aux élèves ce qu'ils ont reconnu.</p> <p>9. <u>Illustration</u> : Écouter la chanson une 2^{ème} fois avec l'illustration. Dégager ensuite le sens global de la chanson.</p>	Lire une image et faire des hypothèses de sens après écoute d'un document en anglais	
	Jeux de mime et d'expression 20 min	Oral/Collectif	<p>10. <u>Étape 1</u> : ✓ Se présenter aux élèves : <u>Hello, I'm Mrs Pluchart</u> ✓ Circuler dans la classe en saluant les élèves et en les sollicitant.</p>	Se saluer et dire son nom	

			<p>11. <u>Etape 2 : Roi du silence (aménagé)</u> Un élève tient lieu de roi. Il est placé devant l'ensemble de la classe, les yeux bandés. Ses camarades vont à tour de rôle s'adresser à lui en le saluant et en prenant l'identité d'un des personnages de la chanson. Le roi doit reconnaître l'identité de celui qui s'est avancé. Celui qui a réussi à tromper l'oreille du roi prend sa place.</p>		
	Activité sur les personnages 5 min	Ecrit	Il s'agit de retrouver les personnages Tilly, Ben et Mrs Lollipop et de relier les morceaux qui les composent.		
	Reprise de la chanson 1 5 min	Oral	Réécouter la chanson 1 en proposant aux élèves de chanter.	Chanter en anglais	
2	Réécoute de la chanson 1 5 min	Oral	<p>Les élèves préparent leurs 3 flashcards qu'ils posent devant eux.</p> <p>1. <u>Expliquer qu'ils vont réécouter attentivement la chanson</u> et qu'ils devront montrer en même temps la flashcard correspondant au personnage qui chante. Pendant l'écoute, laisser toujours chanter librement les élèves qui le souhaitent. Ils vont ensuite s'approprier petit à petit l'ensemble de la chanson.</p>	Retrouver les personnages Chanter en anglais	
	Jeux d'expression 15 min	Oral	<p>2. <u>Ecouter, comprendre et s'interroger :</u> ✓ Faire réécouter le texte 1 (Look at the poster) ✓ Prendre la flashcard de Mrs Lollipop et dire : Hello, I'm Mrs Lollipop. What-s your name? ✓ Proposer à quelques élèves de prendre le rôle d'un des 3 personnages et les inciter à interroger l'enseignante. Utiliser alors les réponses I'm ou My name's... ✓ Mettre les élèves par 4 et leur demander de reproduire cette structure.</p> <p>3. <u>Jeu du « menteur » :</u> ✓ Faire venir 3 élèves au tableau.</p>	Demander son nom à un camarade Dire son nom en employant une	

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leur faire choisir une flashcard et leur dire de la cacher. ✓ Demander à un élève Who are you ? Il répond ce qu'il veut : mensonge ou vérité. Les autres élèves doivent alors deviner s'il dit la vérité ou non. 	nouvelle structure	
Découverte culturelle 15 min	Oral	<p>4. <u>Observer et décrire:</u> Faire observer les photographies et guider l'observation en posant des questions.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Photo 1 : Grande-Bretagne <p>Sur quelle partie de la route se trouvent les voitures ? Peut-on voir des passages pour piétons ? Qui fait traverser la route ? Quel est le sens du panneau que l'homme tient dans la main ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Photo 2 : Etats-Unis ou Canada <p>D'où viennent les voitures ? Comment sont matérialisés les passages pour piétons ? Qui aide les enfants à traverser la rue ? Le panneau est-il le même ? Quelle en est la signification ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Photo 3 : <p>Qui est la dame photographiée ? Comment est-elle habillée ? Pourquoi ? Pourquoi l'appelle-t-on « lollipop lady » ? (indiquer que lollipop signifie sucette)</p>	Observation d'une rue en pays anglophone		
Mise en scène de la chanson 1 10 min	Oral	<p>5. <u>Répartir les élèves en 3 groupes.</u> Chaque groupe représente un personnage.</p> <p>6. <u>Faire écouter la chanson une première fois en demandant</u> aux élèves de repérer les parties qu'ils vont devoir chanter.</p> <p>7. <u>Mettre ensuite en scène la chanson.</u> Organiser les interventions des groupes. Les élèves montrent la carte correspondant au personnage qu'ils représentent.</p>	Chanter en anglais		

