



L'opéra La Traviata de Verdi

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Compositeur romantique italien

- *Nabucco* (1842)
- *La Traviata* (1853)
- *Aïda* (1871)



L'opéra La Traviata de Verdi

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Compositeur romantique italien

- *Nabucco* (1842)
- *La Traviata* (1853)
- *Aïda* (1871)



Un jeune parisien de bonne famille, Alfredo Germont, tombe amoureux de Violetta, une courtisane. Par amour pour Alfredo, Violetta abandonne tous ses amants. Mais le père d'Alfredo, apprenant cet amour, ordonne à Violetta de rompre. Celle-ci, devenue très malade, écrit à Alfredo pour arrêter de le voir. Peu après, Violetta se meurt seule. Alfredo finit par apprendre la manipulation de son père, il accourt chez Violetta qui meurt dans ses bras.



Un jeune parisien de bonne famille, Alfredo Germont, tombe amoureux de Violetta, une courtisane. Par amour pour Alfredo, Violetta abandonne tous ses amants. Mais le père d'Alfredo, apprenant cet amour, ordonne à Violetta de rompre. Celle-ci, devenue très malade, écrit à Alfredo pour arrêter de le voir. Peu après, Violetta se meurt seule. Alfredo finit par apprendre la manipulation de son père, il accourt chez Violetta qui meurt dans ses bras.



« Brindisi : Libiamo ne'lieti calici ! » (La Traviata)

« Noi siamo Zingarelle » (La Traviata)

« Marcia trionfale » (Aïda)

« La donna è mobile » (Rigoletto)



« Brindisi : Libiamo ne'lieti calici ! » (La Traviata)

« Noi siamo Zingarelle » (La Traviata)

« Marcia trionfale » (Aïda)

« La donna è mobile » (Rigoletto)