

« Anglais : the body »

Cycle: 2	Période: 4	Classe: CP
Date: 28/03/13		Domaine: LVE - Anglais
Séquence: The body		
Séance: The body (S3) - Systématisation		Durée:

Compétences visées: Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement (CECRL)	Prérequis : - Vocabulaire : head, shoulder, knees, toes, eyes, nose, mouth, ear.
Objectifs: - Découvrir du vocabulaire relatif à la personne : le corps - Reproduire un modèle oral : comptine	Type de séance: Systématisation / Mémorisation

Phonologie	Structure	Vocabulaire	Chansons et comptines	Culture
[h] → head, how [i:] → knees [iə] → ear [θ] → mouth	« How are you ? » « I'm fine / bad / so-so »	head, shoulder, knees, toes, eyes, nose, mouth, ear	- « How are you » - « Head, shoulders, knees and toes »	

Durée et modalités	Objectifs	Déroulement	Matériel	Différenciation	Observations / retour sur la séance
PHASE 1 : Song « How are you »					
5 min	Reproduire un modèle oral (comptine)	« Good morning, good morning, and how do you do ? Good morning, good morning, I'm fine how are you ?	- Marionnette John		
PHASE 2 : Rituels					

5 min	Utiliser de courtes phrases pour se décrire	- How are you ? I'm fine / I'm bad / I'm so so. - Dire son nom / son âge	- Marionnette John		
PHASE 3 : Jeux					
5 min	Mémoriser le vocabulaire	- Jeux avec des flashcards	- Marionnette John - Flashcards parties du corps + visage		
PHASE 4 : Song					
5 min	Mémoriser le vocabulaire	« Head, shoulders, knees and toes » Méthode par imprégnation. Les élèves imitent les gestes du PE.			
PHASE 5 : Sortie de séance					
1 min	Apprendre les formules de politesse	Goodbye - « Goodbye pupils » / « Goodbye John »	- Marionnette John		

Comment je sais qu'ils savent?

Critères de réussite:

- Implication des élèves
- Mémorisation du vocabulaire
- Prononciation des mots appris

Mode d'évaluation:

- Observation

Observations générales