

Prénom :

Date :

EVALUATION JURUVA A LA RECHERCHE DU FEU _ Productions d'écrits

1 Savoir écrire des phrases en autonomie en réinvestissant ses connaissances.

2 Savoir remettre des mots dans l'ordre pour écrire une nouvelle phrase.

3 Savoir remettre des syllabes dans l'ordre pour écrire un nouveau mot.



Exercice 1 : Imagine un dialogue entre Anaya et Juruva.

Empty grid for writing the first part of the dialogue.



Empty grid for writing the second part of the dialogue.



Exercice 2 : Ecris les mots dans l'ordre pour faire une phrase.

l'oiseau Juruva devenu sacré . est

Handwriting practice lines consisting of multiple rows of horizontal lines.



Exercice 3 : Rassemble les syllabes pour former des mots.

né ci ma

Handwriting practice lines for the first set of syllables.

lon pan ta

Handwriting practice lines for the second set of syllables.

ru ju va

Handwriting practice lines for the third set of syllables.