3	Découverte du dialogue 20 min	Oral	<p>1. <u>Prise d'indices à partir d'éléments visuels:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Afficher la BD ✓ Faire écouter le dialogue une première fois ✓ Demander aux élèves ce qu'ils ont retenu <p>2. <u>Prise d'indices à partir d'éléments auditifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Retourner la BD ✓ Demander aux élèves d'écouter à nouveau le dialogue. Arrêter l'enregistrement à la fin des effets sonores correspondant à la recherche de Tilly dans son coffre à jouets. ✓ Quels sont les jouets trouvés par Tilly : ballon, voiture, tambourin, poupée, ... ✓ Reprendre l'écoute jusqu'à « What's your name ? » dit par Tilly. Comment est Tilly ? ✓ Reprendre l'écoute jusqu'à « Andy you ? » <p>Quel est le nom du nouveau personnage ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reprendre l'écoute jusqu'à « Hi Ben ! » prononcé par Jack. Décrire la situation. ✓ Ecoute de la fin du dialogue. Quels sont les nouveaux personnages ? ✓ Prendre les nouvelles flashcards et faire répéter le nom des personnages. 	Découverte des nouveaux personnages	
	Jeu avec les personnages 15 min	Oral	<p>3. <u>Utiliser le poster pour faire répéter le nom des personnages</u></p> <p>4. <u>Jeu de Bingo :</u> Les élèves ont chacun un jeu complet des cartes des 6 personnages. Ils vont devoir choisir 3 des 6 cartes et les placer devant eux. L'enseignant a devant lui le jeu complet faces retournées. Il tire une carte et donne le nom du personnage correspondant. Les élèves qui ont choisi ce personnage marquent un point. Le premier élève qui a marqué 3 points doit dire « Bingo ». Il est vainqueur et devient maître de jeu.</p>	Réinvestissement du nom des personnages	

	Découverte des chiffres 10 min	Oral	<p>5. <u>Présenter l'activité</u> : Les élèves vont entendre 5 suites de chiffres. Ces suites sont notées sur la fiche. Mais il manque un chiffre qu'ils doivent repérer et entourer.</p> <p>6. <u>1^{ère} écoute</u> : Les élèves se familiarisent avec l'activité.</p> <p>7. <u>2^{ème} écoute</u> : Ils font l'exercice.</p> <p>8. <u>3^{ème} écoute</u> : Ils vérifient.</p>	Compter jusqu'à 5	
4	Réécoute du dialogue 10 min	Oral	<p>1. <u>Faire réécouter le dialogue</u> en suivant les illustrations. Faire participer les élèves en leur faisant mimer les énoncés.</p>	Se remémorer les chiffres de 1 à 5 et les noms des personnages	
	Jeux avec les chiffres et les personnages 15 min	Oral	<p>2. <u>Disposer les flashcards enseignants des personnages dans un ordre donné</u> : les élèves ne doivent pas les voir. Le but pour les élèves est de placer leurs flashcards dans le même ordre.</p> <p>3. <u>Pour cela, il faut poser des questions</u> qui conduiront les élèves à deviner la place de chaque carte.</p> <p>4. <u>Dévoiler la série lorsque tout a été annoncé.</u></p>	Associer chiffres et personnages	
	Activité sur le dialogue 5 min	Ecrit	<p>5. <u>3 écoutes</u> : pour se familiariser, pour faire, pour vérifier</p>		
	Activité pratique 15 min	Ecrit	<p>6. <u>Passer l'enregistrement (page 7) qui indique comment fabriquer un badge.</u></p>	Fabriquer un objet en suivant des instructions en anglais	

