



Durée de la séquence : 3 séances

Compétences :

- Connaître le nom des différents points (interrogation et exclamation)
- Reconnaître les différentes phrases grâce à leur point et comprendre leur rôle.
- Montrer par l'intonation que l'on a compris le rôle des points.

Compétences transversales :

- S'exprimer à l'oral en utilisant un vocabulaire précis.
- Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus.
- Lire seul et comprendre une consigne simple.
- Echanger, questionner, justifier un point de vue.

Séance 1

Objectif général: Identifier les différents types de phrases et leur ponctuation.

Durée de la séance : 30 à 40 min

Matériel :

- Texte élève.
- Étiquettes-phrases élèves (1 par binôme).

Lecture et compréhension du texte

Que choisir ?

Manon est devant la pâtisserie. Elle n'arrive pas à se décider. Sa maman lui demande :

« Que veux-tu manger ?

- Je ne sais pas.
- Est-ce que tu veux un éclair au chocolat ?
- Je ne sais pas, un éclair au chocolat... un pain aux raisins...
- Décide-toi, Manon !
- Oh, la tarte aux fraises, comme elle est appétissante !
- Alors, as-tu choisi cette fois ?
- Euh, non, je veux un chausson aux pommes.
- Tu commences à m'agacer ! Vas-tu enfin te décider ?

Mais à ce moment là, la pâtissière en colère sort de sa boutique et annonce :

- Trop tard, c'est l'heure de la fermeture ! »

Questions de compréhension :

- De qui parle ce texte ?
- Que font-ils ?
- Que se passe-t-il ?

Mise en scène

Première étape

- Distribuer une étiquette-phrase par binôme et les faire lire.
- Lecture magistrale du texte en marquant l'intonation.
- Elèves au tableau : questions
 - Relire les phrases.
 - Affiche « interrogatives » au tableau, coller les étiquettes en dessous.
 - Observation du point d'interrogation.
- Elèves au tableau : Phrase qui exprime : un ordre, l'énervement ou l'impatience, l'admiration ou l'envie, la colère.
 - Relire les phrases.
 - Affiche « exclamatives » au tableau, coller les étiquettes en dessous.
 - Observation du point d'exclamation.
- Idem avec les phrases restantes : « déclaratives ».

2ème étape

- Relire le texte et entourer de couleurs différentes . ? ! ...
- Faire une synthèse orale sur les 3 types de phrases rencontrés.

Séance 2

Objectif général: Identifier les différents types de phrases.

Durée de la séance : 30 à 40 min

Matériel :

- Étiquettes-phrases élèves (binôme).
- Étiquettes-phrases tableau.

Manipulations et recherches

- Rappels de la séance précédente :
 - Redonner oralement les 3 types de phrases et un exemple de chaque.
- Distribuer les étiquettes et les faire lire.
- Recherche en binôme :
 - Trouver le point qui convient le mieux et l'écrire à la fin de chaque phrase.
- Mise en commun et validation collective avec les étiquettes au tableau.
 - Faire lire les phrase à haute voix avec l'intonation adaptée.
 - Faire remarquer qu'une même phrase peut changer selon le point utilisé.
 - Faire énumérer ce que peut exprimer le point d'exclamation.

Entraînement

Exercice d'entraînement sur le cahier du jour.

Séance 3

Objectif général: Identifier les différents types de phrases.

Durée de la séance : 30 à 40 min

Matériel :

- Fiche élève n° 1.

Synthèse et élaboration de la règle

Trace
écrite

- Faire reformuler les trois types de phrase et donner quelques exemples pour chaque.
- Distribuer la leçon « Les types de phrases », la lire et la coller.

Entraînement

Exercices d'entraînement.