5	Découverte de la chanson 2 15 min	Oral	<p>1. <u>Saluer les élèves :</u> Hello everybody ! Listen the song. (mettre la main près de l'oreille)</p> <p>2. <u>Ecouter une première fois la chanson.</u></p> <p>3. <u>Après l'écoute, demander aux élèves ce qu'ils ont reconnu</u></p> <p>Les guider avec quelques questions simples en français : Qui chante ? Quels sont les mots qu'ils ont reconnus ? (les chiffres)</p> <p>4. <u>Deuxième écoute de la chanson :</u> Afficher l'activité 1. Ecoute de la chanson en suivant sur l'affiche.</p> <p>5. <u>Lors d'une troisième écoute de la chanson, les élèves</u> devront mettre la main près de l'oreille à chaque fois qu'ils entendront le mot « Listen ».</p> <p>6. <u>Demander aux élèves de mimer</u> les différentes actions présentées dans la chanson et l'illustration.</p>	<p>Ecouter une chanson en anglais</p> <p>Comprendre une chanson en anglais</p> <p>Repérer des mots connus</p> <p>Mimer une chanson en anglais</p>	
	Jeu de mime sur les parties du corps 10 min	Oral	<p>7. <u>Montrer les yeux avec l'index et dire Look at me</u></p> <p>8. <u>Faire écouter la chanson</u> et montrer en même temps la partie du corps entendue. Les élèves agissent en même temps.</p> <p>9. <u>Flashcards :</u> Montrer les flashcards et nommer les parties du corps. Faire répéter les élèves au fur et à mesure. Repeat after me.</p>	<p>Connaître certaines parties du corps</p>	
	Activité sur la chanson 2 15 min	Ecrit/Individuel	<p>10. <u>Distribuer l'activité 2 p.3.</u></p> <p>11. <u>Présenter l'activité :</u> 2 personnages sont dessinés, mais il leur manque les yeux, le nez et les mains. Les élèves vont devoir les compléter en écoutant les consignes de la page 10.</p> <p>12. <u>1^{ère} écoute :</u> pour se familiariser</p> <p>13. <u>2^{ème} écoute :</u> pour effectuer</p> <p>14. <u>3^{ème} écoute :</u> pour vérifier</p>	<p>Réinvestir du vocabulaire connus</p>	
	Reprise de la chanson 2 5 min	Oral/groupes	<p>Partager la classe en 2.</p> <p>Le 1^{er} groupe répète le mot « Listen » et le mime.</p> <p>Le 2^{ème} groupe devra montrer les parties du corps.</p> <p>La classe entière comptera jusqu'à 5.</p> <p>Ensuite, on recommence en changeant les rôles.</p>	<p>Mimer une chanson</p>	

6	Réécoute de la chanson 2 5 min	Oral	<p>1. <u>Après avoir salué les élèves, réécouter la chanson 2.</u></p> <p>2. <u>Demander à quelques élèves de venir tracer sur le tableau un dessin représentatif des mots sur les parties du corps.</u></p> <p>3. <u>Partager la classe en 3 groupes.</u> Le 1^{er} groupe compte le nombre de fois où on entend « eyes » ; Le 2^{ème} groupe compte le nombre de fois où on entend « nose » ; Le 3^{ème} groupe compte le nombre de fois où on entend « hands ». Eyes : 10 fois ; nose : 5 fois ; hands : 5 fois.</p> <p>4. <u>Écouter la chanson pour vérifier.</u></p>	Repérer le nom de certaines parties du corps	
	Réinvestissement 15 min	Oral	5. <u>Bingo avec toutes les flashcards</u>	Réutiliser le vocabulaire appris	
	Jeu d'expression 10 min	Oral	6. Demander aux élèves ce qu'ils savent faire avec leurs yeux, leur nez et leurs mains.		
	Jeu d'écoute 10 min	Oral	7. <u>"Simon says"</u>		
	Chant 5 min	Oral	8. <u>Chanter les chansons 1 et 2</u>	Chanter en anglais	

CD1 page 1: Look at the poster !

THE LOLLIPOP LADY: Hello!
 BEN AND TILLY: Hello!
 THE LOLLIPOP LADY: What's your name?
 TILLY: I'm Tilly.
 THE LOLLIPOP LADY: Hello Tilly! I'm Mrs Lollipop.
 And you, who are you?
 BEN: My name is Ben.
 THE LOLLIPOP LADY: Hello Ben!

CD1 page 4: Story time: WHO ARE YOU?

1. JACK: Hey!
 2. TILLY: Ooooooooooooooh! What's your name?
 JACK: I'm Jack. I'm Jack-in-the-box. And you?
 TILLY: My name is Tilly. I'm Tilly Toogood.
 JACK: Hi Tilly!
 3. TILLY: Ben! Ben!
 4. BEN: Ohhh!
 JACK: Hello! What's your name?
 BEN: My name's Ben. Who are you?
 JACK: I'm Jack.
 BEN: Hello Jack.
 JACK: Hi Ben!
 5. JACK: Look! Number one!
 BE-BOP: Hello, I'm Be-Bop Mouse!
 JACK: Number two!
 KOOKY CAR: Hi, I'm Kooky Car!
 TILLY: Hello!
 JACK: Number three!
 BEN: I'm number three, I'm Ben.
 JACK: Number four is Tilly!
 BEN, TILLY, BE-BOP, KOOKY CAR: And number five is Jack!
- BE-BOP: One
 KOOKY CAR: Two
 BEN: Three
 TILLY: Four
 JACK: Five:
 EVERYBODY: One, two, three, four, five!

Solution de l'activité 2 p.1:

1-2-3-4-5
 1-5-2-4-3
 2-5-1-4-3
 4-3-2-1-5
 5-2-3-4-1

CD1 page 2: Song time: HELLO EVERY BODY!

Hello, hello, hello everybody.
 What's your name?
 What's your name?
 Hello, hello, hello everybody.
 What's your name?

My name's Lollipop, Mrs Lollipop.
 I'm the lollipop lady. (bis)
 Hello, hello, hello everybody.
 Who are you?
 Who are you?
 Hello, hello, hello everybody.
 Who are you?

I'm Tilly and this is Ben,
 Were are Tilly and Ben.
 Tilly and Ben, Tilly and Ben,
 Were are Tilly and Ben.

My name's Tilly,
 My name's Ben,
 My name's Mr Lollipop.
 Hello, hello, hello everybody,
 Hello, hello,
 Hello, hello,
 Hello, hello,
 HELLO EVERYBODY!

CD1 page 6: Play time (activité 2 p.2)

Number two is Kooky Car.
 Number one in Be-Bop Mouse.
 Number five is Jack-in-the-box.
 Number four is Tilly.
 Number three is Ben.

CD1 plage 8: Song time: LISTEN TO ME

Listen to me, listen, listen,
Listen to me, listen.

I close my eyes,
I clap my hands,
One, two, three, four, five.

Now close your eyes
And clap your hands,
One, two, three, four, five.

Close your eyes, clap your hands,
One, two, three, four, five.

Close your eyes, clap your hands,
One, two, three, four, five.

Listen to me, listen, listen,
Listen to me, listen.

I open my eyes
And look at my nose,
One, two, three, four, five.

Now open your eyes
And look at your nose,
One, two, three, four, five.

Open your eyes, look at your nose,
One, two, three, four, five.
Open your eyes, look at your nose,
One, two, three, four, five.

Close your eyes,
Open your eyes,
Look at your nose,
Clap your hands,
One, two, three, four, five;
One, two, three, four, five.